

فيرانى اشعلت قلبك

رواية
مروة الجوهري



مقدمة الرواية

رسائل البحر ..
و هل للبحر رسائل؟! ، كلمات تستحق التأمل..
كانت هي رسالته التي أرسلها اليه البحر ك هدية لتغير حياته بالكامل و إزالة الأتربة عن قلبه و إعادة خفقاته السريعة..
وبالمثل كان لها قدراً محتوماً عاشت تفاصيله و دلف هو من اوسع ابواب قلبها بسهولة ويسر..
ولكن التمرد ، العناد ، التردد و الخوف من العواقب ، كل هذه العقبات أثرت في كليهما تأثيراً عميقاً ليستيقظ كل منهما من واقعهما الخيالي إلى حياة أكثر واقعية و مريه..
فما العمل عندما تنقلب الأوضاع ويصبح الوصال بينهما أمراً أكثر من أن يكون مستحيلاً..

ضربت الامواج الغاضبة الصخور الساكنة على الشاطئ لتنتثر قطرات الماء بشكل عشوائي على الرمال ، الرياح شديدة في الليل..

نظر من نافذة غرفته الزجاجية إلى البحر امامه ثم نظر الى المسدس في يده و وضعه في جرابه الانيق ثم خرج ، هبط السلام الطويلة بخفة وخرج من المنزل مغلقاً الباب خلفه ليتجه إلى سيارته الفاخرة وينطلق إلى وجهته! ..

ضربت بقدميها الارض بطفولة لتقول والدتها بنبرة حادة:

-سلمى بلاش لعب عيال واتظبطي.

جلست سلمى بضجر على حافه السرير و وضعت يدها على وجنتها قائلة:

-يعنى عايزين ترموني كدا واسكت يا ماما.

-نرميكي ايه يا هبله؟؟ ، دا واحد ومتقدمك واحنا موافقين عليه.

-بس انا لسه صغيرة.

-نعم؟! .. انتى عندك كام سنة يا سلمى؟

-لسه فى العشرين..

-وصغيرة؟! .. بصى يا بنتى قابليه ومش هتخسرى حاجه ، باباكي سأل عنه وسيرته حلوة بين الناس ..وانتهى الكلام فى الموضوع دا.

نهضت والدتها وخرجت من الغرفة صافعة الباب خلفها فنظرت سلمى امامها وزفرت بضيق ثم اقلت بجسدها فوق فراشها لتذهب فى سبات عميق علها تتناسى امر ذلك الشاب الثرى الذى تقدم للزواج منها. ..

سحب الليل ظلماته بإصرار ليترك مكاناً لقرص الشمس الملهب ليصعد وتنتشر أشعته فتتير السماء ليعن مجيئ يوم جديد..

استيقظت سلمى على صوت رنين هاتفها فمدت يدها بكسل وأمسكت به لتجيب على المتصل بنعاس:

-الو .. مين معايا ؟

-اه طبعاً لازم تكونى نائمة .. ما انا الهبله اللى بتجبلك المحاضرات كل يوم.

تثأبت سلمى بضجر واحتضنت الوسادة وهي تقول:

-ايه الداخلة دى يا مياده براحه يا بنتى.

فصاحت بها مياده بضيق:

-قومى يا حبيبتي يلا ، علينا امتحان كمان ساعة.

-ممم .. طب ابقى اكتبني وهاتيه بكره.

-بكره ايه يا بنتى بقواك امتحان فوقى يا سلمى امتحان..ان.

إستمعت لكلماتها جيداً تلك المره لتتسع حدقة عينيها وتتفرض جالسة على السرير:

-مياده بتهزرى؟؟

-لا طبعاً وتعالى بسرعة.

أغلقت معها ونهضت بسرعة ترتدى ملابسها ثم خرجت لتقابل والدتها وهى تعد الفطور:

-بسم الله ما شاء الله ، قومتى لوحذك هتتحسدى.

-بقولك ايه يا سناء انا ماشيه .. عليا امتحان وهسقط .. دعواتك بقى.

-طيب ابقى عدى على باباكي وانتى مروحه عشان عايزك.

-او ك سلام.

ضغطت على جهاز التحكم لتفتح السيارة وتصد ثم تنطلق بأقصى سرعتها ، كادت أن تتعرض لأكثر من حادث جراء سرعتها المفرطة..

نظرت إلى المرأة الامامية لتلتقي بأعينها الخضراء وشعرها الكستائى المنسدل على ظهرها وخصلاته التى تغطي معظم جبينها مع لون بشرتها الابيض، نظرت مجدداً امامها لتزيد من سرعتها الجنونية..

صفت سيارتها امام الجامعة ثم إرتجلت منها لتتجه بسرعة إلى الداخل..

بحثت بعينيها عن صديقتها فلم تجدها لتزفر بضيق وقلق ثم تخرج هاتفها وتتصل بها لتجيب بعد لحظات:

-الو..

لتجيب سلمى وهي تبحث عنها بعينيها:

-ابوه يا مياده انتى فين؟؟

-انا فى المدرج بتاعنا.

توقفت سلمى فجأة ثم قالت بقلق:

-او عى تقولى ان الامتحان بدأ.

-تعالى يا سلمى يلا.

-طب الدكتور دخلكوا ولا ايه؟؟

-اخلصى يا بت.
-حاضر خلاص.. سلام.
ابتلعت لعبها بقلق ثم اتجهت إلى المدرج الخاص بهم لتجد الباب مغلقاً..
أرادت الالتفات والهروب ولكن فاة الألوان ، تابعت السير إلى ان وصلت الى الباب لتمسك بقبضته وتدفعه فتتفجر
الرقاقات اللامعة فى وجهها لتصرخ بذعر و تنظر الي الحاضرين بصدمة..
ضحك جميع الموجودين بشدة لتتأمل لهم سلمى بتوعد قائلة:
-فين ميادة جيبوها.
تقدمت نحوها بإبتسامه تلك الفتاة ذات العيون البنية الواسعه والشعر الاسود الحريري لتقوم سلمى بضربها مزامحة
وهي تقول:
-ماشى يا ميادة ، كدا تصحيني من احلى نومه.
ضحكت ميادة ثم أشارت الى الباب:
-اتفضلى ارجعى نامى تانى.
-او ك سلام.
قالت سلمى ثم التفتت وكادت ان تخرج فجذبته ميادة ضاحكة:
-تعالى يا هبله ، كل سنة وانتى طيبه يا سلمونتى.
نظرت اليها سلمى ثم ضمت حاجبيها ورفعتهمأ بدھشة فأومأت ميادة برأسها ليصفق باقى زملائها ويتعالى صوت
صغيرهم القوى ، نظرت سلمى الى ميادة ثم إحتضنتها بقوة:
-حبيبتى يا ميدو والله كنت ناسية.
-إنتى تنسى انا لأ.
نظر اليهما شهاب —أحد الطلبة المميزين و اكثرهم طولاً— ايضا ثم ضحك قائلاً:
-انا عايز دموع .. لازم عياط انهارده.
نظرت اليه سلمى ثم رفعت احد حاجبيها وقالت:
-الى متعاط منى يقلدنى يا مستر شهاب..
ابتسم شهاب بخفة ثم نظر الى مياده التى توردت وجنتيها خجلاً فضربت سلمى بقدمها لتصرخ سلمى بألم:
-آه ايه ؟؟ ، الحق عليا .. انتو مش مخطوبين يا بنتى.
إقترب منهما عماد مبتسماً :
-خلاص اهدوا يا جماعه.. كل سنة وانتى طيبة يا سوسو.
-وانت طيب يا عمدہ .. بجد يا جماعه اخرجتوني.
نظر اليها عمرو بإبتسامه ثم إقترب منهما وقال بنبرة ذات مغزي:
-كله يهون عشان برنسيصة الجامعة كلها واحلى بنت فيها.
نظرت اليه سلمى ثم إبتسمت مجاملة و نظرت إلى مياده لتتقدها قائلة:
-يلا يا جماعه وقت الهدايا.
إقترب منها الجميع يهنئها ويقدم لها الهدايا ، منها ما هو كبير ومنها ما هو صغير ، ولكن قيم وثمانين ..
نظرت اليها ميادة بإبتسامه:
-كله خلص .. لسه بقى هدية الشله كلها..ودى الكبيرة.
نظرت اليها سلمى بعدم فهم ثم قالت:
-هدية ايه دى؟؟
نظروا اليها جميعا ثم هتقوا بحماس:
-رحلة بحرية يا سوسو.
نظرت اليهم بصدمة فإحتضنتها ميادة:
-حبيبتى يا سمس.
لتقول سلمى بعدم تصديق:
-لا بتهزوا .. بجد.
-ايوه والله.
ليقول شهاب بإستمتاع وتكاسل:
-كلها ساعات ونبقى فى عرض البحر كدا ..وبعدين هوبا ، نغرق كلنا .. نياهاهاها.
إرتعدت سلمى من كلماته لتقول معترضة:
-لا شكرا ، مش عايزة.
نظرت ميادة الى شهاب بعتاب ثم قالت:
-متقلقش يا سلمون .. دا هيبقى يخت حلو وأمان خالص .. بس للأسف مش هاجى معاكى.
ضمت سلمى حاجبيها بإنزعاج ثم قالت:
-طب ليه طيب ؟؟

-بابا يا ستي ، مش موافق .. يلا استمتعوا انتو بقى.
نظرت اليها بحزن وكادت ان تنطق لولا ان دلف دكتور المحاضرة ليعلن بدأها..

إنتهى اليوم الجامعي وخرجت سلمى برفقة ميادة لتقف كل واحدة امام سيارتها لتقول سلمى:
-ميادة حاولي تقنعي باباكي وتيجى.. هتسببني لوحدي ، وبالاخص ان الاستاذ عمرو جاي.
ضحكت ميادة بخفة ثم قالت:
-والله يا بنتي شكله بيحبك .. بصى بس بيبصلك ازاي ، استغلي الرحلة دي وحاولي تفهميه وتقربيله.
زفرت سلمى بضيق ثم نظرت حولها لتجد عمرو ينظر اليها فنظرت مجددا امامها وقالت:
-مش عارفه الناس دي عايزة مني ايه والله.. دا حتى اهلي هيجوزوني غصب.
شهقت ميادة بصدمة ثم قالت:
-بتهزري يا سلمى .. ازاي؟؟
تابعت بتهكم وكأنها لم تسمعها:
-واديني راحه لبابا في الشركة.. اما نسمع محاضرات تانية.
-ربنا معاكى .. بس حاولي تتكلمي معاه ، او عيطي يمكن قلبه يرق .. يعني بلاش كبريانك دا اللي هيضيعك ونزلي
دمعتين قدامه..خلي العزة النفساوية دي بعيدين.
لتقول سلمى بتهكم:
-اه النفساوية صح .. طب سلام يا ميمو يلا.
-طيب ابقى طمنيني عليكى.
-اووك.

صعدت كل منهما الى سيارتها وانطلقت ميادة بسرعة ، كادت سلمى ان تتحرك الا انها سمعت صوت طرقات
اصابع على زجاج نافذة السيارة فالتفت لتجد وجه عمر المبتسم امامها! ..

سمعت طرقات على نافذة السيارة لتلتفت فتجد وجه عمرو المبتسم أمامها:
-إزيك يا سوسو.

رسمت سلمى ابتسامة صغيره ثم قالت بلطف مزيف:

-اهلا يا عمرو ..خير!؟

-لا كنت عايز اقولك يعني .. احم اني هاجى معاكى قصدى معاكوا في الرحله.
لتقول سلمى وهي تبتسم علي مضض:

-آه ، منا عارفه .. كويس.

-طب إنتي فاضيه اعزمك على الغدا انهارده؟؟

نظرت اليه بأسف لتخلص نفسها بلباقه قائلة:

-أسفه يا عمرو .. انا راحه لبابا في الشركة وهتغدى معاه .. معلىش بقى.

حاول إخفاء حرجه خلف تلك الابتسامه المتوترة ثم قال:

-آه .. لا عادى خلاص .. اتفضلى روى انتى.

ابتسمت ثم نظرت امامها وأدارت المحرك ثم عادت بأنظارها اليه ليبتسم لها ، رفعت أحد حاجبيه ليقول هو:

-فى ايه يا سمس؟!

قالت بضيق تحاول إخفائه:

-العربية يا عمرو.

ليضم حاجبيه بتعجب ثم يقول:

-مالها ما هي كويسه اهو.

نظرت الى ذراعه المستند بها علي سيارتها ثم قالت بإنزعاج:

-ابعد ايدك عشان اتحرك.

نظر الي ذراعه ثم اعتدل سريعاً وهو يقول:

-آه أسف .. اتفضلى.

ثم ابتعد عن طريقها لتتطلق هي بأقصى سرعة تاركة سحابة غبار خلفها ليسعل عمرو بشدة! ..

صفت سيارتها أمام الشركة ثم إرتجلت منها لتعبر من تلك البوابة المزخرفة برقه وتصعد الدرج بخفة لتدلف من باب
الشركة..

سارت في ذلك الممر الرخامى الطويل لينتبه الجميع إلى ذلك الجمال الصارخ وتذوب انظارهم مع كل خطوة
تخطوها اقدامها المتناسقه ، بادلت سلمى نظراتهم بنظرات باردة جامده ، حتي وصلت إلى باب جانبي لتدلف منه
فتقف موظفه الاستقبال باحترام وترسم ابتسامة خفيفة وهي تقول:

-اهلا انسه سلمى .. والد حضرتك فى إنتظارك.

لتجيب سلمى دون ان تتوقف:

-او ك انا هدخله..

طرقت الباب ثم دلفت لتجد والدها يجلس مع ذلك الشاب ذو الثراء الفاحش ، نظر اليها والدها بابتسامة ثم قال:

-اهلا يا حبيبتي ، تعالى .. دا خالد ، طبعاً تعرفوا بعض.

نظر اليها خالد ثم نظر إلى والدها بابتسامه وقال:

-الحقيقه يا شوقي بيه انا اللي اعرفها ، انما هي اظن اول مرة تشوفني.

قال كلماته الاخيرة وهو ينظر اليها ثم عاد لينظر امامه مجدداً ، نظر شوقي إلى سلمى بتعجب:

-ايه يا حبيبتي تعالى!

نظرت اليه سلمى ثم قالت بإئز عاج:

-حاضر.

جلست سلمى على مضض في المقعد المقابل لمقعد خالد امام مكتب والدها ، نظر اليها خالد بينما انشغل والدها بمكالمة هاتفيه، لاحظت سلمى نظراته لتتأمل اليه بحدة ولكن لم يخل او يتراجع عن نظراته الوقحة الجريئه .. يال

وقاحته ، زفرت بضيق ونظرت بالاتجاه الاخر وعقدت ذراعيها امام صدرها وهي تتأفف بضيق شديد.. وجدت

والدها ينهض من مكانه ويبعد الهاتف عن أذنه قائلاً:

-معلش يا ولاد هروح اخلص ورق للشغل واجي.

نظرت اليه سلمى ثم قالت بتوتر:

-طب اجي معاك ؟

-لا لا مش مستاهله دا المكتب اللي جنبكوا ، خليكي مع خالد.

تحرك من خلف المكتب واقترب من خالد ثم ربت على كتفه وخرج..

عاد خالد بنظراته اليها ثم اعتدل في جلسته وقال:

-ها .. ازيك يا سلمى؟

نظرت اليه بضيق ثم تمتعت:

-اهلا..

-سمعت انك مترددة تقبليني.

نظرت اليه بثبات لتقول بجديّة:

-لو سمحت يا استاذ خالد ، لو حبيت تتكلم بيقى قدام بابا .. غير كدا انا مسمحش.

رفع أحد حاجبيه ومال بجسده ليستند بمرقبه على أرجله:

-بس أظن إن احنا قريب هنتجوز .. ولا انتى شايه ايه؟

عادت بظهرها إلى الخلف بكبرياء واضعة قدم فوق الاخرى ثم قالت بتعالي:

-مظنش.. انا إلى الان مش موافقة.

-ليه .. مين اللي فى قلبك؟؟

نظرت اليه بسخرية شديده ، ثم نهضت من مكانها ليقف هو الاخر فتقول بحدة:

-اظن حضرتك تخطيت حدودك .. واطن كمان مش من الرجولة انك تستغل غياب والدى.

أوماً برأسه بسذاجه ثم نظر إلى أعينها مباشرة:

-هيجبك يوم وتليني.

-إنسى يا استاذ .. وإن كان بابا وماما شايفينك ملاك .. فمتقلّش ، انا عارفه انك شيطان.. ويقرون كمان.

-هتندى .. وإن مكنش انهارده بيقى بكره.

ابتسمت بسخرية قائلة:

-طب معلش بكره الساعة كام عشان ببقى مشغولة.

تحولت نظراته الى نظرات باردة لتلقى عليه نظرة اخيرة ثم تلتفت وتخرج من الغرفة..

تابعها أثناء خروجها وصفعها الباب خلفها ليقول وهو يفرك ذقنه بأصابعه:

-لمضه وهطلع عيني .. بس تستاهل بنت الايه..

إتجهت الى حيث والدها لتجده منهمكاً بالعمل فى بعض الملفات فتضع يدها على كتفه:

-بابا .. طب مجبتش الورق هناك ليه؟!

نظر اليها شوقي بابتسامه ثم قال:

-حبيت اسبيكوا مع بعض نتعرفي عليه .. ها عجبك ؟

جلست على المكتب امامه وهي تقول بسخرية:

-اها اووي .. لا ومحترم كمان.

تبدلت ملامحه للحزن وهو يقول:

-مالك بس يا سلمى؟

نظرت اليه برجاء ثم قالت:

-يا بابا انا لسه صغيره ومش بفكر فى الحاجات دى دلوقتى.
أوما شوقى برأسه بأسى ونظر امامه ثم قال بعد لحظات:
-طيب يا بنتى .. صحيح كل سنة وانتى طيبة.
مدت شفتها السفلي بطفولة وامسكت بربطة عنقه وهي تقول:
-شوشو انت زعلت.
-انا بس نفسى افرح بيكى .. وخالد لو كان وحش مكنتش هقبله.
نظرت الى أعين والدها فرأت فيهما خيبة الامل والحزن لتترك ربطة عنقه وتطلق تنهيده طويلة ثم تقول بعدم اقتناع:
-خلاص .. طيب موافقة.
نظر اليها وقد عادت الحياة إلى ملامحه ثم قال:
-بجد يا سلمى موافقه؟
صمتت قليلا ثم نظرت أرضاً تفكر لترفع رأسها وتتنظر اليه :
-آه بجد يا بابتي .. بس يبقى فيه فترة خطوبة مش فرح على طول كدا.
تهللت أسارير الفرحة في وجهه وهو يقول:
-تمام .. خلاص تمام يا حبيبتي.
رفعت سبابتها لتلامس انفه ثم قالت:
-بس استنى عندك ، فى شرط صغنن.
ضم شوقي حاجبيه بتعجب ثم قال:
-ايه هو؟؟
-الخطوبة تبقى بعد الرحلة البحرية.
-رحلة ايه دى؟!
-زمايلي فى الجامعة عملوها بمناسبة عيد ميلادى.
-امتى دى ان شاء الله؟!
-ممم .. ممكن خلال يوم او يومين بالكثير.
-مش عارف يا سلمى .. مش هتبقى امان دى..
مطت شفتيها وهي تقول برجاء طفولي :
-عشان خاطر سلمونتك .. هبقى مع صحابى.
صمت شوقي يفكر مليا قليلا ثم قال:
-موافق .. بس خالد يجى معاكى.
انتفضت من مكانها معترضة وهي تقول:
-لا مش هو..
-ليه بس يا بنتى؟؟
-انا عايزة الفترة دى تبقى راحه ليا .. وبعدين انا مش عايزاه يعرف إنى موافقة.
رفع حاجبيه بدهشة ثم قال:
-امال هتخطبوا من وراه يا سلمى؟؟
-لا طبعا ، بس بعد الرحله .. ممكن ؟
نظر أرضاً يفكر ثم نظر اليها وقال:
-طيب .. خلاص موافق.
قبلت خده بسعادة فاجتضنها قائلاً:
-ربنا يخليكى ليا يا بنتى.
-ويخليك ليا يا بابتي.

عادت إلى المنزل برفقة والدها وصعدت إلى غرفتها فدلقت خلفها والدتها سناء:
-ها يا سلمى .. شوقتى خالد.
نظرت اليها سلمى بتعجب ثم قالت بتهكم:
-دا انتوا طبخينها سوا بقى..
لتقول سناء بشغف متجاهلة حديثها:
-باباكى قالى انك موافقة.
لتجيب سلمى وهي تجلس على حافة السرير:
-بعد اما ارجع بقى يا ماما .. ربنا يستر.
ذمت سناء شفتيها ثم قالت:
-مش انتى بتخافى من البحر .. هتروحى ليه؟!
-انا اخاف لو كنت فيه هو .. دا هيبقى يخت .. وهبقى مع صحابى.

-طبيب هتروحي امتي؟
-يوم او اتنين وهمشي..
-طبيب.. تروحي وترجعي بالسلامة.
-ميرسي يا سوسو.

فى اليوم التالى استيقظت سلمى باكراً و ذهبت الى الجامعة وبعد ان انتهت محاضراتها خرجت لتعود الى بيتها..
سارت برفقة مياده وكادا ان يخرجوا الا انها رأّت خالد يقف مستنداً على سيارته الانيقه وينظر اليها و الى رفيقتها
نظراته المعروفة ، زفرت سلمى بضيق فنظرت اليها مياده بتعجب:

-فى ايه يا بنتى مالك؟!
لتجيب سلمى بعد لحظات بضيق:
-بصى قدامك وانتى تعرفى.
نظرت امامها فرأته ينظر اليها فأخفضت بصرها سريعا قائلة :
-مين دا يا بت ؟
-الاستاذ اللى متقدملى.
-وهنعمل ايه؟؟
-بصى كملى مشى وكل واحدة تروح على عربيتها.
-طبيب ماشى.

اكمل السير ومرا من أمامه وهو يتابعهما بنظراته ، كادت سلمى ان تفتح باب السيارة ولكن اوقفتها يد تمسك
بذراعها لتنتفض وتلتفت فتجده امامها:
-هو انت .. نعم عايز ايه؟!
ابتسم خالد ثم قال بنبرة مستفزه:
-عادى يا حبيبتى .. جيت اوصلك انا..
ابتسمت ابتسامه صغيرة باردة و هي تقول:
-لا شكراً .. معايا عربيتى والله.
-وفيه ايه سيببها وتعالى .. حتى نتكلم شوية.
انتبهت مياده اليهما عندما قالت سلمى بغضب:
-والله حضرتك مش قريبي عشان تقف معايا اصلا..
ابتسم خالد رافعاً حاجبيه و هو يقول:
-بس اظن انك وافقتى على خطوبتنا .. ولا والدك كان بيكذب..؟!

- بس اظن انك وافقتى على خطوبتنا .. ولا والدك كان بيكذب.
نظرت اليه بدهشة وصدمة وما لبثت الا ان تحولت ملامحها الى غضب جامح:
-طب اسمع بقى .. انا لا اعرفك ولا شوفتك قبل كذا .. ومش هوافك بيك ، لا قبل الرحلة ولا بعدها.. و
واضح ان كرامة حضرتك بقت خلاص فى الارض .. دا ان كانت عندك اصلا.
صدم من ردها فألقت عليه نظرة إشمزاز قبل ان تصعد الى سيارتها متممة بضيق:
-عالم مقرفة.

انطلقت بسيارتها بينما ظل خالد واقفا ينظر الى سيارتها وهي تختفى من امامه! ..

عادت سلمى الى البيت وصعدت الدرج إلى غرفتها صافعة الباب خلفها فدلفت اليها سناء قائلة في عجب:
-فى ايه يا بنتى مالك؟
سارت ذهاباً وإياباً وهي تقول بعصبيه:
-مالى ! .. الاستاذ اللى اسمه خالد.
-ماله؟؟

سألته سناء بتعجب اكبر فتوقفت سلمى ثم نظرت الى والدتها وقالت:
-انا من الاول قلت إنى رافضة الجواز دا ، اهو جالى انهارد الجامعة وخرجنى قدام الطلبة.
-ليه .. عمل ايه؟؟

تابعت سلمى وكأنها لم تسمعها:
-بس أدبنى مسخرت بكرامة اهله الارض.
هبت والدتها بإنفعال قائلة:
-سلمى ! .. عيب ايه اللى بتقوليه دا..
لتقول سلمى بضيق و إنفعال:
-انا عايزة اعرف بابا قاله ليه إنى وافقت؟؟

-عشان كان لازم يعرف يا سلمى.
كان هذا صوت والدها الذى دلف لتوه ثم اضاف بتعجب:
-مش انتى وافقتى؟
نظرت اليه بصمت للحظات ثم قالت بهدوء:
-ايوه..
-امال .. ايه اللي حصل؟!
اطلقت تنهيدة طويلة ثم رفعت حاجبيها وقالت:
-مفيش يا بابا .. كل الحكاية إنى مش مستريحة..مش عارفه.
ثم شوفى شفتيه بتعجب ثم قال:
-انا شايفه كويس .. على العموم هتعرفيه اكثر فى فترة الخطوبة .. مين عالم ممكن تحبيه.
-لا يا بابا ، انا مش موافقة.
بدأت نبرة صوته تزداد حدة عندما قال:
-سلمى! .. احنا خلاص اتكلمنا مع الرجل وحددنا معاد .. هو لعب عيال ولا ايه؟؟
انهى كلماته ثم خرج من الغرفة صافعاً الباب خلفه بشدة..
نظرت إليها سناء ثم تنهدت وخرجت هي الاخرى..
تابعتهما سلمى إلى أن خرجا ثم زفرت بضيق واستلقت على السرير بالكامل ثم أغضت عينيها بتعب..
لم تخرج من غرفتها فى ذلك اليوم إلا لصنع القهوة ثم الرجوع مجدداً و إغلاق الباب عليها..

حل المساء وهى تجلس فوق فراشها وحولها هدايا عيد ميلادها تنتفحها إلى أن قاطعها اتصال صديقتها
ميادة فأجابت:
-الو..
-ايوه يا سلمى طمئنى عليكى.
-انا تمام ، بتسألنى ليه ؟
-بسأل ليه ؟ .. من اللي شوفته الصبح يا حبيبتي .. إنتى اتعصبتى كدا ليه هو قالك ايه؟
زفرت سلمى بضيق مطولاً ثم قالت:
-زهقت والله يا ميادة .. وبابا مش مقتنع بوجهة نظرى خالص.
-واللى هي ايه؟
فاعتدلت سلمى في جلستها وهي تقول:
-انى رافضة فكرة الجواز والارتباط اصلا.. لا خالد ولا غيره.
-بس باباكي نفسه يفرح بيكى يا سلمى حرام عليكى.. ما انتى اللى بترفضى اى حد يتقدملك.
-برده ، انا عندى مبدأ.
-انك تكرهى كل الرجالة !.. مش كدا؟
صمتت سلمى قليلا ثم تنهدت وقالت:
-ميادة ، اقولك انا عايزة ايه ؟؟
-يا ريت اكون حتى إرتحت.
صمتت سلمى قليلا ثم أمسكت بكتاب من بين علب الهدايا وقرأت عنوانه مراراً بهمس:
-ضياح .. ضياح .. ضياح.
ليأتنيها صوت مياده الضاحك:
-هو ايه اللي ضاح؟!
-تؤ يا بت ضياح ، إسم كتاب جالى في الهدايا.
-ممم .. ودا داخله ايه باللى بنقوله؟
-ميادة الكتاب بيحكى عن حياة بنت تاهت من اهلها وهى صغيرة ، حايتها لحد ما كبرت كانت عبارة عن
مغامرة خيالية جدا وشيقه جدا، مرت السنين وقابلت الفارس المغوار.
-ممم وبعدين يا اخرة صبرى.
-مكنتش تتخيل انه يكون من نصبها لحد ما حصلت مواقف كتيره أثبتتلها انه قدرها..
ثم تنهدت وقالت:
-حياتها حلوة وعجبانى.
-طيب يعنى عايزة منها ايه؟
-ميادة انا عايزة من دا .. عايزة ضياح.
-اهدى يا حبيبتي انتى راحة اليخت بكره.
أغضت سلمى عينيها واستندت بظهرها إلى الحائط ثم قالت:
-عارفه .. ادعيلى فوبيا البحر متجيليش هناك.

-نفسى اعرف بتخافى من المايه ليه.. صحيح عمرو جابلك ايه؟
 نظرت سلمى إلى العلبه المغلفه بإشمنزاز ثم قالت:
 -بفكر مفتحتهاش.
 -لالا انا عايزه اعرف افتحيها يلا.
 وضعتها سلمى امامها ثم فتحتها بإهمال لتجد صندوقاً لامعاً به صورتها مقصوصه على شكل قلب لتبتسم
 بسخرية و تهكم ، وجدت زراً احمر صغيراً فضغطت عليه ليعلو صوت عمرو قائلاً:
 - I Love You Salma..
 سمعت مياده الصوت لتضحك بشده ثم تقول:
 -هو عندك ولا ايه؟؟
 -لا يا روى دا جابلى صوته هديه.. مش عارفه انا الناس دي معلقه معايا ليه ، ما العوانس كثير وعلى
 قفا من يشيل ! ومستئين ولو شراب عريس بس .. جت عليا انا ولازم مفيش مفر..
 ضحكت مياده بقوة ثم قالت:
 -حرام عليكى يا سلمى والله فى ناس كثير حلوة.
 -انا قلتاك ، انا عايزه مغامرة .. نفسى فى ضيااع.
 تمننت الفتاة أمنيتها ولم تعباً بالنتائج ، فكما قال المثل الشهير:
 "أحذروا من أمنياتكم"

 إستيقظت سلمى في الصباح ودلفت إلى المرحاض لتأخذ حماماً ساخناً يريح اعصابها ويخفف من توترها ؛
 فما زالت قلقة من ان تكون فى مكان يحيطه البحر من جميع النواحي..
 خرجت من المرحاض بعد أن إرتدت ملابسها لتقوم بإخراج حقيبه ظهرها من خزانة ملابسها ، وضعت
 بعض ملابسها وفساتينها ثم أغلقتها وحملتها فوق ظهرها ثم خرجت من الغرفة لتقابل والدتها التي قالت:
 -صباح الخير .. راحه فين كدا؟؟
 -هنروح اليخت انهارد..
 -طيب روى سلمى على باباكي يا بنتى .. هو فى اوضه المكتب .
 صمتت سلمى قليلا بتردد فنظرت اليها والدتها بجذبه وقالت:
 -سلمى..
 -حاضر حاضر .. انا هسلم وهمشى على طول ها.
 -طيب وخلي بالك من نفسك.
 -حاضر..
 إتجهت إلى حجرة المكتب و وقفت امام الباب ثم أخذت نفساً عميقاً و أخرجته ثم طرقت الباب و وقفت
 تنتظر إذنه الى ان سمعت صوته يقول:
 -ادخل..
 فتحت الباب ببطء ثم دلفت ، رفع شوقى رأسه لينظر الى ابنته الواقفة امامه بإحترام ليقول بتعجب:
 -راحه فين؟
 -تتحنحت سلمى ثم قالت:
 -اليخت .. جيت اسلم عليك.
 نظر اليها قليلا ثم وقف وابتعد عن مكتبه ليقف امامها ويتمتم:
 -مم..
 صمتت قليلا ثم نظرت اليه لتقول بنبرة سريعه:
 -احم بص يا شوقى من الاخر انا أسفه لو كنت ضايقتك ونصالح بقى بلاش زعل وانا راحه اليخت وكدا.
 اجبرته لهجتها على الضحك بعلو صوته لتبتسم بشده وترتمى فى احضانه الدافئه ثم تقول:
 -بحبك يا بابا.
 أحاطها بذراعيه ثم قال:
 -خلي بالك من نفسك ومتقلقيش من البحر..
 ثم تابع بلهجة ضاحكه:
 -دا طيب خالص..
 -ماشى .. دعواتك بقى..
 -ربنا يحفظك يا بنتى..
 ابتعدت عنه ونظرت الى وجهه ثم قالت:
 -طيب همشى انا بقى عشان متأخرش..
 -فى رعاية الله .. مع السلامة..
 -سلام.

وقف الجميع على هيئة صف واحد ليصعد كل منهم إلى اليخت دون أضرار ، كانت سلمى تنظر حولها بقلق وخوف..

حان دور صعودها فصعد شهاب أولاً و وقف عماد خلفها ، مد شهاب يده إليها ثم قال:
-يلا يا سمسسم بسم الله وتعالى.

نظرت الى الاسفل لتتنظر الى المياه بينها وبين اليخت لتتراجع بخوف وتقول:
-مممكن اقع ؟

نظر اليها شهاب ثم قال ليطمئننها:

-يلا يا سلمى وعماد وراكى اهو.

ابتلعت لعابها ثم تنهدت و صعدت ممسكاً بيده لتصبح فوق سطح اليخت ، نظر اليها شهاب بإبتسامه قائلاً:
-اهو شوقتي الموضوع بسيط.

صعد الجميع ليتحرك اليخت ويبتعد عن الياش تدريجياً ، شعرت بتوتر فدخلت الى غرفة خشبية صغيرة وجلست واضعة سماعات الاذن لتتجاهل صوت الامواج الهائجة بإستماعها للموسيقي..

كان جالساً خلف مكتبه الفخم ويمسك ببعض الاوراق وبجانبه على المكتب مسدسه الانيق ، سمع طرقات متتالية على الباب فتجاهلها بل انه لم يسمعها وأكمل عمله الى ان دلف الطارق وأغلق الباب خلفه قائلاً:
بحنق:

-ايه يا يوسف مش سامع الـ..

قاطع يوسف كلامه بإشارة حادة من يده وتابع عمله ، صمت الشاب قليلاً ثم جلس على المقعد امام المكتب ونظر الى تلك اللافتة الحديدية الصغيرة ليجد اسم صديقه " يوسف أحمد الشرقاوى"
مرت دقائق معدودة إلى أن رفع يوسف رأسه ليظهر لون عينيه الزرقاء وملامحه الجادة الوسيمة الرجولية ، نظر الى صديقه لينطق بصوته الرخيم:

-ايوه يا دياب؟

إنقض دياب جراء صوته المفاجيء ثم نظر اليه بضيق:

-ايه ياعم .. ابقى إدى إنظار.

-لا يا خفيف .. انا برقد على طول .. عايز ايه؟
ذم دياب شفتيه ثم قال:

-مفيش زهقان جيت اشوفك .. اخبار مريم ايه؟

نظر اليه يوسف بحدة قائلاً:

-وانت عايز منها ايه حضرتك؟؟

-ايه يا يوسف دى اختك .. يا سيدى انا بظمن بس.

رفع يوسف سبابته فى وجهه محذراً وهو يقول

بجدية:

-عارف يا دياب لو فى يوم عرفت انك بتكلمها ..انتوا الاتنين تقروا على روحكوا الفاتحة .. انت فاهم .. احمد ربنا انك لسه عايش لحد دلوقتى من ساعة ما قولتلى انك بتحبتها..

نظر دياب الى الناحية الاخرى وهمس بتهكم :

-كان يوم اسود .. ما انت شلفطنى ياخويا.

-نعم .. مسمعتش قولت ايه؟

نظر اليه دياب بإبتسامه ثم قال:

-يقول مفيش داعى للقلق يا جو .. ثق فيا وفى اختك.

عاد يوسف بظهره الى الخلف:

-الثقه دى خليهالك .. يلا بره.

نهض دياب ووقف امامه ثم مال واستند بكتا ذراعيه على المكتب وقال بهدوء و طريقة سنيمائيه:

-هيجيلك يوم وتقع فى بحر الحب يا يوسف .. وساعتها مش هرحمك .. صدقتى مش هرحمك.

انهى كلماته ثم ابعد جسده عن المكتب والتفت بسرعة ليتجه الى الباب:

-دياب..

كان هذا صوت يوسف ليتوقف دياب مكانه ثم يلتفت ببطء ويقول:

-احم نعم؟؟

-تعالى.

نظر اليه دياب ببراءة قائلاً:

-ليه؟؟.. معملتش حاجه..

وقف يوسف وابتعد عن المكتب ثم سار بإتجاهه ليظهر جسده الرياضى القوي وطول قامته ، توقف امامه

ووضع يديه فى جيب بنطاله وهو يقول:
 -ممم .. هات الطينجه يا دياب.
 اخرجها دياب من جيب سترته واعطاها اليه وهو بقول بضجر:
 -طب عرفت ازاي؟
 عاد يوسف الى مقعده مجدداً ثم نظر اليه قائلاً:
 -انا مش عارف انت المفروض ظابط ولا حرامى ولا ايه بالظبط .. دا المفروض احنا اللي نحمل البلد..
 مش نسرقها!!
 ضحك دياب بشدة ثم قال:
 -عاجبنى سلاحك يا جو ماتجيبه.
 -بره .. ورايا شغل يلا بره.
 زفر دياب بضيق وخرج متمتماً بحلق:
 -كويس انك عايش بعيد عن اهلك والله .. ايه دا؟
 -أظلمت السماء و تالأت النجوم بها كالألماص النقي ، اصبح اليخت فى عرض البحر الآن والرياح تزيد من سرعته! ..
 تعالت النغمات الصاخبة وبدأ البعض فى التمايل معها والبعض يشرب انواع مختلفة من الخمر ، اما هى فجلست على المقعد وما تزال مرتدية حقيبة ظهرها ، رفضت الاختلاط بهم وجلست منعزلة قليلاً..
 رأتها فتاة من الجالسين فاتجهت اليها ثم جلست بجانبها وقالت:
 -ايه يا بنتى مالك؟! .. دى الرحله معموله عشانك برده.
 ابتسمت سلمى بتوتر قائلة:
 -معلش مليش فى الجو دا.
 -ايه مالك كذا ؟
 لتجيب سلمى وكأنها تحاول لفت الإنتباه لما تراه:
 -احم .. مش ملاحظه ان الجو وحش والموج عالي شوية..
 -هو فعلا الجو بيمطر خفيف ، بس متقلقش احنا بنتحرك مش واقفين.
 -مممم..
 علا صوت رنين هاتفها فأخرجته لتجده رقماً غريباً ، إستأذنت من الفتاة وإبتعدت عن الجميع ثم استندت على سور اليخت الحديدى و أجابت على المتصل بجديه:
 -الو..
 -أزيك يا روى؟
 ضمت حاجبيها بتعجب شديد ، صوته مألوف ولكنها لم تصل لصاحبه فقالت بجديه اكبر:
 -مين معايا؟؟
 -معقوله مش عارفه صوت جوزك؟! .. انا خالد يا حبيبتي..
 عصت على شفتها السفلى بغيظ ثم ابعثت الهاتف وأغلقتة تماماً ثم وضعتة فى حقيبة ظهرها وإرتدتها مجدداً..

 رفع عمرو الكأس الى فمه لينهى ما تبقى به من الخمر ثم نظر بإتجاه سلمى ليحدها وحيدة وبعيدة عنهم ، بدأ مفعول الخمر يعمل ويوقف عمل عقله ، أغمض عينيه و وضع يده على وجهه ثم عاد لينظر بإتجاهها لينهض فجأة ويسير بهدوء نحوها..
 بدأت الامطار بالتزايد فإبتلعت سلمى لعابها بقلق ثم إلتفتت لتجد عمرو امامها مبتسماً:
 -ايه فى ايه مالك؟
 قالتها سلمى بتعجب فأغمض عمرو عينيه ثم نظر اليها مجدداً بسُكر و نظرات غامضة غريبة فشعرت بالقلق وأدركت انه ثمل فتقول بتوتر:
 -ايه يا عمرو عدينى..
 نظر اليها بعينين شبه مغمضتين وهو ينطق بصوت ثقيل:
 -هديتى وصلتك؟!
 لتجيب سلمى وهي تحاول العبور:
 -آه عدينى بقى..
 إقترب منها اكثر لتتراجع هي و تبتلع لعابها بقلق ، إلتصقت بسور اليخت الرفيع فإستند عمرو بذراعيه على السور ليحاصرها امامه بين ذراعيه وهو يتابع بسُكر:
 -وعجبتك؟؟ .. انا اعترفلك فيها بحاجه..
 شعرت بالخوف من محاصرته لها وغياب عقله عن العمل لتقول بتحذير:
 -عمرو ابعد احسن وإلا..

إقترب بوجهه منها هامساً بنظرات هائمه:
-والا ايه..انا بحبك.
نظرت سلمى خلفه الى اصدقائهم لتستجد بأحد فلاحظت شيئاً اربها اكثر من اقترابه منها ، شيئاً تخشاه
وبشدة .. موجة غاضبة عاليه تتجه إليهم وبسرعه!!
إقترب عمرو منها اكثر لتصرخ سلمى بذعر وهيستيريا فابتعد عنها عمرو بضجر قائلاً:
-خلاص يا سلمى انا آسف.
تابعت سلمى صراخها وهى تنظر خلفه بصدمة فإنتبه عمرو و إلتفت ليجد ما تراه امامه ، شل عن الحراك
و عقله عطل تماماً عن العمل و لكن تمكن من النطق بهلع:
-شهاب..
هدوء ثم ضربت الموجة اليخت بقوة ليختل توازن الجميع ويسقطوا ارضا ، ولوهلة هدأت الاجواء وإتزن
اليخت مجدداً فنظر عمرو سريعاً إلى سلمى ولكن لم يجدها ، نهض بسرعة و نظراته تتسع بذعر رغم
سُكره ليقترّب من الحافة فيجدها ممسكة بالحافة وعلى وشك السقوط ، بدون تفكير أمسك بيدها وحاول
جذبها ولكن مفعول الخمر ما زال نشطاً في عقله ، اختلت الرؤية امامه فكادت ان تفلت من يده لتصرخ
بهيستيريا و تردد بخوف:
-عشان خاطري يا عمرو طلعنى متسبينش..عشان خاطري.
كادت يدها ان تفلت تماماً من يده ولم يستطع رفعها من الدوار الذى يشعر به ليقول بعجز:
-انا آسف يا سلمى .. مـ مش قادر..
نظر شهاب إلى الموجودين فلمح عمرو يحاول ان يرفع احداً ، ركض باتجاهه ليجدهما فيهتف بلهفه و
دهشه:
-سلمى!
مد يده ورفع سلمى الباكية بشدة وجسدها يرتجف خوفاً ليقول شهاب:
-خلاص اهدى يا سلمى..
ولكن لا .. لم يحن موعد الراحة بعد ، ضربت موجة اخرى اليخت ليختل التوازن مجدداً فتسقط منهما تمام
وتختفى فى الماء ليصرخ كلاهما بذعر:
-سلمى!
نظرا الى سطح الماء فى الظلام فلم يتمكنوا من إيجادها ، احضر اليهم عماد مصباحاً قوياً لينير به الى ان
وجدها تعافر مع الامواج:
-يا سلمى..
صرخ بها شهاب بذعر وخوف بينما احضر عماد طوق النجاة فألقاه شهاب اليها بسرعه..
لم تكن تجيد السباحة مطلقاً ، ولكن لحسن حظها تمكنت من إمساك ذلك الطوق القريب منها ليسرع شهاب
بجذبه..
إقتربت من النجاة من اكبر مخاوفها ولكن قتلت موجة اخرى املها لتعيدها الى الماء وتبتعد عن اليخت
بمسافه كبيره:
-سلمى .. سلمى..
-هى راحت فين .. راحت فين؟؟
-مش شايفها ، مش موجوده .. يا سلمى..
حركت المسكينه ذراعيها وقدميها بجنون اسفل سطح البحر ، خوفها مما هى فيه اثر عليها بشدة و اربها
، إستطاعت أخيراً الصعود لتشهق وتتنفس بسرعة ولكن اعادتها موجة اخرى إلى الاسفل..
برزت رأسها مجدداً لتشهق في محاولة لسحب الاكسجين الي رنتيها ، اصبح اليخت عبارة عن نقطة
بعيدة مضيئه، نظرت حولها بخوف وهى تبكى ، لم تتحمل ما يحدث لها لتصرخ بشدة الى ان جاءت موجة
عالية اخري لتعيدها الى الاسفل مجدداً..

لم يجدوا لها اثرأ ، عاد عماد الى التجمع الخائف ليسأله احدهم بقلق:
-لقتوها يا عماد؟؟
صمت عماد قليلاً ثم قال وهو يسقط على الأرض بإنهيار:
-لا .. مش شايفينها..
الجميع فى حالة صدمة ، خوف ، و فزع.. فقدوا الامل فى إيجادها ؛ فقرروا العودة الى الديار وساد
الصمت القاتل بينهم..

أشرفت الشمس وهدأت امواج البحر ، إستيقظت على لمسات المياه لقدميها ، شعرت بثقل كبير على
ظهرها ، حاولت النهوض ولكن لم تستطع تحريك اي عضلة فى جسدها ، ملمس الرمال المبتلة لوجنتها
ناعم ، صوت الرياح وصوت تلاطم الامواج الهاديء يرن فى أذنيها ، مرت لحظات إلى ان جذبت

ذراعيها لتستند عليهما وتبتعد عن تلك الرمال فتسعل بشده ، ازاحت خصلات شعرها المبتلة عن وجهها ثم جلست ووضعت يديها على رأسها بألم شديد..
نظرت حولها لتجد البحر امامها فتشهق بذعر وتراجع..
لم تمت لا تصدق .. أين هي إذن ؟! .. !
نظرت حولها فرأت أشجار ونخيل كثر ، وقفت بصدمة ولكن خانتها قواها لتعود مرة اخرى إلى الرمال و تسقط ، البحر يحيطها من الامام والجانبين ، هي موجودة في مكان أشبه بالجزيرة ، جابت ببصرها المكان وهي تحتضن جسدها و ترتجف رعباً..
لم تقتلها الامواج والبحار فسيقتلها اليايس إذن..
شعرت بثقل كفيفها فمدت يدها للخلف لتجدها حقيبة ظهرها ، تذكرت وجود هاتفها بالحقيبه ، حمدت الله على انه مضاد للماء ، فتحت حقيبتها لتجد جميع ملابسها وكتبها الروائية مبتله ، بحثت عن هاتفها الى ان وجدته فحاولت إعادة تشغيله ولكن البطارية كانت قد نفذت ، اقلت به بعيداً بإفعال ثم ضمت ركبتيها الى صدرها وخبأت وجهها ، ثم أجهشت في البكاء..

وصل اليخت الى اليايس ليخرج منه الجميع باكياً ، منتحياً و مصدوماً ، وقف اهالي الطلبة ليستقبلونهم بهدوء في حين نظر شوقي بينهم يبحث عن ابنته الغائبة ، إزداد قلقه عندما خرج الجميع و لم يجدها بعد ، لاحظ الدموع المتحجرة في أعين زملائها فسرى القلق في اصوله اكثر ، إتجه الى شهاب -الذي خرج لتوه متأخراً- ليستفسر عن غياب ابنته فقال بقلق شديد:
-قولي في ايه يا شهاب يابني .. سلمى فين؟؟
نظر اليه شهاب لتهبط دموعه الحارة فهزه شوقي بعصبية:
-ما تنطق يابني..
إبتلع شهاب لعابه ثم نظر اليه قائلاً بصوت مرهق ومبحوح:
-الموج كان عالي يا عمي .. و موجه ضربت اليخت و..و هي كانت قريبة من الحافه ..وآآ .. غرقت.
ضم شوقي حاجبيه وهو يحدق به بصدمة عارمة ثم قال:
-انت بتقول ايه ؟ ، سلمى بنتي؟؟ .. غرقت .. ماتت؟
لم يجب وظل صامتاً فنهزه شوقي بعنف:
-انطق يابني سلمى حصلها ايه؟؟
ليجيب شهاب مقاطعاً ودموعه تهبط:
-غرقت ياعمى .. ملفينهاش..
تراجع شوقي بصدمة وهو يتمتم والدموع تتكون في عينيه :
-لأ .. مش ممكن مستحيل..

إنها النهاية .. نهاية الحياة بالنسبة لها..
يأس من البكاء وتعبت منه ، مرت ساعات طوال وهي عالقة هنا .. وحولها المياه الممتدة..

صف سيارته الثمينة في جراج بيته وترجل منها يوسف ببذلة الانيقة القاتمه ، دلف الى بيته وأغلق الباب بقدمه بحركة رشيقة ثم تحرك ليصعد الدرج فقاطعه دلوف رجل من الباب ، رفع ذلك الرجل رأسه ليجد يوسف ينظر اليه ليقول مبتسماً:
-إزيك يا يوسف يابني؟
-إزيك انت ياعم محمد .. كنت فين كذا؟؟
-كنت بشوف اللانش عشان امشى ، وجيت اجيب الطعم..
-ممم .. ربنا يعينك يا صياد..
ضحك محمد ثم قال مستنكراً:
-على اساس انك مولود بالبلده؟! .. ما انت كنت بتصتاد وانت صغير معايا..
تابع يوسف صعود تلك السلالم الطويلة قائلاً:
-انت قلت اهو ..كنت .. يلا ربنا يعينك..
ابتسم محمد وتابع ما يفعله ثم خرج بشبكته وصعد الى الـ " لانش " ثم إنطلق..

سمعت صوت معدتها الصغيرة تتلوى جوعاً فوضعت كفها عليها ببطء ثم قال وهي تنعي حظها:
-يعنى هتيجى على الجوع ؟! .. انا كذا كذا ميته..
امسكت بهاتفها مجدداً وحاولت فتحه ولكن كما هو بطاريته فارغه ، وضعت بجانبها بهدوء وإستسلمت لشبح الموت المنتظر ..
لحظات مرت ولم تتحمل وحدتها فأجهشت في البكاء مجدداً مخبئة وجهها بين كفيها..

مهلاً فليهدأ البكاء الآن ..
صوت محرك بعيد ولكنها تسمعه ، رفعت رأسها بصدمة لتجد صياداً بعيداً يتحرك فوق مركبه ، بالكاد تستطيع رؤيته فهو بعيد جداً ؛ بالطبع من الذى قد يفكر فى المجيء الى هنا! ..
صرخت بصوتها الضعيف عله يسمعها و هي تقف و تشير بكلتا ذراعيها فى الهواء وقد بدأت فى البكاء مجدداً وهي تهتف برجاء باكيه:
-يا عم .. الحقوني انا تايهه.
لكن يبدو انه لا يستطيع سماع صوتها ، نظرت حولها وهي تبكى بهيستيريا ، فرصة جأتها الوحيدة فى ذلك الصياد البعيد ، مهما كان ما سيفعله بها بعد إنقاذها ، ولكن لا تتحمل البقاء هنا وحيدة لفترة اطول..
بدأ الصياد بالابتعاد .. لا تعرف ماذا تفعل!!
نظرت الى تلك النخلة الطويلة وفكرت سريعاً..
إتجهت نحوها وحاولت تسلقها ، من المؤكد أن يسمع صوتها من الاعلى..
ولكن أثناء صعودها جرحت قدمها بشدة فسقطت عليها لتتألم بشدة وتتمزق ملابسها من الطبقة الخارجية الخشنه للنخلة .. لم تعبأ بها ، حاولت الصعود مجدداً فتمسكت بيديها في ساق النخلة و أجبرت قدمها المصابة على الصعود معها وهي تكتم ألمها وتتحملة..
وصلت الى نقطة عالية والدماء تتساقط من باطن قدمها و جروح ساقها لتصرخ مخرجة ألمها وخوفها من إبتعاد ذلك الصياد..
وصل صوتها الى "محمد" فالتفت ينظر الى تلك الجزيرة فلم يستطع رؤية أحد عليها..
أدركت انه لا يستطيع رؤيتها فحاولت الاشارة بذراعاها ليزداد الضغط على قدمها المصابة فتنزف الدماء اكثر لتطلق سلمى صرخة ألم ثم تتحول صرختها من الألم الى الذعر والخوف وهي تبتعد عن موضعها و تسقط من أعلي و انظارها معلقة بالسما ، هدوء شديد حولها ورغم سرعة سقوطها إلا انها تشعر بهدوء كل شيء حتي سقوط جسدها إلي ان اصطدمت رأسها بالارض بقوة ليستقر جسدها الصغير على الرمال مجدداً..
ثم تتلاشى الرؤية امامها تماماً..
راى محمد شيئا يسقط من مسافة بعيدة فإتجه بالـ " لانش " ناحية ذلك المكان..
وصل إليها ليهبط ويركض نحو ذلك الشيء الساقط فيفزع ويتراجع بصدمة عندما يجدها فتاه ، وضع كفه على رأسه غير مصدق ليهيئها وملابسها الممزق معظمها وجروح جسدها الغائرة..
جثى على ركبتيه ثم امسك بيدها ليتفحص نبض قلبها ، حمد الله انها ما تزال على قيد الحياة ، نظر اليها قليلاً ثم حملها بحذر من أن يصيب جروحها ضرر اكثر ووضعها برفق على سطح الـ " لانش " ثم عاد ليحضر حقيبة ظهرها ولم يلحظ هاتفها المختبئ بين الرمال..
أدار المحرك مجدداً وهو ينظر الى إصابة قدمها ، بحث عن اى شيء يوقف به الدماء من التدفق فلم يجد شيئاً يصلح ، اقترب منها وامسك بقطعة من ملابسها الممزقة تماماً ثم ربطها حول اصابقتها وعاد مكانه وانطلق عائداً الى المنزل..
تجمعت أفكاره حول سر تلك الفتاة وهويتها ، من تكون وما الذى جاء بها الى هنا ؟!
إلى ان قفزت من بين تلك الافكار فكرة شديدة الاهمية اقلقتة ، تمثلت فى سؤال اهم..
"ماذا سيكون رد فعل يوسف عندما يراها امامه ؟؟"

- وصل الـ " لانش " الى الشاطيء فحمل محمد الحقيبة أولاً و أدخلها ليقابل يوسف المتجه إلى حجرة المكتب فيقف و تتبدل ملامحه لتوتر شديد ، نظر إليه يوسف بتعجب ثم قال وهو يشير الي الحقيبة:
-إيه اللي فى إيدك دا يا عم محمد ؟! ، إنت بدل ما تجيب سمك بتجيب شنط!
إبتلع محمد لعابه بقلق ثم وضع الحقيبة جانباً:
-لا طبعاً يابنى .. بس ، اصل دى مش بتاعتى.
ضم يوسف حاجبيه وتقدم ناحيته:
-امال .. بتاعة مين ؟
ضم محمد حاجبيه ثم قال بجديه:
-بص يا بنى دى بتاعة بنت غلبانه و لو شوفتها هتصعب عليك والله ، كنت لسه برمى الشبكة وانا ع اللانش لقينتها بتصرخ ووقعت من على نخله عاليه وهدومها كلها متقطعة ، دا غير إن جسمها متعور جامد..
نظر إليه يوسف ببرود و لم يتأثر بما قال ، ساد الصمت بينهما للحظات إلى ان قال يوسف بلا إكتراث:
-هى فين دى ؟!
-بره فى اللانش و بين الحيا و الموت.
ضم يوسف حاجبيه ثم قال:
-هاتها كدا يا عم محمد لو سمحت..
أوماً محمد برأسه ثم خرج ، مرت لحظات إلى أن دلف مجدداً حاملاً سلمى بين ذراعيه..

نظر يوسف لهيئتها فلاحظ جرحاً غائراً في باطن قدمها وينزف بشدة بالإضافة الى جروح طويلة في ساقها ، زفر بضيق و هو يشيح بوجهه للناحية الاخرى ثم قال بانفعال يحاول تخفيفه:
-اتصرف معاها يا عم محمد و اول ما تفوق تمشى من هنا.

-حاضر ..حاضر يابنى..

صعد بها محمد الدرج ودلف الى غرفة ليضعها بها ، أخرج علبة الإسعافات الأولية وشرع في تطهير جراحها..

كانت ملابسها ملطخة بالدماء وممزقة فلا تكفى لسترها جسدها بالكامل ، إنتهى من تطهير إصاباتها ثم نهض وخرج من الغرفة..

بعد دقائق عاد برفقة زوجته التى تحمل عبائه نسائية بين يديها:

-تعالى يا فاطمة ، غيرلها هدموها دى.

قالها محمد لتتظر فاطمه إلى الفتاه الراقدة علي الفراش وإلى هيئتها لتضم حاجبيها و تقول بأسى:

-ايه اللى حصلها يا حج محمد؟؟ ، مين اللى بهدلها كدا منه الله..

ثم صمتت للحظات وقالت متسائلة:

-هى مين اصلاً؟

ليجيب محمد وهو ينظر الي سلمى:

-مش عارف والله يا فاطمة .. كل الاجوبه عندها ، بس لما تفوق .. لبسيها العباية دى بس و خليكي معاها..

-حاضر يا حج..

خرج محمد من الغرفة و أغلق الباب خلفه لتتظر فاطمة الى سلمى بشفقة ثم تبدأ في تبديل ملابسها..

طرق باب منزلها ثم تراجع خطوتين ناظراً الى الأرض لتفتح له والدتها ليقول بخفوت:

-أزيك يا طنط ؟

-اهلا يابنى .. اتفضل.

دلف من الباب قائلاً:

-ميادة اخبارها ايه دلوقتى؟

تنهدت والدة ميادة بحزن ثم قالت بحسره:

-ساعة ما عرفت يا شهاب أغمى عليها ، و لما فاقت فضلت حابسه نفسها ومش راضيه تطلع..

صمت شهاب قليلاً ثم قال برجاء:

-طب لو سمحتى ممكن اكلمها ؟؟

-إتفضل يابنى يمكن تسمع كلامك.

إتجه دياب الى غرفتها وخلفه والدتها ، طرق الباب بخفة ثم قال بهدوء:

-ميادة ..حبيبتي انا شهاب إفتحلى.

كانت تضم ركبتيها الى صدرها وتجلس على فراشها وتبكي بشدة إلى ان سمعت صوته يناديها مراراً

فنطقت بصوت يملأه البكاء:

-الباب مفتوح يا شهاب.

فتح الباب ببطء ثم دلف بروية ولم يغلق الباب خلفه ، إتجه اليها بهدوء ثم قال بحزن:

-خلاص يا مياده متعيطيش.

رفعت بصرها لتتظر اليه ثم تقول باكيه:

-سبتى تغرق ليه يا شهاب ..سبتى تموت ليه؟؟

ضم حاجبيه بحزن وترقرقت أعينه بالدموع ثم قال:

-والله يا ميادة عملت اللى أقدر عليه ، يعنى انا هسيبها تموت..

صمتت قليلاً ثم أجهشت فى البكاء مجدداً فنظر اليها بحزن ثم جلس بجوارها و جذبها الى احضانه قائلاً

بهدوء:

-خلاص اهدى يا حبيبتي ، ربنا يرحمها.

حركت ذراعها لتضع كفها فوق رأسها بألم ، فتحت أعينها ببطء وظلت تنتظر الى الفراغ امامها للحظات ،

أطلقت " أه " متألماً عندما حاولت تحريك قدمها ، نظرت حولها لتضم حاجبيها بتعجب ، أين هى ؟ ..

حاولت الجلوس ولكن لم تستطع ، نظرت الى ذراعها اليسرى لتجدها ملفوفة فى رباط طبي..

نظرت الى الباب الذى فتح لتوه لتدلف منه فاطمة و تقول بإبتسامه:

-حمد الله على السلامة يا حبيبتي.

نظرت اليها سلمى بقلق ثم قالت:

-اناآآ .. انا فين ..انتى مين ؟؟

-انا يا حبيبتي اسمي فاطمة .. انتى اسمك ايه ؟
 أمسكت برأسها بألم ثم قالت:..
 -انا ايه اللى حصلى..
 -احنا لقيناكى كدا وإستيننا لما تفوقى عشان تقوليلنا انتى..
 صمتت قليلا ثم رفعت رأسها لتتظر إليها و تقول بدشه:
 -لقتونى يعنى ايه .. انتوا مين ؟
 -قوليلى انتى الأول .. اسمك ايه ؟
 عاد الصمت من جديد حاولت التذكر ، تذكر اى شيء ولكن لم تصل لنتيجته:
 -انا مش ، مش فاكدة .. انا مش فاكده حاجة..
 شهقت فاطمة بصدمة ثم ضربت علي صدرها و قالت:
 -يوه .. يعنى ايه .. نسيته نفسك ؟
 نظرت اليها سلمى قليلا ثم حاولت النهوض مجدداً فلم تستطع:
 -مممكن تساعدينى اقوم؟
 سارت نحوها ثم وضعت وسادة خلف ظهرها لترتفع قليلا ، سمعتا طرقات على الباب ثم دلف محمد حاملاً حقيبتها:
 -حمد الله على سلامتكم يابنتى..
 صمتت سلمى قليلا ثم قالت بهدوء:
 -الله يسلمك .. هو فى ايه؟؟
 ضم محمد حاجبيه ثم نظر الى فاطمة التى قالت بتعجب:
 -يقول مش فاكده حاجه..
 ليقول محمد بتعجب و دهشه:
 -مش فاكدة ايه؟! .. يعنى فقدتى الذاكرة؟؟
 صمتت سلمى فتقدم العم محمد نحوها ومد يده بحقيبتها:
 -دى بتاعتك ؟
 نظرت اليها للحظات و ابتلعت لعابها ثم رفعت بصرها لتتظر اليه وقالت:
 -معرفش .. ممكن حضرتك تقولى انتوا مين..وانا مين وبعمل ايه هنا؟؟
 دم محمد شفثيه بتعجب ثم قال وهو يرفع حاجبيه:
 -اقولك انتى مين؟ .. انا عايزك انتى اللى تقولى .. انتى مين ؟
 -امال انا بعمل ايه هنا ؟
 جلس محمد على طرف السرير وهو يقول:
 -هقولك .. انا صياد يابنتى ، لقيتك على جزيرة وكان مغمى عليكى وحالتك صعبة فجيتك هنا.. بس..
 ضمت حاجبيها بتعجب ثم قالت بعد لحظات:
 -جزيرة ؟ .. طب انا بعمل ايه عليها؟
 -باين كنتى تايهه .. شنطتك اهى وهدومك كلها مبلولة .. انا استننتجك انك كنتى فى البحر والموج رماكى على الشط .. امبارح كانت العاصفة جامدة..
 حاولت التركيز ولكن لا تستطيع تصديقه ، ذاكرتها الان اصبحت ناصعة البياض ولا تتذكر شيئاً..
 نظر اليها محمد ثم ابتسم وقال مطمئناً:
 -متخافيش .. إنتى هتفضلى هنا لحد ما تتحسنى.. هاتيلها تاكل يا فاطمة..
 -حاضر..
 نظر إليها مجدداً ثم تابع:
 -انتى حصلك إلتواء فى دراعك الشمال ، مع الوقت هيتحسن .. ورجلك متعورة جامد ومحتاجه عناية جامده و راحه .. يعنى متقفيش عليها كتير..
 صمتت قليلا ينظر اليها ثم سألها بتأكيد:
 -طب انتى مش فاكدة اسمك حتى؟
 إغرورقت أعينها بالدموع وحركت رأسها بالنفى فربتت فاطمه على كتفها بحنان:
 -متقلفيش يا حبيبتى .. وهدومك هغسلها لك عشان تلبسبها و كل حاجه هتبقى زي الفل ان شاء الله..
 إبتسمت لها سلمى إبتسامه صغيرة فخرجت فاطمة لتعد لها الطعام وإستأذن منها محمد ليخرج من الغرفة ويتجه الى حجرة المكتب..

طرق الباب و وقف قليلا الى ان سمع صوت يوسف يأذن له قائلاً:
 -ادخل..
 دلف ثم أغلق الباب خلفه واقترب من مكتبه و وقف صامتاً..

كان يوسف منكباً على ملفات ويعمل بها بتركيز وأعين حاده ، لاحظ وقوفه ورفع رأسه ونظر إليه وقال بجمود:

-ما تعد يا عم محمد .. ايه مالك؟

جلس على مقعد امامه وظل صامتاً يفكر و يرتب كلماته ثم يضعها فى جمل حتى يبتعد عن عصبيته:
-فى ايه يا عم محمد؟!

نظر اليه للحظات ورفع يوسف احد حاجبيه و قال:
-مالك؟!

ليتمتم محمد بإرتباك:

-احم.. البنبت فاقت..

عاد يوسف ليفتح ملف آخر بعدم إكتراث و هو يقول:

-مهم طب كويس .. خليفها تمشى .. ترجع بيتها.

رمش محمد بعينه بإضطراب ثم قال:

-ايوه بس .. فى مشكلة.

ترك يوسف الأوراق من يده بجدية ثم نظر اليه بحدة:

-مشكلة ايه دى ؟؟

شعر بالقلق من رد فعله فنظر اليه بتردد ليحثه يوسف قائلاً:

-فى ايه يا عم محمد ؟؟

ابتلع لعابه في تردد ثم قال بهدوء:

-البنبت .. باين كدا فقدت الذاكرة .. مش فاكراه ولا حتى إسمها ..

ضاقت حدقة عيني يوسف و هو يحدق به ثم قال بحزم:

-يعنى ايه ؟!

-مش عارفه هى مين .. مش هتعرف تمشى من هنا!! ..

-مش عارفه هى مين .. مش هتعرف تمشى من هنا.

ضيق يوسف حاجبيه و لم يجب عليه هذه المرة ، طال الصمت بينهما فنظر اليه محمد ليجده ينظر اليه بحدة ليقول:

-انا عارف انك مش فاضى للحاجات دى ، ولو مكنتش عايزها تعد هنا هاخذها عندى فى البيت.

عاد يوسف بظهره للخلف و هو ينظر امامه و زفر بضيق شديد ثم قال:

-لا مينفعش .. انت ناسى ان ابنك على وش جواز ، والله اعلم هى نيتها ايه.. وزى ما بتقول مش فاكراه حاجة بجد ولا بتستهيل علينا.. متخربش على ابنك انت .

ثم تابع بنظرات ثاقبة لفراغ الغرفة:

-إنما بقى حكاية انها تفضل عندى .. لا انا شاكك فى البت دى ، ما يمكن مبعوته ليا .. انت ناسى انى ظابط يا عم محمد.

-وهى هتعمل ايه يعنى؟

نظر اليه قليلاً ثم قال:

-البيت هنا مينفعش لغريب يعد فيه .. وخصوصاً فى حالها دا .. هه فقدت الذاكرة ، لا حلوة اللعبة دى.

صمت محمد قليلاً ثم قال مدافعاً بهدوء:

-طب وجروحها اللي مالية جسمها وهدومها اللي كانت متبهلة .. ولا شكلها..

ليأنيبه رد يوسف القاطع:

-كذب .. اللي زياها تعمل اى حاجة فى نفسها عشان الفلوس .. انت غلطان من الاول انك جببتها.

-ايوه يابنى بس افرض انت ظالمها..

صمت يوسف قليلاً و هو ينظر امامه بشرود ثم نظر اليه قائلاً بجدية:

-خليفها تحبلى هنا يا عم محمد.

-هتعمل ايه ؟

-هشوف إذا كانت بتكذب ولا لأ.

-ايوه بس آآ.. احم مش هتعرف تيجى..

نظر اليه يوسف ثم قال بإنزعاج:

-ليه ان شاء الله .. مشلولة؟!

-لأ يابنى بعد الشر ، بس الجرح اللي فى رجلها محتاج راحه.

استند يوسف بمرقيقه على المكتب ثم طرق بسبابته سطح المكتب بقوة وهو يقول بحدة:

-إطلع خليفها تنزل هنا .. شيلوها إرموها مليش فيه.

-حاضر يابنى..حاضر.

خرج محمد من الغرفة وصعد الدرج متجهاً لغرفتها ، طرق الباب لتفتح له زوجته فاطمة فيدلف قائلاً:

-معلش يا بنتى .. يوسف بيه عايزك.
 نظرت اليه سلمى بتعجب ثم قالت:
 -يوسف مين ؟
 -صاحب البيت..
 صمتت قليلا ثم نظرت إلي قدمها وقالت:
 -طب انا هنزله ازاي؟؟
 نظر محمد الى فاطمة ثم قال بنفاذ صبر:
 -إسندبها معايا يا فاطمة خليها تنزل ليوسف بيه.
 -حاضر يا حج محمد.
 إقتربا منها وساعدتها فاطمة فى انزال قدمها المصابة برفق ثم أسنداها لتخرج من الغرفة وتهبط الدرج..

طرق محمد الباب و سلمى تنتظر حولها تتفحص المكان وتنتظر دلوفاها الى ان سمعوا صوته يأذن لهم بالدخول فدخلوا لينظر يوسف الى تلك الفتاة بملامح جامده..
 أجلسها محمد على المقعد ثم إسأذنهما وخرج مغلقاً الباب خلفه..
 نظرت حولها بدهشة و هى تتأمل ديكور الغرفة الرقيق المتناسق ، والزخارف الرقيقة الموجودة في سقف الغرفة الأبيض ، الغرفة باردة و هادئة..
 لم تنتظر اليه بعد ، أما هو فكان مسلطاً نظراته عليها فقط يتفحص ملامحها بصمت..
 إنتهت من معرفة ديكورات الغرفة الفخمة لتلتفت الى ذلك الشاب الجالس على المقعد يحدق بها ، إلتفت أعينها الخضراء بأعينه الزرقاء كلون البحر الذى أحضرها اليه ، شعرت بالتوتر من نظراته الثاقبة وصمته الطويل لتقطعه قائلة بهدوء:
 -احم .. نعم؟
 صمت لثوانى فشعرت بمرورها كالدهر فقطعت الصمت ثانية بصوتها و قالت:
 -عمو محمد قالي انك عايزنى .. فى حاجة؟
 أخذ يوسف نفساً طويلاً ثم أخرجه بتمهل و قال:
 -ممم .. عايز اعرف انتى مين ؟
 مطت شفيتها بحزن ثم قالت بهدوء:
 -والله لو حضرتك تعرف قولي انت..
 -يعنى فقدتى ذاكرتك؟؟
 سألها و هو يرفع حاجبيه لتجيب بتمهل:
 -باين .. بيقولوا.
 -طيب .. كنتى بتعملى ايه على الجزيرة دى؟
 -معرفش .. مش فاكدة.
 -طب ايه اللي عورك كدا؟
 -قولت معرفش..
 بدأ الافعال يظهر فى نبرة صوتها مع جملتها الاخيرة فإستقبله يوسف بملامح باردة تماماً ثم همهم :-..
 -مممم..
 نهض من مكانه وإبتعد عن مكتبه ليجلس على المقعد المقابل لها ثم يستند بمرفقيه على أرجله وقال ببرود و هو ينظر الي عينيها:
 -إسمك ايه ؟
 صمتت ولم تجب ، نظرت اليه بضيق لتجد ملامحه جادة وجامده ؛ إذن فهو لا يمزح ! ، أیظن انها تخدعه ؟!
 -مممم..
 -مبتدیش یعنی..
 قالها بسخرية طفيفة لتفريق من تفكيرها لتتنبه اليه وتقول بثبات:
 -قولتلك معرفش .. مش فاكدة حاجه.
 -مممم..
 إرتسمت ابتسامه صغيرة ساخرة على شفتيه لتضم حاجبيها بضيق وتنتظر الى الناحية الاخرى لتسمعه يقول بسخرية:
 -ويا ترى ايدك مالها.
 -عمو محمد بيقولى إلتواء.
 -ورجلك ؟
 -مجروحة .. ما انت اكيد عارف.
 -وانا اعرف منين .. و انا كنت اعرفك..

نظرت اليه رافعة حاجبها ثم قالت بتعجب:
 -هو فى ايه حضرتك؟؟
 نهض من مكانه ثم قال:
 -مفيش..
 مر بجانبها وتعمد ان يصتمد بساقها المصابة ليتأكد ان كانت مصابة حقاً أم انها بعض التأثيرات السينمائية
 ليسمعها تصرخ بألم ثم تهتف:
 -آآآآه حاسب يابنى آدم.
 نظر اليها ببرود وهو يذم شفتيه ثم قال بلا إكتراث:
 -معلش .. ماخدتش بالى.
 أخفضت بصرها تتفقد ساقها والدموع المتألّمة تتكون فى أعينها و هي تتمتم:
 -هعمل بمعلشتك ايه يعني ، اصرفها فين دى..
 -قولنا معلش.
 شعرت بشئ ساخن يتحرك ببطء فوق اصابتها وبألم شديد فيها لتصرخ بألم:
 -آآآه رجلى آآه.
 نظر يوسف إلى قدمها ليجد القماش الابيض الملفوف عليها تحول الى اللون الاحمر من الدماء ، أسرع و
 جثى على ركبتيه امامها وكشف عن ساقها وحاول إبعاد القماش و هو يضم حاجبيه لتصرخ به:
 -انت بتعمل ايه ما انت السبب ابعد عنى.
 -اهدى ، الجرح اتفتح اصبرى.
 صرخت به ودموعها تتلألأ فى اعينها وتأبى الخضوع والهبوط امامه:
 -ابعد عنى يا حيوان..
 نظر اليها فجأة واتسعت حدقه عينه غضباً لتكف عن الصراخ فجأة وتتنظر اليه بتوجس ليصبح بصوت
 هادر قائلاً:
 -عم محمد.
 أغمضت اعينها بشدة جراء صوته ثم فتحتهما ببطء فلم تجده امامها .. نظرت الى المكتب لتجده يجلس على
 مقعده والغضب يتطاير من عينيه ، مرت لحظات الى ان دلف محمد و هو يقول بقلق:
 -ايه يا ولاد مالكو؟؟
 -خد الانسة ولا المدام ولا الانسانه دى من هنا..
 -طيب حاضر.. تعالى يا بنتى ... ايه دا الجرح اتفتح تانى.
 نظرت اليه بألم وقد إنتبهت الى إصابتها ثم قالت و هي تتحسس ساقها:
 -آه .. بتوجعنى.
 -طب تعالى اسندى على كتفى يا بنتى.. براحتك.
 ما إن خرجا من الغرفة حتى زفر يوسف بضيق.. إذن فمن الممكن انها تقول الحقيقة!..
 اخرج كتاباً حالته سيئة و صفحاته مبتله ليضعه امامه و يفتح اولى صفحاته ثم تمر لحظات ليضم حاجبيه
 بتركيز وحدة و هو ينظر الي الاسم المكتوب امامه بحبر باهت..

أراح العم محمد الاقمشة و بدأ فى علاج إصابتها مجدداً:
 -هو ايه اللى حصل يا بنتى؟
 ضمت سلمى حاجبها بحزن وهى تنتظر الى إصابتها قدمها وقالت:
 -هو اللى بدأ..
 نظر اليها باهتمام قائلاً:
 -بدأ ازاي مش فاهم ؟
 -اعد يسألنى انتى مين وإسمك ايه وايه اللى عورك وبتعملى ايه هنا .. وانا اقوله معرفش مش فاكدة والله
 .. يعيد الاسئلة تانى .. وبعد كدا خبطنى فى رجلى..
 ضم محمد حاجبيه ثم قال بتعجب:
 -خبط رجلك؟؟! .. عشان كدا الجرح اتفتح تانى.
 -آه .. بسببه.
 -طب هو مضايق ليه؟؟
 صمتت للحظات بخجل ثم رفعت حاجبها ببراءة:
 -مهو.. اصل لما هو خبطنى انا شتمته.
 رفع حاجبيه بدهشة قائلاً بصدمة:
 -شتمتى يوسف؟؟
 نظرت اليه وضمت حاجبها قائلة:

-ايوه .. بس هو اللي خبطنى .. هو اصلا انسان مستفز و..
ليقاطعها محمد بلهفه وتحذير:
-ششش اسكتى .. اهدى يا بنتى وخافى على نفسك دا ظابط.
اتسعت حدقه عينيه و هى تنظر اليه ثم وضعت يدها على ثغرها بصدمة وقالت:
-ظابط يعنى ايه؟؟.. لالا لا يا عمو مش عايزة اتسجن لأ أنا أسفه.
نظر اليها ثم ابتسم و قال ضاحكاً:
-لا مش للدرجه دى .. بس يوسف بالذات كبير وصغير بيحترمه .. مابالك بقى انتى شتمتيه.
انتهى من معاينة اصابتها لبيتسم قائلاً:
-انا خلاص خلصت..
-شكرا ..
صمتت لوهلة ثم قالت بتمهل:
-يعنى افهم من كدا انى مش مرحب بيا هنا.
تنهد محمد بحيره ثم قال بعد لحظات:
-بصى يا ستى .. يوسف طبيعته جادة وشخصيته صعبه .. بس مع اللى بيحبه حنين وطيب .. لكن الغريب
الوضع بيختلف ، بياخد حذره يعنى عشان هو ظابط.
-هو كل الظباط كدا.
-لأ ، بس .. يوسف يعتبر قدوه لكل زميله و هو الاقرب لمديرهم فعشان كدا جاف فى التعامل شويه عشان
محدث فيهم يتعامل بمشاعره مع المجرمين اللى هناك .. وغير كدا هو عايش لوحده فبيحب الخصوصية.
ضمت سلمى حاجبيها قائلة بتعجب:
-عايش لوحده ! مش انت والد..
ابتسم محمد بلطف ثم قال:
-لأ يا بنتى .. انا بيتى جنب البيت دا .. هو اسمه يوسف احمد الشرقاوى .. والده احمد ووالدته وفاء
..معندوش غير اخت واحدة اصغر منه بستنتين اسمها مريم .
-وهما فين؟؟
-دول عايشين فى مصر .. فى القاهرة .. انما احنا هنا فى منطقة شبه منعزله عن السكن.
-طب ليه كدا ؟
-هو حبيب كدا ... احنا اتكلمنا كتير .. يلا نامى والصباح رباح..
-بجد شكراً على كل حاجه .. وأسفه لو وجودى سبب مشاكل بس .. والله منا فاكرة حاجه.
نظر اليها محمد بإشفاق ثم أوما برأسه و قال:
-مصدقك يا بنتى ، انتى شكلك بنت حلال.. وإدعى من قلبك لربنا انه يشفيكى.
ابتسمت سلمى ثم قالت:
-يا رب.
ربت محمد على كف يدها ثم نهض و خرج من الغرفه مغلقاً الباب خلفه ، نظرت سلمى حولها بقلق ثم
إستأقبت بالكامل على السرير وإستسلمت لسلطان النوم المنتصر..

نسمات الهواء الباردة تضرب وجهها الناعم برفق.. تتطاير خصلات شعرها بشكل عشوائى مع حركة
الرياح..
رأت جسدها يطفو امامها فوق سطح الماء ، يطفو ويقترب من الشاطئ الى ان استقر امامها ، صوت
امواج البحر تتلاطم بغضب رغم هدوء البحر امامها ، صوت صياح احدهم يحذرها ويناديها ، إقتربت
منها المياه بشكل سريع ليطفو جسدها مجدداً فتبتعد هى عنه بخوف ، إختفى اليايس فجأة واصبحت فى
الماء ، مرت لحظات صمت الى ان جُذبت هى الى اعماق البحر لتختفى هى ايضاً مع اليايس فى البحر
الواسع..
شبهت كالغريق بذعر ونظرت حولها بأعين متسعة ونفس لاهث ، ابتلعت لعابها و أغمضت اعينها ثم
فركت جبينها وهى تتنفس بسرعه ..كان مجرد حلم .. بل كابوس غريب ..
نظرت الى النافذة لتجد اشعه الشمس تعبر من بين الستائر لتضيء اجزاء من الغرفة..
مدت يدها لتزيح الغطاء عنها ونظرت الى العباثه التى ترتديها بضجر ؛ حقا هى غير مرتاحه هنا.. رفعت
قدمها بحذر وأنزلتها برفق ثم امسكت بمقعد بجانب الفراش لتستند عليه وتقف..
تحركت وهى تحاول تخفيف الثقل عن قدمها المصابة ثم إقتربت من الباب ووفتحة و هى تستند على
الحائط..
خرجت من الغرفة ونظرت حولها تبحث عن الدرج لتتهبط الى الطابق السفلى الى ان وجدته فتابعته
الاستناد على اى شيء لتصل الى الدرج:
-بتعلمى ايه هنا؟!

انتفض جسدها ثم التفتت ببطء لتتنظر الى يوسف الذى يحرق بها بشك:

-انا بدور على عمو.

-عمو مين؟؟

-احم عمو محمد.

-عم محمد مش ساكن هنا .. مفيش حد هنا غيرى .. وانا خارج..

-طيب لو سمحت هو فين؟

-البيت اللي جنبنا.

-طيب شكراً..

التفتت لتذهب ولكن إتسعت حدقة عينها بتعجب و دهشة عندما قال يوسف بلهجة غامضة:

-سلمى! ..

التفتت لتذهب ولكن إتسعت حدقه عينها بتعجب و دهشة عندما قال بلهجته الغامضة:

-سلمى..

التفتت لتتنظر اليه و هي تضم حاجبها ثم قالت بتعجب:

-مين؟! بتكلمنى انا؟؟

رفع يوسف احد حاجبيه ثم قال :

-مش دا اسمك برده ؟!

-والله ما اعرف ، انا بجد مش فاكدة حاجة .

قالتها سلمى بصدق فأولاً يوسف برأسه ثم مد يده بذلك الكتاب المنكمش و تابع:

-الكتاب دا كان في شنطتك اللي فيها الهدوم ، انتي كاتبه اسمك في اول صفحة.. سلمى شوقي.

إتسعت ابتسامتها و هي ترفع حاجبها و تقول بسعاده :

-يعني انا اسمى سلمى و بابا اسمه شوقي؟

لم يهتم بالإجابة عليها بل وضع الكتاب جانباً وتحرك ليمر بجانبها فأختل توازنها لتتحرك فضغطت على قدمها المصابة و كادت ان تسقط و لكن منعها من ذلك إلتفات يوسف بسرعة و أمسكه بها و من ثم أوقفها مجدداً قائلاً بجدية:

-انسى سلمى انتي رجلك مصابة ، خليكي فى سريرك لحد ما تتحسنى و تفكرى كل حاجة عن نفسك.

اخرقت سلمى رأسها في خجل ثم قالت:

-او ك .. ميرسى.

نظر اليها يوسف لوهلة ثم إلتفت و تابع هبوط الدرج بخفة و هى تنظر اليه الى ان ذهب وأغلق الباب

خلفه..

نظرت حولها لتجد غرفة بجانب الغرفة التى تمكث بها ، إقتربت منها بتمهل وحاولت فتحها ك نوع من الفضول و لكن الباب كان مغلقاً بإحكام ، زفرت بضيق و ضجر ثم نظرت الى الدرج المؤدى الى الطابق السفلي فذمت شفتيها بتعجب ثم قالت بضيق:

-كل دى سلالم.. وانا هنزل كل دا ازاي ؟

تقدمت ببطء نحوه ثم استندت على الحائط و انزلت قدمها المصابة أولاً ثم انزلت الاخرى وتابعت بهذا النحو الى ان وصلت للطابق السفلي..

نظرت حولها بإعجاب لأثاث هذا الطابق الراقي والتمين ، أثاث يوحى بمكانة صاحبه المرفهه..

نظرت الى الباب ثم اتجهت اليه ليُفتح فجأة وتدف من فاطمه تحمل ملابسها ثم قالت ما إن رأيت سلمى:

-صباح الخير يا بنتى ، ايه مالك؟

لتجيب سلمى بإبتسامة صافيه:

-كنت لسه هخرج ادور عليكو..

صمتت للحظة و لكن سرعان ما قالت بحماس:

-آه على فكرة انا اسمى سلمى.

ضمت فاطمة حاجبها ثم رفعتهم و قالت بدهشه:

-ايه دا انتى افكرتى؟؟

سكنت سلمى للحظات ثم نظرت اليها بحزن و قالت بأسى:

-لأ .. بس الاستاذ يوسف هو اللي شافه على الكتاب اللي كان فى شنطتى.

-ممم الحمد لله يا بنتى.. طيب يا سلمى هدمك اهى غسلك.

ابتسمت سلمى بلطف ثم قالت بإمتنان:

-بجد مش عارفه اقولك ايه ..

ربتت فاطمة على كتفها بحنو ، ثم قالت:

-منقوليش حاجة يا بنتى .. تعالى ارتاحى وانا هحضرلك الفطار.

فرك جبينه ثم عاد بظهره الى الخلف و وضع كفيه على وجهه بارهاق شديد إلى ان سمع صوت طرقات على الباب ليعتدل ثم يقول:

-ادخل..

دلف دياب من الباب حاملاً بعض الملفات في يده:

-العقيد مش موجود و اتصل و بلغنى امضيك مكانه.. الاوراق مهمه ولازم! ..

قطع جملته عندما نظر الي يوسف ثم ضم حاجبيه بقلق و قال:

-مالك يا يوسف؟؟

عاد يوسف برأسه الى الخلف ليستند على المقعد ثم اطلق تنهيدة طويلة و قال:

-مفيش يا دياب..

رفع دياب احد حاجبيه ثم قال بتعجب:

-مفيش يا دياب ! ..امال لو فى هتبقى عامل ازاي علي كذا؟!

نظر يوسف الى الاوراق التي يمسك بها دياب ثم قال بايجاز:

-هات الورق دا يلا..

ذم دياب شفتيه ثم تقدم و جلس على المقعد امامه ثم وضع الاوراق على المكتب و قال:

-انت محتاج راحه يا جو..

ارتسمت ابتسامة سخرية على جانب ثغره و هو يقول بتهكم:

-راحه ! .. ممم فكره برده.

نظر دياب اليه بصمت و لم يرد مواصلة الحديث لانه يعلم جيداً نهايته ؛ أي طرده خارج المكتب ، نظر

اليه للحظات ثم قال بجدية:

-طيب إسماعيل باشا عايزك كمان يومين كدا..

نظر اليه يوسف بتركيز عندما نطق بذلك الاسم ليقول بإنتباه:

-خير .. فى ايه؟

-تدريب الغلمان .. فى المركز.

ضم يوسف حاجبيه قائلاً بتعجب يشوبه الضيق:

-وازاى دول يدخلوا المركز .. هى فوضة ، دا احنا مبنرحش غير فى انصاص الليالى ، و دول اول

تدريب ليهم يبقى فى المركز.

هدأت نبرة صوت دياب عندما قال:

-اهدى بس يا يوسف .. هو اكيد عارف بيعمل ايه.. وبعدين دول هيبقوا تبع المركز بس ملهمش دعوة

باللى هنا..

زفر يوسف بضيق فنظر اليه دياب بشك ثم قال متفحصاً إياه:

-فى ايه يا يوسف مالك؟! مخبي عني حاجه شكلك.

نظر اليه يوسف للحظات ثم قال بهدوء:

-لا يا دياب.. مفيش.

-طب انا هجيلك البيت انهارده عشا..

ليقول يوسف مقاطعاً بسرعه:

-البيت لأ..

رفع دياب حاجبيه بدهشه ثم قال:

-فى ايه يا يوسف؟؟

تنهد يوسف بنقل ثم نظر اليه بأعين تشتهي النوم وبشدة:

-امبارح يا سيدى عم محمد لقي بنت مغمى عليها و...

قص عليه يوسف ما حدث بالتفصيل وما ان انتهى حتى عم الصمت للحظات ثم انفجر دياب ضاحكاً لينظر

اليه يوسف بضيق:

-انا قولت نكت يا دياب ، تصدقك والله ما عندك دم..

توقف دياب عن الضحك ثم إعتدل فى جلسته و هو يقول مانعاً ضحكه:

-خلاص أسف .. احم بس انا حاسس انه فيلم هندي و محروق كمان..

نظر اليه يوسف ثم عاد بنظره الى الملفات يوقعها ليقول دياب بإهتمام:

-طب انت تعبان ليه؟

فقال يوسف بضيق دون ان يشيح ببصره عن الأوراق:

-منمنش يا دياب امبارح خالص .. كل خمس دقائق اقلق و احس بحركة فى البيت ..

-متقلقش يا يوسف بس خد حذرك.. مش انا اللي هقولك يعنى دا انت عمهم..

-ما انت عارف اني مبرتحش وحد معايا فى البيت .. ممالك بقى دى غريبة وشكلها هطول فى القاعة.

-مش انت مأمّن على حاجاتك اللي هناك.. خلاص فكك من اللي يشكك.

نظر اليه يوسف شزراً ثم قال و هو يشير برأسه نحو الباب:

-اطلع بره.

-اهو شوفت انا عارف ان اخرتها طرد.. عيب عليك دا انا قربت اقرب و ألزق في العيلة.

نظر اليه يوسف بعدم فهم فأكمل دياب بحذر و هو يستعد للهروب:

-مش هتجوزنى اختك يا جو! ..

انهى كلماته ثم ركض خارجاً من الغرفة تاركاً الباب مفتوحاً و يوسف ينظر امامه بضيق وتعب! ..

جلس العم محمد امام سلمى ليحرر ذراعها اليسرى من الرباط الطبى وهى تنتظر عبر النافذة على المكان في الخارج لتلتفت اليه فجأة و تقول بشغف:

-عمو محمد هو انا ممكن اخرج و استكشف المكان هنا.

ارتسمت ابتسامه طيبة على شفتيه ثم نظر اليها وقال:

-آه طبعاً .. بس لما الجرح اللي في رجلك يتحسن.

عبس وجهها بضجر ثم التفتت برأسها لتتأمل الى امواج البحر فتتذكر ذلك الكابوس الغريب ، نظر اليها محمد بإبتسامة ثم قال:

-خلاص ذراعك اتحسن عقبال رجلك.

لاحظ شرودها ليضم حاجبيه ثم يقول بإهتمام صادق:

-مالك يا بنتى ؟

إنتهت سلمى لصوته و نظرت اليه قائلة:

-ها .. نعم يا عمو..

-مالك ؟! .. سرحتى في ايه ؟

تنهدت سلمى بثقل ثم عادت تنتظر الى الشاطئ بتمهل و هي تقول:

-ابداً .. مش عارفه امتى هرجع افكر انا مين.

-مش عرفتى ان اسمك سلمى شوقى ؟!

ذمت سلمى شفتيها ثم قالت بلهجة تهكم و حسره:

-ودا فاد بايه ؟؟ .. لا انا عارفه بيتى فين و لا عارفه اهلى فين و لا بقيت حياتى.

-ان شاء الله هتعرفى كل حاجة .. ربك ليه حكمه فى اللى حصلك دا ، وبكره هتعرفى ان اللى حصلك دا كان فيه خير ليكى و هتحمدي ربنا عليه.

لحظات و ابتسمت سلمى ثم نظرت اليه و قالت مازحة:

-طب بكره الساعة كام عشان ببقى مشغولة..

ضحك محمد على مزحتها ثم ربت على كتفها و نهض ليغادر و يذهب الى مشاغله..

إختلف الوضع لديها ، أحست بأن جملتها السابقة مألوفة لها ، أي انها تشعر بتكرارها..

ضمت حاجبيها وهى تحاول التركيز و لكن قطع تفكيرها دلوف يوسف من الباب ، القى عليها نظرة ضيق ثم اتجه الى المطبخ حيث تقف فاطمة تعد الطعام ليقول بجمود:

-لو سمحتى يا ام حسن اعمليلى قهوة سادة وطلعيلهاى فوق فى اوضتى.

-حاضر يا بيه..

خرج مجدداً و صعد الدرج و هى تلاحقه بنظراتها إلي ان اختفى ، نظرت مجدداً عبر النافذة لتتابع بأعينها

سرب طير فى السماء ، نظرت الى البحر امامها ، بحر صافى ازرق اللون .. كلون اعينه تماماً! ..

ضمت حاجبيها بتعجب ، ما الذى تفكر به الان ، نفضت تلك الافكار من رأسها ثم قامت بحذر واتجهت

الى المطبخ ثم نظرت الى فاطمة و قالت:

-اساعدك فى حاجة يا طنط فاطمة؟؟

نظرت اليها فاطمة بإبتسامة قائلة:

-لا يا حبيبتي متتعيش نفسك.

-لا على فكرة ممكن اساعد .

-مممم طب تعالى اعملى سلطة.

-بس كدا .. دى سهلة اوى..

اقتربت منها و امسكت بالسكين ثم بدأت فى تقطيع الخضراوات الموضوعه بجانبها..

سمع كلاهما نداء محمد باسم فاطمة فنظرت الأخيرة الى سلمى و قالت بحرج:

-معلش يا سلمى عارفه انى هتعبك بس لما القهوة تجهز طلعيلها ليوسف بيه فوق الاوضة اللى جنب

اوضتك على طول..

-اووك .. حاضر.

-حضرلك الخير يا حبيبتي.. معلش بقى هتعبك بس عمك محمد محتاجنى فى الصيد.

-لا ولا يهملك يا طنط اتفضلى.

خرجت فاطمة من المطبخ وتابعت سلمى ما تفعله..
نظرت خلفها الى القهوة الموضوعة على النار وهى ما تزال تعمل بالسكين فلم تنتبه و جرح اصبعها فى الوقت ذاته فارت القهوة و إنطفأت شعلة الغاز..
تركت سلمى السكين بسرعة و أطفأت الشعلة تماماً ثم غسلت اصبعها بالماء وحضرت فنجاناً للقهوة ثم نظفت المكان خلفها و حملت القهوة وخرجت من المطبخ ببطء حذراً على اصابة قدمها..

طرقت الباب مرات عديدة بخفة و لا توجد إجابة ، ذمت شفتيها بتعجب ثم طرقت ثلاث مرات اخيره لتحزم امرها وتدلف هى..
الغرفة مظلمة ما عدا الجزء المجاور لفراشه يضيئه نور خافت ، بحثت بعينيها عن مقبس الكهرباء لترفعه ولكن لم تجده بسبب ذلك الظلام.. تقدمت ناحية الفراش ببطء وهى تأنب نفسها على الدلوف لتجده مستلقياً على الفراش و نائماً بعمق و ما زال مرتدياً بدلته التى جاء بها من عمله ، ظهر الارهاق على ملامح وجهه و بشده ، بدى لها كطفل لم يتجاوز الرابعة بعد ، افافت مما هى فيه و هى تلعن ذلك التفكير الغريب ثم اقتربت من السرير و قالت بخجل و إستحياء:
-انت .. انت يا استاذ يوسف .. انت اصحى.
تللم يوسف فى فراشه بإنزعاج ثم استقر مجدداً فى نومه و بدى الإرهاق الشديد عليه ، زفرت سلمى بضيق و ضجر ثم قالت:
-قوم يا استاذ يوسف القهوة اهى.

فتح يوسف عينيه ببطء ليجد أرجلاً أنثويه صاحبها يقف بجانب فراشه ، ضم حاجبيه بعدم تركيز ثم رفع بصره ليجدها امامه ، زاد انعقاد حاجبيه اكثر ، ظن انه يحلم ولكن يسمع صوتها ، ضم شفتيه بنفاذ صبر و ضيقه منها لم يعد يحتمل! ..

- فتح عينيه ببطء ليجد أرجلاً أنثويه صاحبها يقف بجانب فراشه ، ضم حاجبيه بعدم تركيز ثم رفع بصره ليجدها امامه ، زاد انعقاد حاجبيه اكثر ، ظن انه يحلم و لكن يسمع صوتها ، ضم شفتيه بنفاذ صبر و ضيقه منها لم يعد يحتمل..
رأته ينهض فجأة ليقف امامها فتراجع هى و تنظر اليه بتوجس ليصبح بها قائلاً بغضب :
-انتى ازاي تدخلى هنا ، ازاي تسمحن لنفسك تخرجي من باب الاوضة اللي انتي فيها و تتمشى فى البيت اصلاً ؟! ..بندوري علي ايه عايز اعرف؟؟
إتسعت حدقة عينيها وهى تنظر اليه و بالكاد تراه جراء ضوء الغرفة الخافت ، ترقرت الدموع فى أعينها و لكن تماكنت نفسها لتقول بحدة محاولة الثبات امامه:
-انا عارفه ان حضرتك مضايق من وجودى ، و عارفه كمان ان دخولى اوضة حضرتك غلط ، عارفه انك مش طايقتى مع انى معملتكش حاجه وحشة ولا حتى لحقت اعمل حلوة للأسف.. انا أسفه على 24 ساعة اللى قضيتهم فى عكنه بسببى ، بس مش لدرجة انك تتهمنى بكدا .. انا لا اعرفك ولا عمرى شوفتك عشان اكون بدور علي حاجه عايزه اسرقها منك ، و حتى لو كنت شوفتك قبل كدا مش هفتكر ، عارف ليه ؟؟ ..
اجابت علي سؤالها بحدة و الدموع متحجرة في مقلتيها:
-اصل ذاكرتى اتمسحت للأسف ..

انتهت كلماتها الحاده ثم إستدارت قبل ان تهبط دموعها و خرجت من غرفته لتدلف الى الغرفة التى مكثت بها بضع ساعات ثم و بدون تفكير شرعت بجمع ملابسها فى الحقيبة مجدداً و خرجت متحاملة على إصابة قدمها لتسير بشكل شبه منتظم إلي ان عبرت من باب المنزل الى الخارج تماماً..

ظل واقفا مكانه للحظات ثم انار الانوار ليجد قهوته قد سكبت على الارض اغمص عينيه للحظات بضيق ثم قام بإغلاق الانوار مجدداً و ألقى بجسده بتعب و إرهاق على السرير و ظل يزفر بضيق مطولاً..

رفعت كفها لتمسح عبراتها المتساقطة بغزارة ، نظرت حولها بحيرة .. أين تذهب ؟؟ ، المكان كما قيل لها منعزل تماماً ، امامه شاطئ و خلفه أشجار ممتدة الى الافق ، ولكن أبداً لن تعود الى منزل ذلك المتعجرف الاحمق ..

سارت بخطوات سريعة متجاهلة صرخات إصابتها المتوسلة لها بالرفق عليها ، إبتعدت نسبياً عن المنزل ودلفت بين الاشجار عليها تصل الى الطريق السريع..

نظرت حولها مجدداً و ورائها بخوف ، لم تعد تعرف اين هى الان ، فقط تتوسط مكاناً تملئه الاشجار العالية التى تحجب أشعه الشمس بأوراقها الكبيرة..

لعنت حظها الذى أحضرها الى هنا ، جلست على جزع شجرة ضخمة وخبأت وجهها بكفيها لتجهش فى البكاء المرر..

شعرت بحركة حولها و بأعين تراقبها ، توقفت عن البكاء تدريجياً عندما شعرت بالخطر و حاولت عدم

إصدار صوت ، قامت من مكانها بخوف و رعب وركضت ، ركضت لا تعلم الي أين و لكن لا بد ان تهرب ..

أحد ما يركض خلفها و بإصرار غريب ، التفتت لتجده شاباً يشير بيده اليها و يحاول تحذيرها من شيء ما ، لم يزل هذا سوى رعباً لتزيد من سرعة ركضها و فجأة.. ترتطم بشجرة كبيرة أمامها لتسقط أرضاً بقوة فيركض إليها ذلك الشاب وينظر إليها بقلق و هو يقول:

-انتى كويسة ؟

نظرت اليه بتوجس ثم قامت بسرعة و قالت و هي تتراجع:

-عارف انت لو قربتلى بس هـ هعمل فيك إيه ؟

ضحك ذلك الشاب بشدة ثم قال و هو يشير الى يدها المرتعشة:

-طب و ايدك اللي بتترعش دى .. احم ، انا يا ستى اسمى حسن .. و متخافيش انا بس لقينك بتجرى فكرتك خايفة من حاجة و احنا فى حته مقطوعة اصلاً.

ابتلعت لعابها ثم قالت بحرج و هى تحتضن نفسها:

-آه .. انا سلمى .

-طب بتعملى ايه هنا ؟!

هزت كتفها بسخرية ثم قالت:

-ولا اعرف.

أوماً حسن برأسه متفهماً ثم قال بجديه:

-فاهمك .. ساعات الواحد مبيعرفش هو بيعمل ايه فى الحته اللي موجود فيها ، بس لما يروح حته تانية .. عارفه بيعمل ايه.

فنظرت اليه سلمى باهتمام ثم قالت:

-ايه ؟

-مبيعرفش برده هو بيعمل ايه ..

قالها و هو يمنع ضحكه لنتظر اليه سلمى عدم فهم ليبتسم قائلاً:

-هو المفروض تضحكى .. بس يلا كله بيعمل كدا معاً.

رفعت سلمى حاجبها ثم قالت:

-ممم .. طب انا تايهه.

-طب انتى ساكنه فين ؟

-هو انا تايهه ومش فاكرة .. بس كنت المفروض مقيمه عند بنى ادم اسمه يوسف.

ضم حسن حاجبيه قليلاً ثم رفعهما بدهشة قائلاً:

-يوسف الشرقاوى ؟!

-آه .. تعرفه ؟!

ظهرت الدهشة علي ملامحه ليتابع بشغف:

-من امتى وانتى عنده ؟ ، وهو وافق ؟؟ .. طب على كدا شوقتى محمد وفاطمة.

نظرت اليه بتعجب ثم قالت بتساؤل:

-وانت تعرفهم ؟؟

-اه منا حسن .. ابنهم.

-والله ؟؟ .. آه فعلاً عمو حسن حكالي عنك.

-ضحك عليكى في كل كلمه قالها .. دا انا زي العسل .

-يا راجل ؟؟

قالتها سلمى ضاحكة ليتابع حسن بإبتسامه مماًزحاً:

-اومال ؟ .. تعالى معايا انا راجع البيت .. بس يوسف وافق ازاي انك تفضلى عنده بالذات.

ابتسمت بسخرية لتقول بمرارة:

-لا ما هو يعتبر شبه طردنى.

-والله عادى ياما طردنى من بيته .. هو يوسف كدا.

سارت بجانبه ثم قالت بغیظ بعد لحظات:

-مفكر نفسه مين حضرته دا انسان مستفز اوى.

ضحك حسن بخفة ثم قال:

-لا شكلك متعرفيش يوسف!! ..

استيقظ على صوت محمد الفزع وهو يقول:

-يوسف يابنى البت سلمى مش فى اوضتها .. ولا فى البيت ولا فى اى حته.

نظر اليه ثم انتصب جالسا و نظر اليه باهتمام و هو يضم حاجبيه قائلاً:

-مش فى البيت يعنى ايه .. راحت فين؟!
ارتسمت ملامح القلق على وجه محمد و هو يقول:
-معرش يابنى انا لسه داخل حالا.. طب انت مقلتلهاش حاجة تخليها تمشى.
نظر اليه يوسف و لم يجب ففهم محمد ما حدث و أخذ يعاتبه قائلاً:
-طب ليه يابنى دى غلبانه .. من امتى يا يوسف بتسيب حد محتاجك.. مهما كانت ظروف شغلك بس برده انا مش عاذرك.. دا احنا فى حته مقطوعة هتعمل ايه دلوقتى..
استلقى مجدداً على فراشه ثم قال ببرود:
-مليش دعوة يا عم محمد.. ترجع لمكانها تانى انا مش فاتح بيتي ملجأ .. و كويس انها مش من غير ما حد يقولها.
ابتسم محمد بسخرية ثم قال بتهكم:
-ايوه اصل انا مش عارفك .. ما انت تلاقيك قتلها كلمتين سمو بدنهما وهى مستحملتش.
زفر يوسف بضيق ثم قال منهياً الحديث:
-عم محمد .. انا تعبان و عايز انام.
-طيب يا يوسف باشا.. انا هخلي حسن ابني يدور عليها و هتفضل عندي.. دا إن لقيناها فى الغابة اللي احنا عايشين فيها دى!..
خرج محمد و أغلق الباب خلفه ليزفر يوسف مجدداً بضيق و هو يشعر بألم حاد فى رأسه ..

دلف العم محمد من باب بيته ليصدم بسلمى تجلس على الاركة وتأكّل البيتزا مع ابنه و هما يشاهدان التلفاز ليقول بدهشه:
-ايه دا .. سلمى انتى هنا؟؟
نظرت اليه بابتسامه ثم قالت:
-ايوه يا عمو..
-ازاى؟؟ .. بس .. يوسف قالى انك..
قاطعته حسن شارحاً الوضع:
-الانسه سلمى يا بابا انا لقيتها بتجرى وسط الشجر فوققتها وجبتها.. ومستنين حضرتك تيجى.
اقترب منها محمد قائلاً براحه:
-خضتيني يا بنتى .. خلاص هتفضلى معانا هنا وسبيك من البيت الوحش اللي هناك دا.
ضحك كلاهما على طريقته فشاركهما محمد الضحك ثم قال فجأه:
-هي البيتزا دي بايه يا ولاد.
نظر حسن الي سلمى لوهلة ثم انفجر الإثنان في الضحك مجدداً ليجلس محمد بجانبها و يبدأ بتناول البيتزا بنهم!..

لم يستطع العودة الى النوم بعد كابوسه الاخير ، نظر الى الساعة بجانبه ليجدها التاسعة مساءً ، هل يعقل ان تكون كل هذا بالخارج بمفردها ؟ !
انتصب يوسف جالساً على حافة سريريه و هو يستند عليه بذراعيه ثم و بعد لحظات نهض و اتجه الى المراض ليفتح صنوبر المياه و يضع رأسه اسفل المياه الباردة ، و ما إن غمرت المياه رأسه حتي أغلق ذلك الصنوبر تماماً..
مرت لحظات الى ان رفع رأسه و نظر الى صورته فى المرآة و الى قطرات المياه التى تسير ببطء على وجهه وتستقر اسفل ذقنه ثم تهبط لتصدر صوتاً خافتاً عند إرتطامها بالحوض..
أين ذهبت؟؟
لماذا تسأل؟! .. هي لا تهكم بكل الاحوال.
الطقس بارد فى الليل ، الى اين ستلجأ؟؟
تنهد بانزعاج ثم خرج من غرفته و هبط السلام ليخرج من المنزل و يلتفت حوله يبحث عنها بعينه ، فسر اهتمامه بأنه مجرد شفقة بسيطة عليها من ذلك الطقس البارد و الدائم ليلاً ، نظر حوله ثم تحرك و اقترب من الشاطيء ليجوب ببصره فى جميع الأنحاء ..
بحث كثيراً و سار على الرمال بقدميه يبحث عنها بدون فائده..
لا يعقل ان تكون قد ابتعدت عن هنا!!
مر بالقرب من نافذة زجاجة فى بيت العم محمد ليلمحها جالسه ، عاد مجدداً للخلف بتمهل ثم نظر اليها ليراها بوضوح جالسة بجانب العم محمد.. و بالقرب من حسن..
تراجع خطوتين لينظر الى البيت كاملاً باستحقار و غيظ ثم اقترب من الباب و طرقه بقوة لتمر لحظات و تفتح له سلمى لتقف مصدومة من مجيئه و لكن لم تظهر له الا البرود!..
صر يوسف علي اسنانه و هو ينظر الي عينيها مباشرة..

وقف الاثنان قبالة بعضهما البعض و طوفان بحر أعينه الزرقاء يريد إغراقها ليقابله لون عينيها الاخضر
ك لون اوراق الشجر العالى فوق شاطيء بحره الواسع! ..

- فى ايه يابنى؟! .. اتفضل.

كان هذا صوت العم محمد و هو يدعو يوسف الى الدلوف ، و لكنه ظل واقفاً ينظر الى سلمى التى تقف
امامه بحدّة ثم قال بحنق:

-انتى فاكركه نفسك فى بيتك تخرجى وقت ما تحبى و ترجعى وقت ما تحبى.
ذمت سلمى شفيتها ثم قالت بلا مبالاة:

-لا دا مش بيتى ، و متقلّش انا مش هرجع..
ثم تابعت بنبرة ذات مغزى:

-يمكن اسرق حاجة عندك ولا حاجة يا حضرة الطابط.
رفع يوسف أحد حاجبيه قائلاً بجديّة:

-على العموم براحتك ، بس انا مطردتش حد..
ضمت حاجبيها و قالت بأفعال بسيط:

-و لا انا حد باعتنى اراقبك.

رفع سبابته فى وجهها و هو يقول بغرور:

-حتى لو كنتى مبعوتالى ، مش هتقدرى تخرجى من المكان دا على رجليكى ، او بمعنى اصح.. حيه.
عقدت ذراعها امام صدرها و نظرت اليه بعناد ثم قالت:

-اعتبر دا تهديد ؟

شعر العم محمد ان الامر لن ينتهى بينهما دون تدخل أحد لذا قال بنبرته الحنونه:

-خلاص يا ولاد حصل خير.. تعالى يا يوسف اعد معنا الليلة.

نظر اليه يوسف ثم القى نظرة على حسن الجالس ينظر اليهم و قال:

-لا تكرم يا عم محمد .. انا هرجع انا .. تصبحوا على خير.

-طيب .. و انت من اهل الخير يابنى.

لقى يوسف نظره اخرى على سلمى ثم ذهب فأغلقت الباب خلفه و عادت مجدداً تجلس برفقتهم وتتنظر إلى
التلفاز بذهن منشغل...

أبدل ملابسه بملابس بيّته مريحة ثم اتجه الى غرفة المكتب و جلس خلف مكتبه الفخم ،

اخرج بعض الاوراق وظل يتفحصها قليلاً بأعين حادة..

مر الوقت والجميع الان نيام ، خرج من حجرة المكتب وصعد الدرج متجهاً الى غرفته ، مر اولاً بالغرفة
التي مكثت بها ليجد نفسه يتجه تلقائياً ويفتح بابها..

توقف قليلاً .. ماذا يفعل هنا ؟؟ ، عاد مجدداً و دلف الى غرفته هو و اتجه الى دولاى زجاجى مزخرف
برقة وفتح لينظر لثوانى لما فيه ثم اخرج منه مسدسه الانيق و وضعه فى جراب معلق ببساطه الاسود ثم
امسك بسترته وارتداها بخفة ليخفى مسدسه تماماً..

خرج من الغرفة و هبط الدرج برشاقتة المعهودة ثم خرج من البيت تماماً و اتجه الى سيارته ليلمحمها
تجلس على الرمال امام الشاطيء فى عتمة الليل..

كانت تحاول التركيز فى مكان هادىء و تذكر اى شيء اخر غير اسمها ، وضعت كفيها على رأسها
وأغمضت عينيها بقوة ثم تابعت عصر عقلها:

-بتعملى ايه هنا يا آنسة سلمى..

إنقضت من مكانها و التفتت لتجده حسن ، ابتسمت ابتسامة صغيرة ثم قالت:

-ولا حاجة ، خرجت اشم هوا.

جلس حسن على الرمال ونظر اليها ليجدها تنظر الى البحر بتركيز:

-هو فى حاجه؟

نظرت اليه ثم عادت ببصرها الى البحر و هي تتمتم:

-لا ابداء..

ابتسم حسن ثم قال متفهماً:

-متقلّيش ان شاء الله هتفتكرى..

نظرت إليه بابتسامة ثم قالت:

-يا رب..

نظر يوسف اليهما شزراً ثم استقل سيارته و انار مصابيحها ثم انطلق..

نظرت سلمى خلفها لتجد سيارته تعبر الطريق الاخر لتلتفت الى حسن و تقول بتعجب:

-هو دا يوسف ؟!
 نظر اليها حسن بإبتسامه ثم قال و هو ينظر الي سيارة يوسف:
 -ايوه هو .. ليه ايام فى الاسبوع نلقاه خرج فى نص الليل كدا.
 نظرت الى السيارة و هى تختفى فى الافق تاركة سحابة غبار خلفها ، عادت لتتنظر الى حسن بتمهل ثم
 قالت لتقطع حبل أفكارها:
 -انت بقى خاطب و لا لابس الدبلة دى كدا وكدا.
 ضحك حسن بخفة ثم نظر اليها وقال:
 -لا يا ستى .. كاتب الكتاب كمان.
 -والفرح امنى ؟
 -دعواتك بقى .. بس قرب ان شاء الله..
 -ممم ان شاء الله.. اسمها ايه؟!
 ابتمم بعفوية قائلاً وهو ينظر الى الخاتم الذي يزين اصبعه:
 -بسمه .. اسمها بسمه.
 نظرت اليه سلمى بإبتسامه هادئة ثم قالت بتمهل و هى تعيد أنظارها الى الأفق:
 -ربنا يسعدكو..
 -يا رب .. انتى هتفضلى كدا و لا هتدخلى ولا ايه النظام..
 ابتممت سلمى ثم نهضت و قالت و هى تنفض التراب من ملابسها:
 -لا طبعاً هدخل.

صف سيارته امام الشركة و إرتجل منها ثم سار نحو البوابة المغلقة ، طرق الباب ثلاث طرقات ليفتح له
 ويدلف منه بصمت..
 سار فى طرقاتها الرخامية اللامعه ثم اتجه بثبات الى مكتب المدير..
 وقفت موظفة الاستقبال بإحترام ثم قالت بإبتسامه خفيفه:
 -إسماعيل بيه فى إنتظارك يا..
 دلف يوسف دون ان يعيرها اهتمام فرفعت حاجبها بتعجب و مطت شفقتها بلا إكتراث ثم جلست..

وقف يوسف امام ذلك الرجل ذو الملامح القاسية و البشرة الخشنة المتجعدة من كبر سنه ، رفع اسماعيل
 رأسه لينظر الى امهر تلاميذه و اقربهم اليه ليبتسم قائلاً:
 -ازيك يا يوسف ؟!
 كان يقف مستقيم الظهر و ينظر اليه بشيء من الضيق ثم تمتم محاولاً إخفاء حنقه:
 -اهلا معاليك.

-ايه مالك؟! .. اعد الاول.
 جلس يوسف على المقعد امامه ثم تنهد و قال:
 -ابدا يا باشا بس كنت عايز استفسر عن حاجة.
 -اتفضل يا حضرة الطالب.
 -حضرتك بلغت دياب يبلغنى اجهز نفسي لتدريب ناس جداد .. وهنا فى المركز.
 -ايوه حصل .. فى ايه بقى ؟!
 رفع يوسف حاجبيه ثم قال متعجباً:
 -حضرتك مش متخيل كمية المعلومات اللى ممكن ياخدوها من هنا .
 عاد بظهره الى الخلف بإسترخاء ثم قال بعد لحظات:
 -وهو دا الهدف .. امال انا جيتك ليه.
 حرك يوسف رأسه بعدم فهم و هو يقول:
 -مش فاهم معاليك..
 ثم تابع بجديّة بالغه:
 -دا هيشكل خطر لو كان حد فيهم نيته مش صافيه ناحيتنا ، انا شايف ان من الافضل انهم يدربوا بطريقة
 عادية بعيد عن المركز و المعلومات اللى فيه..
 حرك العقيد إسماعيل رأسه بسداجة ثم تقدم بجسده ناحيته و قال بجديه:
 -دا قبل ما يكون تدريب ليهم ، دا تدريب ليك انت.
 -ازاى حضرتك؟!

قالها يوسف بعدم إقتناع ليتنهد إسماعيل ثم يقول:
 -اقولك .. اولاً ، تدريب على الصبر ، يعنى اكيد مش لما حد فيهم يغلط تضربه ، و ثانياً تمارس خبراتك
 و تمارس دور القيادة .. ثالثاً و دا الاله ازاى توصلهم المعلومات اللى متجيش لينا ضرر وفي نفس الوقت

تفديهم ، ولو اصفوا بعد كذا نبقى نقول اللي نقوله للباقي..
اعتدل يوسف و حرك رأسه نافياً و هو يقول:
-برده معاليك .. اختبار ليا ببقى بعيد عن معلومات المركز .. دا بيمثل خـ..
قاطعہ إسماعيل بحدة قائلاً:
-جرى ايه يا يوسف انت هتعرفى شغلى ولا ايه؟!
وقف يوسف مجدداً باحترام قائلاً بحنق يحاول إخفائه:
-ابدا معاليك .. بس بوضح وجهة نظرى فإن دا ممكن يشكل خطر على حياة العمال اللى هنا دا اول ،
ثانياً على حياة معاليك وحياتى انا..
نظر اليه إسماعيل للحظات ثم قال و هو يستند بمرفقيه على المكتب:
-ومن امتى بيهمك الموت يا يوسف؟؟
-حضرتك فاهم قصدى كويس ، ان كنت انا اقدر احافظ على لسانى من انى اقول اى معلومات قد تمثل
خطر على حياة الشركة دى ، فبقيت العمال اظن ميقدروش .. وانا اظن مش همنعهم من السمع.
أوماً إسماعيل برأسه ثم قال:
-بس انت تقدر يا يوسف .. ودى ثقتى فيك.. التدريب معاده هيتحدد و هقولك عليه فى اقرب وقت..
نظر اليه يوسف و هو يحاول كظم غيظه ليقول وهو يجز على اسنانه:
-شكراً على ثقة معاليك! ..

عاد الى المنزل فى الصباح ليجد العم محمد وزوجته يستعدان للذهاب ، اتجه اليهم بعد ان وضع سيارته
فى مكانها:
-السلام عليكم.
نظرت اليه سلمى ولم تجب فأجاب العم محمد:
-و عليكم السلام يابنى .. جيت بدرى يعنى.
-عادى الشغل خفيف .. الشغل الثقيل لسه هيجى.
-ربنا يعينك..
-رايحين فين كذا ؟!
-هنروح البلد نبيع السمك ونجيب شويه حاجات من هناك.. و بتحايل على سلمى مش راضيه.
نظرت اليه سلمى بابتسامه ثم قالت بلطف:
-يا عمو والله مش عايزه .. هستناكو هنا.
-طيب براحتك يا بنتى .. يلا سلام عليكم.
-و عليكم السلام.
-مع السلامة.
ذهبا الى وجهتهم فجلست سلمى على الرمال ، نظر اليها يوسف قليلاً ثم جلس هو ايضا لتتفاجأ سلمى به
يمد يده لها بعلبة ما! ..

- نظر يوسف اليها قليلاً ثم جلس هو ايضا لتتفاجأ سلمى به يمد يده بعلبة ما ، نظرت اليه بتعجب فقال بجمود
:
-دا برشام لتنشيط الذاكرة ، خدى منه هيساعدك تفكرى.
ظلت صامته تنظر اليه قليلاً ليلقى هو بالعلبة بجانبها على الرمال ثم ينهض و يلتفت متجهاً الى بيته..
نظرت سلمى الى العلبة ثم امسكت بها و نظرت اليه لتقول بصوت مرتفع ليتمكن من سماعها:
-شكراً..
توقف مكانه للحظة و لم يلتفت بل نظر للجانب للحظات سريعة ثم تابع سيره مجدداً الى ان دلف و أغلق
الباب خلفه..
ذمت سلمى شفيتها ثم نظرت الى علبة منشط الذاكرة الذى احضره لها..

وقف امام نافذة غرفته يراقبها ، لا تفعل شيئاً ، فقط تجلس على الشاطئ و تنتظر الى البحر بشرود و
كانها تحدثه ..
لم يمل من مراقبتها رغم مشاغله ، التفتت هى ونظرت الى بيته لتجده ينظر اليها ، نظرت اليه قليلاً ثم
نهضت ودلفت الى بيت العم محمد ،
اما هو فحرك نظره و شرد فى الامواج الهادئة التى يدفع بعضها الاخر لتمتد على الشاطئ وتلتهم
الرمال ثم تعود بهدوء لتأتى بعدها أخرى..

مرت الايام و تحسنت قدم سلمى تماماً ، ما زالت مستقرة عند العم محمد و فاطمه اللذان يعاملانها كإبنة
لم ينجباها ، و حسن الذى يعاملها كأخت صغرى ..

لم تخلو تلك الايام من مراقبة يوسف لها من بعيد ، تعلم انه يراقبها و لكن تتعمد ان تظهر عدم إكترائها بأمره ..

الساعة السادسة صباحاً ، خرج العم محمد مع زوجته ليذهبا الى الصيد ، اما عن حسن فقد خرج برفقة صديقه " تامر " الذى جاء اليه بواسطة "لانش" آخر..

ظلت سلمى بمفردها فى البيت تشاهد التلفاز وتمسك بجهاز التحكم بيدها لتقلب بين قنواته بضجر..

سمعت صوت فتح الباب فالتفت لتجده حسن يذلف برفقه تامر:

-ازيك يا سوسو؟؟

قالها حسن و هو يغلق الباب خلفه ، نظرت اليهم سلمى فلاحظت نظرات تامر الغريبة لها لتقول قبل ان تنهض:

-كويسه ..

دلفت الى الغرفة التى تمكث بها فأتجه حسن الى المطبخ قائلا:

-تامر .. عايزين صيد كثير النهارده.

نظر اليه تامر بابتسامه ثم قال و هو يحك ذقنه:

-ان شاء الله ، جهاز البندقية انت بس.

-هى فين ؟! .. مش كانت معاك؟

ضم تامر حاجبيه ثم قال مصطنعاً النسيان:

-صدق نسيته فى اللانش بره.

-طب روح هاتها عما اجهز العدة هنا..

اتجه اليه تامر وامسك بالادوات من يده ثم قال:

-روح انت يا حلو و سيبنى اجهزها انا ، انت فاشل.

نظر اليه حسن ثم لكزه فى كتفه وخرج تاركاً ذلك الشخص مع سلمى فقط..

اتجه الى الـ "لانش" و بحث عن البندقية فلم يجدها ، تذكر انها فى الداخل بجانب حقيبته فالتفت و كاد ان يعود ولكن قاطعه يوسف بصوته:

-رايح فين يا حسن ؟!

-محضر البندقية و اطلع للصيد انا بقى.

-طب استنى عايزك..

ترك تامر ادوات الصيد من يده و نظر الى الباب ليتأكد من رحيل حسن ، خرج من المطبخ و اتجه بحذر الى غرفة سلمى..

كان الباب مفتوحاً و لكن ليس بالكامل ؛ فاستطاع الدلوف بهدوء ، وقفت سلمى تعطيه ظهرها و تعتنى بالزهور الموضوعة بالمزهرية ، لم تشعر به و هو يقف امام بابها و ينظر اليها نظرات ذات مغزى..

نظرت الى الزهور بابتسامه ثم التفت لتشهق من الصدمة عندما رآته يقف خلفها تماماً ، تراجعت بقلق لتقول بنبرة مرتعشة:

-فى حاجة يا استاذ؟؟

إرتسمت ابتسامة شيطانية على ثغره و هو ينظر اليها متفحصاً لها ثم مد يده ليمسك بذراعها و يجذبها نحوه و لكن جذبته بقوة ثم دفعته عنها و قد تأكدت من نواياه..

لم يبتعد كثيراً فدفعته له لم تؤثر عليه ، اقترب منها مجدداً فحاولت الركض من امامه و هي تقول:

-انت عايز ايه ، انت عارف لو قربت منى هعمل فيك ايه.

لم يهتم لتهديدها إنما وقف مقابلها و أغلق باب الغرفة ليمنعها من الفرار..

تملك الخوف منها فتراجعت ثم و فجأة وجدها تحمل المزهرية بين يديها المرتعشة ، نظر اليها ثم قهقه بملء صوته و قال:

-سيبى بس البتاعه دى من ايدك مياكلش معانا الكلام دا..

تراجعت سلمى بخوف ثم قالت بتحذير:

-لو قربت هك.. هكسرهما فوق دماغك أذنت فاهم .. حسن فين عملت فيه ايه؟؟

ليجيب بخبث و هو يتفحصها بعينه:

-سيبك من حسن دلوقتى ..

تابع اقترابه منها ببطء فلم تتحمل رعبها لتصرخ بكل صوتها..

أسرع اليها و جذب المزهرية من يدها ثم القاها هى ارضاً و حاول إكمال مبتغاه..

نظرت اليه وهى تحاول إبعاده عنها و دموعها تتكون فى عينيها ، لم تكف عن الصراخ ، رفعت قدمها

لتسد اليه ضربه قوية فى معدته فابتعد عنها بألم لتسرع هى بإمسك المزهرية و همت لتضربه فوق رأسه بدون تفكير ، ولكن كان هو الاسرع بدفعها بعيداً لتسقط ارضاً فتتحطم المزهرية و يجرح كف يدها بعد ان

دلفت قطعة من المزهريه بداخله..

سمع يوسف وحسن صوت صراخ سلمى فصمت يوسف قليلا ثم هتف فجأة:

-مش دى سلمى؟؟

ضم حسن حاجبيه ثم هتف بفرع:

-تامر جوا وآ..

كان ذلك كافياً ليجعل يوسف يركض ناحية المنزل وخلفه حسن ..

دلف من الباب و ركض باتجاه مصدر الصراخ ليجد الباب مغلقاً ، تراجع قليلا ثم ركض ناحيته و دفعه
بثقل جسده لينكسر الباب ويدلف ليجد ذلك الوغد يحاول الاعتداء عليها..

أشتعلت النيران فى عينيه ليهجم عليه و يبعده عنها ثم يندفع بجسده فوقه ليكيل له باللكمات القوية
الغاضبه..

اتجه حسن الى سلمى التى وقفت فى ركن ترتجف و هى تكور قبضة يدها بقوة وكفها يزرع الدماء ، نظر
الى صديقه الحقيقى ثم حاول ابعاد يوسف عنه و الذى كان يضرب بوحشية غريبه ، و لكن لم ينل سوى
بعض اللكمات هو الاخر..

فقد تامر وعيه بعد ان غرق وجهه بالدماء فتوقف يوسف و هو يلهث و صدره يعلو و يهبط بشكل سريع ثم
التفت الى سلمى و النيران تتطاير من عينيه و نظر اليها بغضب..

ارتعدت سلمى من نظراته و نظرت اليه بتوجس فأشاح يوسف بوجهه عنها ثم أخرج هاتفه ليتصل بدياب
الذى اجاب:

-الو..

قال يوسف بصوت خشن غاضب:

-تعالى يا دياب عندى البيت .. مفيش هتاخد واحد يشرف عندنا فى القسم .. متأخرش.

اعاد هاتفه ثم نظر الى حسن الذى ينظر لصديقه بحزن و صدمة ليقول بصوته الغاضب و نفسه اللاهث:

-آخر مرة .. اشوفك جايب حد معاك هنا.. انت فاهم؟؟

لم ينتظر منه رداً ، بل التفت مجدداً الى سلمى التى انتفضت عندما وجدته يقترب منها ثم يقبض على
ذراعها ويجذبها بقسوة خلفه..

أغلق الباب خلفه ثم تقدم ناحيتها و هى تنظر اليه بتوجس ليقول بحده:

-مممكن اعرف ايه اللى حصل هناك؟

ابتلعت لعابها بخوف و ما زالت تكور قبضة يدها بقوة فلاحظ يوسف الدماء المتساقطة من يدها ليقرب
منها و يجذب يدها فجأة:

-ايه اللى عمل فيكى كذا؟؟

نظرت اليه بخوف ثم قالت بعد لحظات بتلعثم:

-ال.. الفاظة اتك.. اتكسرت وو.. و عورتنى.

-ايه اللى خلاكى تعدى انتى و هو لوحدهم.

حاولت منع دموعها لتقول بصوت شبه باكى:

-والله ما كنت اعرف ان حسن خرج ، انا كنت فى الاوضة و مرة واحدة لقيته قدامى..

قالتها بخوف رغم خجلها لينظر اليها يوسف للحظات ثم يذهب و يعود مرة اخرى حاملاً عليه الاسعافات
الاولية ، امسك بكفها مجدداً وقال بلهجه أمره:

-افتحى ايدك.

كانت أعصابها مشدودة او بمعنى أوضح مصدومة من المجسم المفاجيء الذى إخترق كفها ، فلم تستطع
فتحها وما زالت الدماء تنزف منها ، شعر يوسف بما تعانیه ليمسك بكفها بين راحتي يديه و يحاول تحريك
اصابعها بأصابعه و هو يقول بنبرة هادئة نسبياً:

-اهدى عشان تتفتح..

مرت لحظات الى ان استطاع فتح كفها المرتعش ليجد قطعه من المزهريه داخل جرح كفها ، ثبت كفها
جيداً ثم اخرج القطعة المكسورة بحذر لتتألم سلمى بشدة و تحاول سحب كفها من الألم ليقول:

-اهدى خلاص هترتاحى دلوقتى.

اكمل عمله ليمسح الدماء الموجودة على كفها بقطعة من القطن ثم تابع إسعاف جرحها البسيط..

إنتهى من إسعافها ليرفع رأسه فيجدها تنظر اليه وما تزال دموعها تتلألأ فى عينيها الخضراء..

مرت لحظات صمت بطيئة الى ان قطعه صوت رنين هاتفه فتحرك و أخرجه ليجده دياب يعلمه بأنه يقف
امام بيته..

نظر يوسف الى سلمى مجدداً ليجدها ما تزال تنظر اليه ، متعجبة من تغييره ولو كان بسيطاً ، ابتلع لعابه
ثم التفت مجدداً و خرج ليقابل دياب الذى ارتسمت تعابير القلق على وجهه:

-ايه اللي حصل يا يوسف خير.
 عادت نبرة صوته الحانقة:
 -تعالى معايا نجيبه ونوديه القسم و انا اللي هكتب المحضر..
 -محضر ايه فهمنى؟!
 -مش وقته يا دياب تعالى يلا..
 دلفا معاً الى البيت ليجدا حسن ملقى على الارض ولا أثر لذلك الحقيير المدعو بتامر..
 - دلفا الى البيت ليجدا حسن ملقى على الارض و لا أثر لذلك الحقيير المدعو بتامر..
 -نظر دياب الى يوسف بصدمة ثم جثى على ركبته ليرفع رأس حسن عن الارض ثم قال بقلق و هو يحرك رأسه ويحاول إفاقته:
 -انت عملت ايه فى الواد يا يوسف؟؟ .. دا ميينطقش.
 -نظر دياب خلفه و لكن لم يجد يوسف ، فضم حاجبيه بدهشة و هو يتمتم بحلق:
 -عيلة غريبة!

 أشعلت النيران بصدره مجدداً ، ظل ينظر بعينيه متفحصاً للمكان حوله بكثب ، لا يمكن ان يكون قد ابتعد فوسيلة الهروب الوحيدة من هنا إما بالسيارة او بالـ " لانش" و لا شيء مفقود منهما..
 شعر يوسف بيد توضع على كتفه فالتفت ليجده دياب ينظر اليه بتشكك و هو يقول:
 -مالك يا يوسف فهمنى ، انت جيتنى هنا ليه وحسن ماله و مين اللي عمل فيه كدا ، و مين اللي انت عايزنى اقبط عليه؟ .. حسن؟!
 لم يجب يوسف و ظل ينظر اليه بصمت قاتل الى ان هتف دياب بضيق و ضجر:
 -فى ايه يا يوسف؟؟
 تنهد يوسف بتقل شديد و كأنه يعبر عن مدى ضيقه و غضبه الخفى ثم قال و عيناه تشعان غضباً:
 -واحد كان عايز يسرق البيت بس باين هـ!..
 قطع كلامه فجأة بتعجب ، ماذا يقول ليس هذا ما حدث!
 ضم دياب حاجبيه بتعجب ثم قال:
 -باين ايه .. ماله؟
 نظر اليه يوسف بشرود ثم نطق بتكاسل و كأنه يفكر فى أمر ما:
 -باينه هرب..
 -خلاص فى داهيه .. المهم هو اخذ حاجة؟
 حرك يوسف رأسه بالنفى ثم شرد مجدداً فذم دياب شفثيه ثم قال بتعجب:
 -من امتى و انت كدا.. شكل الموضوع كبير ، انت مخبى ايه؟!
 نظر اليه يوسف شزرا ثم قال بايجاز:
 -شكراً انك جيت يا دياب ، تقدر تروح لو عايز.
 -لا لا عادى ، هيات معاك مفيش مشاكل.
 ليقول يوسف بجدية:
 -نعم .. تبات فين؟
 نطق دياب بنبرة بطيئة وهو يشير اليه ثم الى بيته:
 -معاك و فى بيتك.
 -طب يلا يا دياب مينفعش.
 قالها يوسف بانزعاج فعلم دياب سبب رفضه و لكنه اصر على إستقزازه اكثر فقال بإبتسامه جانبيه خبيثة:
 -ليه ، ليه يا جو دا انا حتى .. حبيبك.
 قال كلمته الاخيرة ثم غمز له بعينه فنظر اليه يوسف بجدية قائلاً:
 -انا قلت كلمة و خلاص .
 -يا جو دا انا اخوك ، و بعتين شوف الجو غيم و شكلها هتمطر طب انا راضى زمتك ، يرضيك..
 يرضيك ديبو حبيبك يتبل و يمشى فى الشارع مبلول..
 -دياب .. مش عايز هبل انت ناسى انها عندى لسه؟!
 ضم حاجبيه مصطنعاً عدم الفهم ثم قال بإهتمام خبيث:
 -مين دى يا جو .. مين؟
 -انت عارف يا دياب .. سلمى لسه عندى و مينفعش.
 اتسعت ابتسامته -عندما اجبره على الافصاح بالسبب الحقيقي لرفضه-ثم قال:
 -إش إش إش .. وعلى رأى المثل .. من لقى احبابه نسى اصحابه.
 نظر اليه يوسف و ضيق حدة عينيه لتصبح أكثر حدة ثم قال:

-قصداك ايه؟؟
لاحظ دياب نظرتة فقال محاولاً تهدأته:
-جو مش هعمل حاجة و الله دا انا كيوت جداً و حبوب خالص و مبعضش حتى.. يلا بقى هو انا بشحت.
ابتسم يوسف بسخرية ثن قال بتهكم:
-اسأل نفسك..
-بليز ارجوك بليز بليز ارجوك.
فقال يوسف و هو يجز على اسنانه:
-ادخل يا دياب ادخل.
اسرع دياب بالدلوف الى بيته و هو خلفه و علامات الضيق مرسومة بدقة على وجهه..
دلف دياب من الباب و نظر الى سلمى الجالسة بشرود على المقعد ليطلق صغيراً عالياً فتنتبه و تنتظر اليه
لتنفض بخوف و تتراجع و هي تقول:
-آآ انت مين.
-ها .. اناآآ.. انا دياب .. انتى اللى مين..
دلف يوسف من الباب ليجدها خائفة فينظر الى دياب ليجده هائماً بها ، اقترب منه و جذبته من ذراعه قائلاً
بضيق:
-منور يا دياب.. تعالى بقى عابزك فى المكتب.
ظل دياب مسلطاً نظره على سلمى:
-ها .. بتقول حاجة يا جو.. قول انا سامعك.
نظر اليه يوسف بضيق ثم أمسك بوجهه ليديره اليه بقوة فتألم دياب قائلاً:
-آآه .. رقبتي يا يوسف.
-ورايها على اوضة المكتب.
-حاضر يا عم..
دلف يوسف الى حجرة المكتب فتبعه دياب و هو يفرك ذقنه بألم من قبضته ، ثم أغلق الباب خلفهما..
نظرت سلمى الى كف يدها المجروح و مررت اصابعها ببطء عليه ، ما تزال تشعر بقبضته حوله ،
تذكرت ما كاد ليحدث لها فأرتجف جسدها و أغمضت أعينها و كأنها تطرد صورة ذلك المعتوه من
مخيلتها ..
قامت وخرجت من الباب لتهبط السلالم الخشبية المتينة الى ان لامست قدمها الرمال ثم تقدمت قليلاً الى ان
توقفت أمام البحر و هي تحيط جسدها بذراعيها و الهواء يداعب خصلات شعرها ، و ظلت تتطلع الى
الافق بصمت..

جلس خلف مكتبه ثم نظر الى صديقه الجالس امامه بابتسامه غريبة و قال بإنزعاج:
-ايه فى ايه يا دياب.
رفع حاجبيه ببراءة و هو يقول بخفوت:
-ها .. مفيش.
-طيب اولاً كدا انت تاخذ حاجاتك و تمشي.
ضم دياب حاجبيه بضيق ثم قال بضجر:
-ايه يا يوسف .. تانى.
-ايوه تانى ، كون انك تفضل هنا باللى انا شوفته دا .. دا مستحيل.
غمز دياب بعينه بمرح قائلاً بسعادة:
-ايوه بقى .. البحر رمالك سمك ..و دا مش اى سمك وحياتك..
ضم يوسف حاجبيه و قال بجديه:
-دياب .. انا مبهرش ، انا كدا كدا بروح بالليل المركز .. يعنى البيت بيبقى فاضى.
-ايه يا جو انت بتغير ولا ايه ؟!
عاد يوسف بظهره للخلف قائلاً بضيق مبالغ:
-إسمع يا دياب انا مش عايز لعب ، بلا حب بلا هم انا مش فاضى للهيافات دى وانت عارف كويس ايه
السبب..
-اهدى اهدى .. و انا قلت انك بتحبيها؟
نظر اليه يوسف بحنق ، فهو يعلم ألاعيه تلك ،
قام من مكانه و اتجه الى النافذة ثم استند بكتفه وظل ينظر الى الشاطيء الى ان رآها امامه ، مال برأسه
للأمام ليقترّب من زجاج النافذة ، و ظل يراقب سكونها ، لم يغمض له جفن ، كان كالفهد الذى يراقب
الغزالة مترقباً الموعد المناسب للهجوم عليها و اطعم نفسه!..
تقدم دياب نحوه و وقف خلفه ليرى ما ينظر اليه لابتسم ثم يهمس بهدوء:

-ربنا يسعدكوا ويحنن قلبك .. وبالمرة تجوزني اختك بقى.
التقت يوسف الى صديقه و قد ارتسمت علامات جادة على وجهه و هو يقول بحده:
-دياب.. شيل كل الافكار دى من دماغك ، انا يوم ما افكر اتجوز و إن فكرت اصلا هتكون واحدة من
بلدى عارفها ومتأكد منها ، إنما دى الله اعلم تبقى مين .. واحدة البحر رماها عليا ، لازم استحمل.
-ممم طب بص .. فكرة ان فى شعلة حب نورت قلبك ، و قلنا انها مستحيلة .. انما بقى فكرة جوازى من
اخت معاليك اشيلها من دماغى ليه ان شاء الله .. انت و عنك ما حبيتها لا هي ولا غيرها يا عم انت حر ،
انا مالى .. بس اختك باذن الله هتبقى مراتى و أم عيالى ، عايز ترفدى من الشغل براحتك قول للحج
إسماعيل يا عم بناقصها شغلانه ، الشغل كثير .. لكن الحب نادر و انا بحب اختك يا يوسف ..عندك مانع.
همهم يوسف بسخرية ثم اقترب منه و امسك بياقه قميصه يهدوء ثم قال و هو ينظر الى عينييه بأعين حادة
و يجذب ياقته:

-اولاً.. اسمه إسماعيل باشا .. ثانياً .. بالنظام اللي انا شوفتك بيه دا مش هتجوزها ، و آه عندى
مانع..مدام عينك زايغة يبقى مأمنش لاختى معاك .. ثالثاً انا يا عم حر .. انا هفضل عايش فى حياة
العذوبية.

أوقف دياب سمعه فقط عنظ جملة يوسف:

"مدام عينك زايغة يبقى مأمنش لاختى معاك"

بعدها لم يسمع أي شيء ، هل هذا حقاً ظنه به؟؟

ظل يحرق به بأعين لامعه و تابعه و هو يعود الى مقعده و يجلس مجدداً خلف مكتبه..

مرت لحظات الى ان نطق دياب بخيبة امل و حزن:

-يعنى انت شايفنى كدا يا يوسف .. شايفنى مش راجل ؟ انا يمكن بعكس يمكن بهزر ، بس مش لدرجة
مريم .. انا ماشى ممكن سهل فى تعاملى شوية و مش صعب زيك .. بس مش لدرجة اختك .. انا لو كنت
عايز اتسلى و ابقى زباله و سافل كان هيبقى من وراك و متقوليش انى مش هقدر ، لو كنت عايز العب
شوية مكننش هجيلك واقولك يا يوسف انا بحب مريم اختك و من زمان ..وبعد ما هزقتنى برده مرجعتش
و قبت خلاص كفاية عليا كدا .. متأمنهاش معايا .. يا عم ماشى قول انى مش بتعامل بحدود اوى ، بس
عمرى ما عملت حاجة حرام .. عندك شك فى دى ؟!.. انا اقدر حاجة كنت صادق فيها انى بحب مريم يا
يوسف .. انا مش زيك بخبي مشاعرى ، وانا متأكد انك بدأت ولو بسيط حتى ..
صمت للحظات ثم تابع بنظرات شاحبه:

-بدأت تتغير .. و متقولش عشانك او عشان اهلك او شغلك .. التغير دا هيبقى عشانها.. و اختك هتجوزها
يا يوسف .. برضاك او غصب عنك هتجوزها..

ثم استدار و خرج من الغرفة صافعاً الباب خلفه تاركاً يوسف ينظر بتمهل الى سطح المكور ثم يشرد بما
قال..

أتى المساء ليأمر الليل ظلماته بالخروج بهيية و وقار لتترك المجال للنجوم اللامعة فتنتشر ما إن تحصل
علي إذن و تتبعثر فى السماء البنفسجية..

علم محمد و فاطمة بأمر اللص الذى دلف الى بيتهما كما اخبرهما يوسف عندما سألا عن سبب إصابة
حسن و إنكسار الباب ، كذبة قالها للجميع وحاول هو تصديقها ..

وقفت فى منتصف الغرفة تفرك يدها بتوتر و تردد ، لا تعرف أتذهب وتشكره ام تتناسى الامر و تحمد الله
على نجاتها من شر كاد ان يمسيها..

ظلت تسير ذهاباً و إياباً و هي تضرب كفيها ببعضهما فى رفق ، تفكر ماذا تفعل ..

حسمت أمرها و خرجت من الغرفة ثم نظرت الى غرفته..

أخذت نفساً عميقاً ثم اتجهت نحوها و طرقت الباب..

كان يجلس خلف المكتب الموجود بغرفته ، سمع طرقات على بابه ليضم حاجبيه بتعجب فلا يوجد غيرهما
فى المنزل ، أيعقل ان تكون هي؟!!

لم يفكر كثيراً بل نهض و اتجه الى الباب ثم فتحه ليجدها امامه بملامح وجه متوتره:

-أحم ، أسفه على الازعاج .. بس كنت يعنى.. كنت جايه اشكرك على اللى عملته معايا..

قالتها سلمى بارتباك ليصمت يوسف للحظات و هو ينظر اليها ثم قال بصوته الرخيم:

-وانا عملت ايه ؟

نظرت اليه بتعجب ثم قالت بعد لحظات:

-انهارده الصبح يعنى و..

صمتت لا تدري ما المفترض لتقله ، توردت وجنتها و أطرقت رأسها بخجل لتسمعه يقول بسخرية:

-آه آه .. قصدك موضوع اللى اسمه تامر دا.. ليه و انتى متعرفهوش.

رفعت رأسها مجدداً لتنتظر اليه بتعجب ممزوج بالدهشة العارمة:

-وانا هعرفه ازای؟؟

وضع يوسف كفيه في جيبه ثم مط شفتيه و قال بنبرة بارده:

-انتى هتسألينى؟! ، اسألى نفسك .. مش يمكن يكون زميلك فى الشغل و انتوا الاثنين بتلعبوا عليا.. او مثلاً صاحبك .. حبيبك ، عشيقك..

ثم تابع قائلا بتكلف:

-کدا یعنی۔

تملكت الصدمة منها ، ماذا يقول ؟ .. لقد إتهمها الان بلا وجه حق .. رماها بذبذب ثقيل و استمتع هو بالسخرية ..

لم تشعر بنفسها إلا و هي ترفع يدها ثم و بكل قوتها تصفعه على وجهه..

لم تشعر بنفسها الا و هي ترفع يدها ثم و بكل قوتها تصفعه على وجهه..

لنقل ان كلاً منهما صُدم ، نظر اليها و احمر وجهه غضباً .. لم يؤلمه كفها الصغير ، و لكن يكفى انها تجرأت و فعلت ..

ترقرقت الدموع في عينيها لتركض من امامه و تدلف الى الغرفة ثم تغلق الباب خلفها ،

استندت بظهرها على الباب و أطلقت العنان لدموعها لتهبط بإستسلام..

إنتفض جسدها عندما سمعته يصنع باب المنزل ، إذن فهو خرج ..المنزل فارغ الان ..

اتجهت الى النافذة لتشاهده و هو يصعد سيارته وينطلق بسرعه! ...

تراجعت ببطء و جلست على حافة السرير تبكي ،

شعرت بالخوف .. الان المنزل فارغ لا يوجد احد غيرها لحماية نفسها ، ابتسمت بتهكم من بين دموعها عندما باغتتها تلك الفكرة ؛ أتعتمد عليه في حمايتها؟! ، و لكن ماذا لو عاد ذلك المدعو بتامر ؟ ماذا ستفعل

لو تهجم عليها معتوه غيره ؟؟

ماذا وماذا و أفكار سوداء تترنح في مخيلتها الى ان تملك منها الخوف بالكامل تتوقف عن البكاء تدريجيا و تنظر حولها و شهقاتها الطفولية المتتالية ما تزال تباغتها ..

نهضت و خرجت من الغرفة لتهبط الدرج بسرعة وهى تنتظر خلفها بقلق ، اقتربت من الباب و امسكت بقبضته و ظلت ساكنة للحظات ، ماذا تفعل كيف ستخرج فى ذلك الوقت المتأخر ؟!

من الافضل ان تبقى و لا تزج العم محمد الان..

احتضنت جسدها بذراعيها و اقتربت من الاريكة لتجلس عليها ثم ترفع ارجلها وتضمهما الى صدرها منتظرة عودته و الاعتذار منه..

سكنت للحظات ، لا ابدا لن تعذر بل و ستمادی فی افعالها اكثر! ..

وصل اخيراً بعد ساعات من الركض بين الاشجار ، لحسن حظه يعلم تلك المنطقة جيداً فلم يضل طريقه .. دلف من بوابة الفيلاً بعد ان دفع لسائق التاكسي و اتجه بخطوات بطيئه متعبه الى الداخل ، دلف الى غرفته

ثم إلى المرحاض و نزع ملابسه المتسخه عنه بضيق ثم القاها بإهمال على الارض و وقف أسفل المياه المتدفقه بغزارة لتغمر رأسه و تزيل الاثار المتبقية لدماء..

ظل يزفر كثير و هو يفرك فروة رأسه لتعبر المياه بين خصلات شعره عليها تمحي ما حدث وتخفيه..

خرج من المرحاض بعد ان أتم حمامه الساخن ثم القى بجسده على السرير بارهاق و ما هي الا لحظات حتى دلف عليه احدهم قائلاً بإنزعاج:

-كنت فين يا بيه من الصبح.

زفر تامر مطولا ثم هتف بحق قائلا:

-انا مش فايقلك يا خالد سبنى فى حالى.

ثم خالد شفّتيه بسخرية ثم قال بتهكم:

-لیہ ؟! معرفتش تسہر حلو انہارده..

-لا انت اللى بتعرف اوى.

-كنت فين و بصلی و انا بكلمك..

التفت تأمر و نظر اليه بنفاد صبر لتتسع حذقه اعين خالد و يمسك بوجه اخيه قائلاً:

-ايه اللي عمل فيك كذا ، مين انطق ؟؟

۱- طب براحه طیب.. مفیش خنقه بسیطه..

نظر إليه خالد بتشكك ليقول نامر مغيرا مجرى الحديث:

-انا عايز انااالم..

التفت مجدداً و التي برأسه علي الوساده ثم اعمص عينييه لينظر اليه خالد فليدلم يعادر العرفه معلقا الباب خلفه.

فتح نامر عيبيه مجدداً ثم لحس بائامله الجروح الموجوده في وجهه ليرفر بصيق ثم يممم بحق.

-ربنا يا حذك! ..

ضربت الامواج الشاطيء بعنف و بدأت الامطار بالهبوط ، ليلة عاصفة اخرى..
صف يوسف سيارته امام المنزل بعد أن تجاوزت الساعة الثانية صباحاً ، دلف بهدوء من الباب و اتجه
الى السلال ليلمح احداً نائماً على الاريقة ، التفت ليجدها سلمى تحتضن نفسها و نائمة فى وضعية الجنين
فى رحم امه ، ذم شفتيه بضيق والقى عليها نظرات نارية ثم التفت و تابع صعود الدرج! ..

إشتدت العاصفة و دوى صوت الرعد و أنار البرق السماء..
استلقى على فراشه و دثر جسده بالغطاء جيداً ، ليلة بارده و عاصفة أتت لتتقى الهواء بأقطارها..
لم يستطع النوم ، هو مدثر جيداً بالغطاء و باب غرفته مغلق و النوافذ محكمة الاغلاق ، و رغم كل هذا
يشعر نوعاً ما بالبرودة، فما حالها فى الخارج نائمة على الاريقة الخشنة فى مكان مفتوح و بلا غطاء!
زفر بضيق فهو لم ينس فعلتها بعد ، أزاح الغطاء بعيداً عن جسده ثم نهض و خرج من غرفته متمتماً
بحقن بكلمات غير مفهومه..

هبط الدرج و هو يفرك يديه ببعضهما الى ان وقف امامها..
قطب حاجبيه متعجباً ، ما الذى دفعها للنوم هنا ، أتريد إغضابه أكثر أم ماذا ؟ !
تأملها قليلاً وظل ينظر متفحصاً لها ، شعرها الكستنائى المبعثر على وجهها ، و أهدابها الطويلة الكثيفة و
أنفها الدقيق و... ماذا يفعل ؟؟ أغمض عينيه ليشنت أفكاره ثم فتحهما و أقترب منها ليقول بصرامة:
-أنسه سلمى .. سلمى .. يا أنسه.

لم تتحرك حتى ظلت على وضعيتها نائمة بعمق! ..
زفر يوسف بضيق و حك أسفل رأسه و هو يذم شفتيه بحيرة ، أبتتركها أم ماذا ؟!
التفت و كاد أن يعود ادراجه إلا انه سمع صوت سعالها فنظر اليها ليجدها ترتجف و تزيد من تكورها
لتدفيء جسدها ، نظر امامه بضيق و هو يزفر فى الهواء ثم التفت مجدداً و اقترب منها ، توقف لا يدرى
كيف يحملها و هى بذلك الوضع..

و بعد محاولات فى تحريكها برفق ، أخيراً استطاع حملها بين ذراعيه بخفة ثم التفت وصعد بها الدرج..
وصل الى غرفتها و دلف من الباب متجهاً الى سريرها ثم وضعها عليه بهدوء و هو ينظر الى ملامحها
الهادئة ، كاد ان ينهض و لكن لامست أصابعه كف يدها ليقطب حاجبيه بتعجب ، جسدها شديد البرودة..
خرج من الغرفة ثم عاد بعد لحظات يحمل غطاء ثقبلاً ليديرها به جيداً ثم يقف بقربها و ينظر اليها بصمت
، وضع يديه فى جيبه و هو يتأمل ضعفها و إستكانتها و إستسلامها للنوم العميق..
إرتسمت إبتسامة صغيرة على جانب ثغره وواستند بكففه الى الحائط و هو يسلط نظره عليها ، لا يعرف ما
المسلى فى مراقبة نومها و لكن الامر ممتع ، هى الان أشبه بالقطة الصغيرة النائمة بإستسلام ، ولكن
عندما تكون مستيقظة امامه تظهر أظافرها الحادة و أنيابها المؤذية..
تذكر صفعها له ليعود الحنق الى وجهه و يعتدل واقفاً ثم يلقى عليها نظرة اخيرة قبل ان يخرج مغلقاً
الباب خلفه! ..

سحب الليل ظلماته و أمر نجومه اللامعة بالاختفاء مع سطوع قرص الشمس و إنتشار أشعته الذهبية..
أستيقظت من نومها و هى تشعر بالاعياء الشديد ، بالإضافة الى ألم رأسها المزعج..
مهلاً ! .. سرير واسع و مريح و دافئ ، اين الاريقة الباردة الخشنة ؟! .. إنتصبت نصف جالسة لتخور
قواها و تستلقى مجدداً بتعب .. شعرت بألم فى حلقها و بسخونة تخرج من وجهها ، حاولت النهوض
مجدداً و أزاحت الغطاء من عليها لتمسك برأسها لشعورها بالدوار الجامح! ..
خرجت من الغرفة و هبطت الدرج لتجد يوسف جالساً على مائدة الطعام يتناول فطوره و يرتدى ملابس
بيتيه و كأنه لن يذهب الى العمل..
نظر اليها بطرف عينيه ثم تابع تناول طعامه بلا إكتراث بها..
أرادت ان تسأله عن سبب وجودها فى الفراش ولكن فضلت الصمت ، كادت ان تخرج من الباب لتسمعه
يقول بحدة:

-فطارك هنا .. الاكل بعد كذا هنا مش هناك.

توقفت قليلاً ثم التفتت اليه لتجد ملامحه باردة و لا ينظر اليها حتى..
ابتلعت لعابها ثم اقتربت و جلست على المقعد المقابل لمقعده و نظرت اليه بحرج ، مرت لحظات بطيئة
الى ان قال يوسف بحدة:

-اتفضلى كلى.. و بعد كذا متبقيش تنامى بره الاوضة اللى انتى فيها .. انتى مش فى البيت لوحذك..

ابتلعت لعابها بتوتر ثم قالت بصوت يكسوه الاعياء:

-سورى .. انا كنت صاحبه على فكرة يعنى مش قاصدة انام بره الاوضة.

لم يجب فصمتت للحظات ثم فكرت قليلاً أتعذر ام لا .. حسمت امرها بعدم الاعتذار فهو المخطيء من
البداية .. هو من عليه الاعتذار! ..

بدأت في تناول طعامها بهدوء و هي تشعر بإحتقان شديد ؛ مرضت بسبب نومها في العراء في ذلك الطقس المضطرب..

نظر اليها يوسف خلسة ليجدها تمسك رأسها و تغمض عينيها بتعب و إرهاق ، عاد ينظر الى طعامه و حاول عدم التفكير بها الى ان وجدها تنهض فجأة و تركض ناحية المرحاض لتخرج ما في معدتها ، قطب حاجبيه بتعجب و انتظرها حتى خرجت و هي تمسك معدتها بالأم.. نظرت اليه و رؤيتها مشوشة لتغمض عينيها و تنظر اليه مجدداً و هي ترفع سبابتها و تشير اليه قائلة بعدم وعى:

-انت انتين؟؟.. أف متحركش انا شايفاك انتين.. هههه انا ناقصة واحد لما يجيلي انتين.
ذم يوسف شفتيه بملل ثم نهض و اقترب منها ثم رفع كفه ليضعه فوق جبينها يتحسس حرارتها و ملامحه ماتزال حادة..

سرت قشعريرة في جسدها بأكمله عندما لمس جبينها و رفعت بصرها لعينه فشعر بها يوسف لينظر الى عينيها المسلطان عليه ليجد نفسه فجأة شاردأ بلونهما الاخضر..
ضاقت حدقة عينيها و هي تنظر اليه لتقول بتعب و صوت هاديء و ما تزال غير واعية لقولها:
-إثبت مش شايفاك كويس..

قاطعهما طرق الباب بطريقة جنونية مرحة فابتعد يوسف عنها وأتجه الى الباب و فتحه لتتسع حدقة عينية عندما يرى تلك الفتاة ذات الاعين الزرقاء ايضا و الوجه المشرق تنظر اليه بشوق و لهفة ثم ترتدى بين ذراعيه وتعانقه بقوة و هي تهتف بإشتياق:
-وحشتنى يا يوسف اوى .. وحشتنى.

رمشت سلمى بأعينها مرات متتالية و هي تنظر اليهما بدهشة ، أمسكت برأسها و أغمضت اعينها بتعب ، لتسقط فجأة على الارض و جبينها يتصب عرقاً! ..

- قاطعهما طرق الباب بطريقة جنونية مرحة ، ابتعد عنها يوسف و اتجه الى الباب ثم فتحه لتتسع حدقة عينية بدهشة عندما رأى تلك الفتاة ذات الاعين الزرقاء و الوجه المشرق تنظر اليه بشوق و لهفة ثم ترتدى بين ذراعيه و تعانقه بقوة و هي تهتف بإشتياق:
-وحشتنى يا يوسف اوى .. وحشتنى.

رمشت سلمى بعينها مرات متتالية و هي تنظر اليهما بدهشة ، أغمضت عينيها و أمسكت رأسها بتعب ، لتسقط على الارض و جبينها يتصب عرقاً! ..

سمع يوسف صوت إستدأ شيء ما بالارض فالتفت ليجدها سلمى ، اتسعت حدقة عينية أكثر ليترك تلك الفتاة ويسرع راكضاً إليها ..
رفع رأسها عن الارض و ضرب وجنتها برفق و هو يقول بإضطراب:

-سلمى.. سلمى.
شحب لون وجهها ليبتلع يوسف لعابه بقلق ، إلتفت الى تلك الفتاة -التي تنظر اليه بتعجب و صدمة- ثم قال بلهفه:

-اطلبي دكتور بسرعه..
أومأت برأسها مرات متتالية ثم ركضت الي الهاتف لتستدعى الطبيب فوراً..
حملها يوسف بين ذراعيه و مددها على الاركة ثم وضع كفه على جبينها ليجدها تشتعل كالنار الحارقة..
إقتربت منه الفتاة و على وجهها ملامح الصدمة لتقول بدهشة عارمه:

-مين دى يا يوسف ، انت اتجوزت؟؟
زفر يوسف بضيق و نظر اليها بإنزعاج ، إشتاق اليها حقاً و لكن الوقت غير مناسب لمجيئها الان! ..
وصل الطبيب و بدأ فى فحصها طبياً بينما ظل يوسف ينظر اليها بقلق و توتر ، الى ان انتهى الطبيب و إلتفت لينظر اليه ثم يقول:

-منقلش يا يوسف بيه ، الانسه عندها برد شديد شوية.. و كمان هي مناعتها ضعيفه فالتعب مسيطر عليها اكثر..

ضم يوسف حاجبيه و هو يقول بجديه:

-طب و دا ملوش علاج يعنى؟!

-لا طبعا في ، بس بجانب العلاج هي محتاجة كمادات بمياه متلجه عشان درجة الحرارة تنخفض ، و انا هكتبلها على حقن وريد عشان تخفف من الهلوسه..
-هلوسه!!

هتف بها يوسف بدهشة ثم تابع:

-مش هو برد بس و لا في حاجه تانيه.

-برد منقلش بس زى ما قلناك برد جامد و شديد و الهلوسه دي نتيجة ارتفاع درجة الحرارة ، و زي ما قولت لحضرتك تنتنبهوا على التغذية كويس و الراحة التامه ..

أوما يوسف برأسه و هو يذم شفتيه و يلف كفه حول رقبته بينما كفه الاخر في جيب بنطاله ثم قال و هو

يعيد أنظاره للطبيب:
 -شكراً يا دكتور.. اتفضل.
 إصطحب يوسف الطبيب الى الخارج ثم عاد ليجد تلك الفتاة تنظر الى سلمى نظرات غير مفهومه ، فأتجه نحو سلمى ثم حملها و نظر الي تلك الفتاة و قال بجديه و هو يضم حاجبيه:
 -هطلعها و أجيلك.
 صعد بها الدرج و دلف الى غرفتها ثم وضعها على السرير و دثرها بالغطاء جيداً و وقف ينظر اليها للحظات ، تنهد مطولاً ثم خرج و أغلق الباب خلفه! ..

 هبط الدرج ليجدها امامه عاقدة ذراعيها امام صدرها و تنتظر اليه بتفحص و هي ترفع احد حاجبيها ، ابتسم يوسف ابتسامة عذبه ثم توقف امامها و فتح لها ذراعيه فطلت تنتظر اليه بغموض ليتنهد و يقترب هو ثم يحتضنها ، مرت لحظات الى ان ابتسمت هي و احتضنته ايضاً و هي تتمتم بخفوت:
 -مهو عشان انت وحشتني مش هزعل منك.
 و لأول مرة يضحك بخفة ثم يقول مماًزحاً:
 -متقديش اصلاً يا أوزعه..
 ابتعدت عنه و نظرت اليه بجديه ثم قالت:
 -مين دى يا يوسف بجد.
 تخطاها يوسف و هو يتمتم بإنزعاج:
 -ليه السؤال دا يعني يا مريم؟؟
 ذمت مريم شفتيها بضجر ثم قالت مهددة:
 -براحتك ، بس هقول لماما و شوف هتعمل فيك ايه ، عايش لوحذك و اتجوزت يا يوسف من ورا اهلك ..
 من ورا اختك يا يوسف.
 ضحك يوسف بشدة و التفت اليها ثم ضربها على رأسها بخفة و قال:
 -يخربيت الافلام اللي لحست مخك يا شيخه ، لا طبعاً مش مراتي و لا تقربلى حاجه.
 وضعت مريم يدها على ثغرها بصدمة ثم قالت:
 -يعنى انتى جاييها ليه ؟ .. يوسف اوعى تكون..
 جذبها من ذراعها و جلسا على الاركة ثم تنهد و بدأ يقص عليها ما حدث ، إنتهى و وعاد برأسه للخلف بارهاق ليجد كفها يوضع على كتفه فينظر اليها و يبتسم لتقول بسعاده:
 -لا بس واضح ان سلمى دى اثرت فيك يا جو.
 ضم يوسف حاجبيه ثم قال بتعجب:
 -إزاي يعنى ؟!
 إبتسمت بخبث و غمزت له بعينها و هي تقول:
 -حلاوتك يا جو ، قلبك دق..
 ضربها على وجنتها بخفة مماًزحاً ثم نظر امامه و قال بهدوء:
 -أخبار ماما و بابا ايه؟
 -تمام يا عم وحشتنا كلنا والله.
 -وانتوا اكثر و الله ، انتى جيتى لوحذك ليه صحيح؟!
 -انا عارفه ان انهارد بيبقى يوم أجازتك فحببت اجى اقضى معاك يومين.
 أغمض يوسف عينيه و هو يتمتم بخفوت:
 -مش انا قولت يا مريم انا هعيش لوحدى؟
 -إخص عليك يا يوسف ، يعنى انت عايز تفهمنى انك لوحذك دلوقتي.
 فتح يوسف أعينه و نظر اليها ليقول بهدوء:
 -صدقى محستش ان حد معايا بالرغم من انها هنا.
 ذمت مريم شفتيها ثم قالت بضيق مزيف.
 -خلى بالك انا بدأت أغير.
 -شيلي الافكار دى من دماغك يا مريم، اما تبقى تتجوزى و اطمئن عليكى ابقى افكر انا و دور على واحده او حتى مامتك تدورلى.
 وضعت مريم يدها على خصرها ثم قالت مستنكرة:
 -بقى يوسف الشرقاوى اكبر عميل مباحث فيكى يا بلد يتجوز جواز صالونات .. ليه ان شاء الله.
 إبتسم و أغمض عينيه و هو يستند برأسه علي المقعد ليسمعها تقول بحنان:
 -مالك يا يوسف؟
 نظر اليها بابتسامته الوسيمة ثم قال ضاحكاً:
 -وحشتيني و الله ، تخيلي بقالى ست شهور مشفتكيش.

إبتسمت بمرح ثم قالت مازحة:
 -لو سمحت يا جو انا بنت محترمة اوى ، ان كنت بتتكلم جد تعالى و ادخل الباب من بيته وكلم بابا.
 ضحك يوسف بخفة ثم تمت:
 -الباب من بيته أه.. اطلعى بره يا مريم هتجيبلى جلطه.
 مدت مريم شفتها السفلي مصطنعة الحزن و هي تقول:
 -دا انا بلسم..
 -طبعاً يا حبيبتي انتى بلسم وسكر وقمر كمان.
 صمتت قليلاً ثم قالت فجأة مستفسرة:
 -جو .. اوعى تكون بتعامل سلمى المعامله الناشفه بتاعتك دى .
 نظر اليها بصمت ثم نظر امامه مجدداً و أغمض عينيه لتقول مريم بحزن:
 -ليه يا يوسف ما تتعامل بطبيعتك ، يعنى مش يمكن يعنى تكون بدأت و لو بسيط يعنى ، انك انت و هي ت
 آآ..
 فقاطعها يوسف بجدية و قد سأم من تكرار نفس الأمر:
 -مريم ، دى واحدة عندى لحد ما تفكر هي مين ، غير كدا مفيش اى مشاعر بينا عقلك ميروحش بعيد ،
 دا بالعكس لا انا بطبقها ولا هي طيقانى ..
 نظرت اليه ببراءة ثم قالت بتعجب بريء:
 -ليه يا جو مش بتقول انك مش حاسس انها معاك و مش مضايق ان حد معاك فى البيت.
 نظر اليها يوسف بضيق ؛ فهي مثل دياب فى تلك الة الأعيب الخبيثه ، قرر اسكاتهما تمام ليقول بإبتسامه
 مجبره:
 -تحبى تقطرى..
 -إهرب إهرب يا حضرة الظابط .. هيجليك يوم و ترجعلى.
 ضحك يوسف بخفة ثم قال مازحاً:
 -مين قالك انى اقدر على بعاذك اصلاً.
 لكزته فى كتفه بمزاح ثم قالت فجأة و كأنها تذكرت للتو:
 -صحيح يا جو ، انا .. انا يعنى متقدملى عريس وماما موافقة عليه..
 صمت لثوانى ثم عاد لجديته المعهودة عندما قال:
 -طب و بابا رأيه ايه ؟
 قطبت حاجبها بحزن شديد ثم قالت بخفوت:
 -بابا مستنى رأي يا يوسف..
 نظر يوسف اليها قليلاً ثم قال رافعاً حاجبيه الكثيفين متسائلاً:
 -طب وانتى رأيك ايه؟؟
 نظرت اليه بضيق فهو يعلم انها لن تستطيع إخباره مع من تريد البقاء طوال حياتها ، ظل ينظر اليها
 بترقب و هي صامته فقطع صمتها قائلاً بهدوء:
 -مالك .. سكتى ليه ؟
 قالت مريم بضيق واضح:
 -مفيش .. اللى انتوا عايزينه اعملوه.
 إبتسم يوسف إبتسامة صغيرة ثم نظر امامه مجدداً و تابع قائلاً:
 -وانا رأي ان اختى مش هتتجوز غير اللى قلبها يختاره و يكون فعلاً قادر انه يشيلها جوا عنيه.
 نظرت مريم اليه بسعادة لتصيح قائلة:
 -يعنى مش هتوافق معايا يا جو ؟؟
 أوما برأسه فاحتضنته بسعادة طفلة و هي تقول:
 -حبيبى يا جو ربنا يخليك ليا يا رب.

 حل المساء و كالعادة عم الهدوء الذى يكسره صوت الامواج و الرياح فقط!..
 فتحت جفنيها ببطء ثم أغلقتهمما بتعب ، عادت لتفتحهما مجدداً و هي تأن بخفوت بألم ثم وضعت يدها على
 رأسها و حاولت النهوض فلم تستطع ، سعلت بشدة و صدرها يزداد إشتعالاً و ألماً ، نظرت بجانبها لتجد
 حقيبتي بلاستيكية بيضاء يوجد بها العديد من الادوية!..
 ضمت حاجبها بتعجب و لكن قاطعها إنفتاح الباب فالتفت لتجد مريم تدلف منه و على وجهها إبتسامة
 عذبة:
 -الف سلامة عليكى يا قمر..
 ضمت سلمى حاجبها ، هذه هي الفتاة التى رأتها قبل ان تتلاشى الرؤية امام اعينها:
 -الله يسلمك.

نظر اليها بنفاذ صبر ثم اتجه الى الدرج و هو يقول:
 -انا ماشى .. سلام.
 خرج من المنزل و انطلق بسيارته يشق الارض شقاً ..
 صف سيارته و دلف من البوابة الحديدية الى الداخل ، عبر الطرقات العريضة الى ان وصل الى مكتبه
 ليجلس خلفه و يبدأ فى مباشرة عمله..
 مرت لحظات الى ان رفع سماعة الهاتف ليقول بجديّة:
 -حضرة الطابط دياب يكون عندى حالا..
 مرت اكثر من ربع ساعة و يوسف يزفر بضيق منتظراً وصوله ، فُتح الباب و دلف منه دياب بهدوء و
 تقدم الى ان استقر امام مكتبه فوقف يوسف و ابتعد عن مكتبه ليقف امام دياب و ملامح وجهه غامضه ،
 مر الوقت فمل دياب من جلسة التحديق هذه ليقول بضيق:
 -نعم يا .. يا يوسف باشا.
 صمت يوسف قليلا و ارتسمت ملامح السخرية على وجهه ثم رفع كفه ليمسك بياقة قميص دياب ثم يجذبه
 نحوه! ...

- نعم يا .. يا يوسف باشا.
 صمت يوسف قليلا و ارتسمت ملامح السخرية على وجهه ، ثم رفع كفه ليمسك دياب من ياقة قميصه ثم
 يجذبه نحوه و يقول:
 -وقت الشغل شغل يا حضرة الطابط.
 امتعض وجه دياب ثم قال بضيق:
 -والله انت طلبتني وجيت.
 -ممم ايه النبزه الجديدة دى؟
 ذم دياب شفتيه ثم قال بتهكم:
 -نبزه عمل بقى..
 -عمل؟!
 ليتابع دياب بعتاب:
 -و ممكن برده تكون نبزه زعل و وجع و قلب مجروح..
 ادرك يوسف ما يحاول قوله ليقول منهياً الحديث:
 -بص يا دياب ، انا معنديش غير اخت واحده بس و انت عارف ان هي اقرب ليا من اى حد ، مش معنى
 انى رافضك ليها مؤقتاً انى كذا مش شايفك راجل بمعنى الكلمه ، انما بقى كون انك تقولى مريم هتجوزها
 برضاك او غصب عنك تَو دا العيب .. وبرغم دا اختى متقدملها عريس يا سيدى.
 نظر اليه بدهشة ثم صاح به بصوت غاضب:
 -نعم ، عريس مين دا ان شاء الله ، انت قتلتي انك هتجوزني اختك لما تكبر .. ايه بقى اختك بتيجي عندى
 بتصغير و مع غيرى البكر الرشيد مثلاً؟!
 -دياب .. اتلم دى اختى.
 أشاح ديابي بوجهه بعيداً عنه و هو يقول بضيق:
 -يا عم .. دا لو كل الناس زيك كان شباب البلد عنست و عاشوا فى العذوبية.
 -شششش.
 قالها يوسف بانزعاج لينظر اليه دياب بطرف عينه و كاد ان يصمت و لكن قال بعناد:
 -دا احنا كنا نموت منقرضين من قلة الجواز يا شيخ ايه الذل دا يا ربى.
 -اخرس يا دياب بقى .. اسمعنى.
 -سمعت ايوه .. فى تهزيق تانى.. العريس وهقبض عليه.
 عاد يوسف و جلس خلف مكتبه و هو يقول:
 -ان كان على العريس فإطمن .. انا مش موافق.
 إبتسم دياب بعفوية قائلاً:
 -تمام كدا انت جو حبيبى.
 -بس برده انا مش هجوز هالك يا دياب.
 -يا ربى .. ليه يا عم اختك هتفضل كدا يعنى.
 نظر اليه بضيق ثم قال بحدة:
 -ما تسمع يا بنى ادم انت.
 -هممم ايه؟؟
 -دياب ، دى اختى و اغلى من روحى ، مريم بالذات اقرب ليا من اى حد ، مريم عايزها تعيش مع راجل
 بجد ، يستحملها لما تتعصب ، ميمناهاش من حقها و فى النفس الوقت يشجعها على واجباتها ، مش

معنى دا انى مش شايفك كدا بس انا شايفها لسه صغيرة و مش حبيب جوازها فى السن دا .. فهمتني ؟
-لا..

نطق بها دياب بامتعاوض ثم تابع:

-ايه يا يوسف دا انا بقالى سنين بقولك انا عايز اتقدم لها ، عايز اطلب ايدها ، دا كفاية انى مش عارف هي بتحبني ولا لا .. كفاية انها اصلا متعرفش انى بحبها..

-نعم؟؟ .. وانت هتكلمها بصفتك ايه يعنى؟

-اهو .. انت قلتها اهو ، ليه بقى سياك متوافقتش عشان ارد عليك ساعتها و اقولك بصفتي جوزها..ها ؟
صمت يوسف و لم يجب ، مر الوقت و هو يفكر ملياً و يحرق بصديقه متفحصاً إياه بتمعن، الى ان نظر الى سطح مكتبه بأعين حادة و ملامح جاده ثم رفع رأسه لينظر الى صديقه الواقف بترقب امامه ليقول بصوت جاد:

-تعالى..و قدم نفسك قدام اهلى و انا هكلمهم عنك..

اتسعت حدة عيني دياب بدهشة و هو ينظر اليه بصدمة و ما هي لحظات حتي هتف بسعادة:

-بتتكلم جد ؟ ، يعنى اجى وآآ .. اجى عندكم البيت وآآ.. و اطلب ايد مريم ، يا خرابى مش مصدق .. انا هتجوزها انا قلبي.

اشار اليه يوسف بسبابته قائلا:

-خطوبه الاول يا دياب ، و متفرحش اوى كدا احنا لسه منعرفش رأيها .. هي لما قالتلى على موضوع العريس بان على وشها انها مضايقة.

-استنى استنى .. بان على وشها ازاي و انت شوفتها فين ، انت مش عايش لوحدهك؟

-ايوه ماهي جاتلى تقعد معايا يومين.

علت إبتسامة دياب و نظر امامه بشوق ثم نظر الى يوسف مجدداً قائلا:

-طيب يا جو .. سلام ولما تحدد المعاد قولى.

عاد يوسف يمسك بالاوراق ويعمل بها متجاهلاً له ليخرج دياب و خفقات قلبه تتزايد! ...

جلست مريم بجانب سلمى الممددة و تغمض عينيها بتعب ، نظرت اليها مريم بإشفاق عندما وجدت وجهها متعرق و يكسوه الاعياء الشديد ، مدت كف يدها و وضعت على جبينها لتتحسس حرارتها ففتحت سلمى اعينها ببطء و رفعت بصرها لتتأمل اليها ثم تقول بصوت متحرج:

-انا بموت يا مريم.

ربتت مريم على كتفها بحنان قائلة:

-لا يا سلومه بعد الشر عليكى متقوليش كدا .. انتى بس السخونية هي اللي مشكله.. حرارتك مرتفعه اوى. أغمضت سلمى اعينها مجدداً لئيباغتتها سعال شديد آخر فتتأمل لها مريم بقلق ثم تقول:

-طب ايه رأيك تاخدى شاور يخفف الحرارة دى شوية.

أومأت سلمى برأسها ببطء فساعدها مريم على النهوض لتدلف الي المرحاض ثم تركتها و خرجت مغلفة الباب خلفها..

كان جالساً في غرفته الى ان طرق الباب احدهم فسمح له بالدخول ، دلف شقيقه تامر ثم نظر اليه قائلا:

-تعالى يا خالد كلم ابوك..

نظر اليه خالد ثم نهض و اتجه اليه ثم امسك بوجهه و قال و هو يحركه:

-الجروح اللي فى وشك دى يا تامر مش من خناقه عاديه ، و هعرف سببها و انت اللي هتقولى كمان ، انا رايح اشوف ابوك و هاجى القاك هنا.. فاهم؟

ضم تامر حاجبيه بضيق فتركه خالد و تخطاه متجهاً الى حجرة المكتب..

طرق الباب ثم دلف ليجد والده جالساً خلف مكتبه و توجد بين شفتيه سجارة فاخرة و يحرق فى اوراق على المكتب..

وقف خالد امام المكتب و وضع كفيه فى جيب بنطاله الاسود و ظل صامتاً تماماً ينتظر والده ليبدأ بالحديث..

مرت لحظات الى ان رفع والده رأسه و امسك تلك السجارة بين اصبعيه و اشار الى المقعد قائلا بصوت خشن:

-اعد يا خالد.

ذم خالد شفتيه ثم جلس امامه ليقول مستفسراً:

-تامر قالى انك عايزنى.

-فى بضاعة تانيه هتيجى.

ضم خالد حاجبيه ونظر اليه ثم قال بجديه:

-بالسرعة دى؟؟ ، الشحنة اللي فاتت ما بقالهش شهرين.

-رزق وجاى لحد عندنا يا ابني ..هنقوله لأ.
رفع خالد احد حاجبيه ومط شفتيه بإستمتاع:
-لا طبعاً.. والاستلام امتي؟؟
-فى خلال يومين او ثلاثه بالكثير ..
اوماً خالد برأسه ثم قال:
-تمام تمام..
عاد والده بظهره للخلف بإسترخاء ثم نظر الى خالد و قال:
-امال البنت اللى كنت متقدملها دى فين ولا ايه الوضع ؟!
إمتعض وجه خالد فوراً و نظر ارضاً و هو يتمتم بحلق:
-ابوها بيقولى غرقت..
-ماتت ؟!
هتف بها والده ثم تابع:
-و دا ازاي دا..
ذم خالد شفتيه ثم قال بتهكم:
-راحت رحله بحريه فى اليوم اللى حصلت فيه عاصفه .. و غرقت..
-طب كويس انك مترفضتش .. لسه متولدش اللى يقول لأ لولاد ممدوح السباعى..
-طبعاً يا بابا .. طبعاً! ..

خرجت سلمى من المرحاض و هى تلف منشفة كبيرة حول جسدها و تلف شعرها بمنشفة اخرى ، فتحت
الدولاب الذى خصص لملابسها و ظلت تنتظر لملابسها الموجودة بحيرة ، سمعت نداء مريم بإسمها تقول:
-سلمى الغدا جاهز..
فالتفت سلمى برأسها ثم هتفت:
-حاضر ثوانى..
نظرت الى ملابسها مجدداً و قررت طلب المساعدة من مريم ، خرجت من الغرفه بهيئتها خصيصاً انها
متأكده ان يوسف ليس بالمنزل و ايضا المنشفه كبيرة و تغطى جسدها الى الركبتين و من أعلي تظهر
أكتافها و أذرعها بالكامل..
هبطت الدرج و بحثت بعينها عن مريم فلم تجدها ، كادت ان تنادى بإسمها مجدداً و لكن صدمت عندما
وجدت باب المنزل يُفتح و يذلف منه يوسف..
وقف يوسف مكانه بصدمه عندما و جدتها امامه هكذا ، اما هى فظلت تحديق به و الصدمه باديه على
وجهها و لم تستطع التحرك ، ادرك يوسف الامر فاخفض بصره بتوتر ثم التفت و خرج مجدداً مغلقاً الباب
خلفه بقوة..
ايقظها صوت صفعه الباب لتشهق بقوة و تضع كفها على فاهها بصدمه ، تمنى لو تنشق الارض الان و
تبتلعها لكى ينسى ذلك الموقف المخرج..
خرجت مريم من المرحاض و هى تجفف يدها بمنشفه ، فوقع انظارها على سلمى الواضعه كفها فوق
فمها و تنتظر الي الباب بصدمه!..
نظرت الى المنشفه التى تغطى معظم جسدها ثم هتفت بقوة:
-ايه الهيل دا انتى بتستعيطى .. مش خايفة تتعبى اكثر و البرد يزيد..
لم تجب ، بل لم تلتفت حتى ، اقتربت منها مريم وضمت حاجبيها و هى تقول بتعجب:
-مالك يا بت؟!
ابتلعت سلمى لعابها بتوتر و ارتباك ثم نظرت اليها و قالت:
-مفيش ، والله ما عملت حاجه..
-والله ما عملت حاجه ؟ .. مالك يابنتى؟؟
امسكت سلمى بالمنشفه بيدها جيداً ثم احتضنت جسدها بذراعها و قالت و وجهها قد استبغ باللون الاحمر:
-ما مم ..مفيش ، انااا ه هطلع انام و
ومش عايزه اكل..
ضحكت مريم على ارتباكها الشديد و كادت ان تتحدث و لكن قاطعها رنين هاتفها لتخرجه من جيبها و
تنظر الى اسم المتصل فتتلف بسعاده:
-ايه دا استنى دا جوو..
سرت قشعريرة فى جسد سلمى لتتراجع ثم تهول بسرعة لتصعد الدرج و تركض الي غرفتها ثم تغلق
الباب خلفها..
رفعت مريم احد حاجبيها بتعجب ثم اجابت على الاتصال:
-الو ايوه يا جوو..

ليأتى صوته المرتبك قائلاً:

-ايوه يا مريم .. انا .. انا قدام البيت وجاي اهو..

-طيب تعالى .. بتتصل ليه يعنى؟!

-حببت اعرفك و خلاص .. انا طالع اهو وهدخل .. هفتح الباب وهدخل .. ماشى؟
ضمت حاجبيها ثم ابتسمت و قالت بتعجب:

-ايه يا يوسف تعالى يا حبيبي دا بيتك ، تحب افتحك الباب؟؟
-لا خلاص انا داخل.

اغلقت الهاتف لتجده يفتح الباب و يدلف و هو ينظر ارضاً..

اتجهت اليه ثم نظرت تتفحص وجهه لتقول ضاحكة:

-ايه يا جماعه انتوا كلكوا متغرين كدا ليه؟!

نظر يوسف خلسة الى المكان الذى كانت تقف به سلمى ثم رفع بصره الى شقيقته و قال بإهتمام:

-متغيرين ازاي يعنى .. بتتكلمي عن مين؟!

-انت و سلمى .. خلاص فكك و تعالى كل معانا ، انا هطلع انده سلمى.

نظر اليه حالما نطقت بإسمها ثم ابتلع لعابه و تمت:

-طيب.

صعدت مريم الى غرفة سلمى و طرقت الباب ثم دلفت لتجدها تجلس بارتباك بعد ان ابدلت ملابسها:

-سيمو الغدا جاهز.

نظرت اليها سلمى بسرعة ثم قالت:

-لالالا انا شبعت .. مش هاكل انا.

اقتربت منها مريم و جذبتها من ذراعها و هي تقول:

-لا طبعاً انتى تعبانة و الدكتور قالنا ان تغذيتك ضعيفه.

ضمت سلمى حاجبيها قائلة بتوسل و رجاء:

-لالا بلبيبيز يا مريم سبيني.

زفرت مريم بنفاذ صبر و تابعت جذبها الى ان اخرجتها من الغرفة ، لم تستطع سلمى منعها فما زالت

تحت تأثير الاعياء الشديد..

دفعتها مريم للخارج و سلمى تتوسلها لكي تتركها و لكن لا حياة لمن تنادى..

دفعتها مريم عند آخر الدرج لتجد سلمى نفسها امام يوسف الجالس ينظر اليهما بصمت ، توردت وجنتها و

اخفضت بصرها سريعاً الى ان وصلت مريم و جذبتها ثم اجلستها على المقعد المجاور لمقعد يوسف بالقوة

، ثم جلست هي على المقعد المقابل لمقعدها ومجاور لمقعد يوسف ايضاً..

لم تجد سلمى مفرأ او وسيلة للهروب ، لم ترفع بصرها بل ظلت تنتظر لكفيها وهي تفركهما بتوتر شديد و

وجهها يزداد احمراراً..

نظرت اليها مريم ثم نظرت الى يوسف الغامض بالنسبة لها لتتهافت بتعجب:

-فى ايه يا جماعه .. مالكو مكسوفين كدا ليه؟!

سعلت سلمى بحرج و ظلت تشبك اصابعها ببعضهما بتوتر شديد لتسمع يوسف يقول:

-مفيش يا مريم ، ان كان عليا انا على طبيعتي.

ابتلعت سلمى لعابها بتوتر و نقلت بصرها الى مريم التى تنتظر اليها بتعجب فحاولت ان تتمالك نفسها و

تبدو طبيعياً رغم احراجها الشديد فابتسمت ابتسامة مجبره لها ثم اختلست النظر ليوسف لتجده ينظر اليها

بطرف عينه فتخفض بصرها بسرعة! ..

الساعة الواحدة صباحاً ، عاد يوسف الى المنزل كعادته و صعد الدرج ليمر بجانب غرفتها المفتوحة جزئياً

ليجدها تتحدث بكلمات متقطعة و غير مفهومة! ..

تردد كثيراً قبل ان يلقي نظرة سريعة عليها و بالأخص ان بابها مفتوح ، اطل برأسه من الباب ثم دلف

بهدوء و حذر ليجد سلمى نائمة على السرير و نور الغرفة الخافت ينيروها جزئياً..

اقترب من الفراش ببطء و ضم حاجبيه عندما وجد حبات العرق تملأ وجهها و تزيده احمراراً و توهجاً ..

شعر بالقلق فعالها لا يسر من ينظر اليها ، وضع كف يده على جبينها ليتفحص حرارتها فوجدها ترمش

بعينها منذرة بالاستيقاظ فخفق قلبه و ابعد يده بسرعة عنها تعود مجدداً للنوم ، و لكن لا ، وجدها تفتح

عينها ببطء و تنظر اليه..

ثبت مكانه و توقف عقله عن العمل ..كيف سيوضح لها ما يفعله هنا ؟!

اربكه صمتها و سكونها فابتلع لعابه بتوتر و كاد ان يتحدث فقاطعته هي بلهجة غير واعيه:

-انا كنت على جزيرة .. وقعت فى البحر و عمرو سابني.

ضم حاجبيه بتعجب ، ادرك انها الان كما قال الطبيب ، هلوسات .. لحظه مهلاً ، من هو عمرو؟

ادرك انها لن تعرف ما حدث لذا جلس على المقعد المجاور لها ثم قال و هو ينظر اليها بترقب:
-عمرو مين؟

تلملمت فى فراشها و أغمضت عينيها بتمهل و هى تتمتم:

-بابا كان هيجوزنى بس الموجة ضربتنى و غرقت.

ذم شفتيه بضيق ، هل هى متزوجة حقاً .. دارت افكار شتى فى رأسه الى ان سمعها تقول بصوت مرهق:

-عنيه زرقا .. بيتوهنى.

ارتسمت ابتسامة صغيرة على شفتيه عندما علم انه المقصود بكلماتها ، تعجب قليلا من انه يشغل مكاناً من تفكيرها و لكن قتلت ابتسامته بقولها المنزعج و هى تتلملم فى فراشها:

-غبي و عصبى.. مبيفهمش..

نظر اليها و عض على شفتيه بغيظ ، هدأت سلمى و سكنت هلوساتها ، اسند يوسف رأسه على ظهر المقعد وظل يتأملها .. لا يعرف ماهية شعوره ذاك ، ولكن برائتها اثناء نومها تجذبه و يشده..

تذكر خلجها و ارتباكها منه ليبتسم ابتسامة رقيقه ، تابع قطرة العرق التى تعبر من جبينها لتسكن قليلا

بجانب عيناها ثم تتابع لتصل الى وجنتها.. وجد نفسه تلقائياً يمد اصبعه و يزيح تلك القطرة برفق و هو

ينظر الى وجهها الهاديء ..

افاق على صوت رنين هاتفه لينهض بسرعة لكى لا تستيقظ و يخرج من الغرفة ، اخرج هاتفه بضيق و

نظر الى المتصل ليضم حاجبيه بدهشه ثم يجيب بقلق:

-الو .. ايوه يا ماما.

اتاه صوتها المتضايق:

-ازيك يا يوسف يابنى.

-تمام الحمد لله .. مالك ايه اللى حصل الوقت متأخر؟؟

-فى انى عايزة اطمن ، اعرف انا عرفت اربى ولا لا يا يوسف.

-فى ايه يا ماما .. اتكلمى على طول لو سمحتى.

-ايه حكاية البت اللى اسمها سلمى دى يا يوسف.

صدم يوسف فى البدايه و لكن بعد تفكير دام للحظات اكتشف الامر ليقول بتعجب:

-ممم مريم قالتلك..

-ايوه يا حبيبى.

قالتها بتهمك ثم تابعت:

-انت بتستغفلنى يا يوسف.. عايش لوحذك عشان تصيع.

-ماما..

هتف بحدة بسيطة ثم تابع:

-اظن انا ميتخفش عليا .. انتى عارفه ابنك.

-يوسف.. انتى تيجى بكره انت واختك والبت دى عندنا.. والا قسمأ بالله هتلاقينى عندك انهارده.

-اهدى يا ماما الموضوع مش مستاهل ، دى..

لتقاطعه بقولها الحاسم:

-هى كلمة و اتقالت .. اظن انت تعرف وفاء لما تقرر .. وانا بنفسى هشوف حكاية البت دى..

-طب وشغلى .. هجيك واسيبه.

-خد اجازة .. اتصرف .. أقلب الارض واعدلها تانى ، بس تكون قدامى انت والهانم بتاعتك .. انت سامع.

-حاضر يا امى بس اهدى .. بكره هنكون عندك حاضر..

انهى الاتصال معها ثم زفر بضيق و حيرة و هو ينظر الى غرفة مريم بحنى ليتمتم قائلا:

-هتصرف ازاي انا .. يا رب سترك و عدى الموضوع دا على خير! ..

- أشرفت الشمس لتنير الارض و تحيها بعد ان ذبلت من ساعات الليل الطويله! ..

استيقظ يوسف مبكراً ليستعد للسفر لمنزله الذى ابتعد عنه لـ سنوات طوال ، و لم يره فى تلك الفترة ابداً ،

كان الاهل يكتفى بزيارته ايام معدودة كل فترة وفقاً لتعليماته و رغباته التى اصر عليها و بشدة..

اتم تجهيز حقيبته ثم خرج و اتجه الى غرفة شقيقته ثم طرق الباب طرقات قوية ، فتحت له مريم و نظرت

اليه ثم قالت بتعجب:

-مالك بتخبط كذا ليه؟!

نظر اليها ثم قال بجمود:

-جهزى نفسك احنا هنرجع البيت.

اتسعت حدقه عينيها بسعادة ثم هتفت:

-بجد هترجع معايا يا يوسف؟؟

-لا .. انا هشوف حضرتك قولتى ايه بالظبط لمامتك.

قالها بنبرة عتاب لتضم مريم حاجبيه بتعجب ثم تقول:

-ماما ؟ مالها قولتلها ايه انا؟!
 -دا اللي احنا اتفقنا عليه يا مريم ، مش قلنا امك متعرفش بموضوع سلمى.
 تبدلت ملامحها لتوتر شديد و هى تقول بتلعثم:
 -و الله يا جو م .. مكنتش اقصد انا بس كنت بكلمها عادى و وقعت بلسانى وآ .. و بس.
 زفر يوسف مطولاً و وضع كف يده على وجهه يفركه بقوة لتقول مريم بهدوء:
 -خلاص بقى اللي حصل حصل .. خلاص بقى يعنى ماما وحشة؟!
 نظر اليها يوسف شزراً ثم قال بتهكم:
 -دا على اساس انك متعرفيهاش؟! .. يلا يا مريم جهزي نفسك وروحى لسلمى خليها تجهز هي كمان.
 -يعنى ماما ناويه على ايه؟ ، ما كنت تقهمها سلمى تبقى مين..
 -ملحقتش..
 هتف بها يوسف بإنفعال ثم تابع:
 -كانت مضايغه و محبتش اتكلم فى الموبايل لازم اكون قدامها و اشرحها اللي حصل .. دى فهمت الموضوع غلط خالص.
 -طيب .. انا هنزل اشوف لو كان فى اكل بره التلاجه احطه و هطلع اجهز.. روق انت بس يا جو..
 نظر اليها ثم زفر بضيق و عاد مجدداً الى غرفته..
 هبطت مريم الدرج و اتجهت الى المطبخ و لكن اوقفها رنين جرس الباب فنظرت اليه بتعجب و هي تتمتم:
 -دا مين الغنت اللي جاى على الصبح دا؟!
 اتجهت الي الباب ثم فتحته ليقف كلاً من الاثنين مصدوماً بـ الآخر! ..
 تحولت نظرات دياب الى سعادة لا توصف و ابتسامة بلهاء عندما رآها امامه ، أما هي فابتلعت لعابها بتوتر و دقات قلبها تزداد ، خشيت ان يشك بأمرها و يسمع خفقات قلبها فتراجعت خطوتين لتفسح له المجال و هي تشيح بوجهها بعيداً و تقول بتلعثم:
 -أأ .. أتفضل.
 دلف دياب و هو ما يزال يسلط بصره عليها بنظرات حب و شوق بينما هي تنفادى النظر الى عينيه لتسمعه يقول بهدوء:
 -صباح الخير..
 -صباح النور يا حضرة الطابط .. ثوانى هنده يوسف.
 نطق بصوت أشبه للهمس و هو يسيل بجفنيه:
 -متستعجلش .. خليه براحته اكيد مشغول.
 انتبهت لما يحدث فنظرت اليه بنظرات جادة و قد عادت لوعيتها -رغم سعادتها بوجوده- لتقول بحدة:
 -يوسف على طول مشغول .. عن إذنك هروح اقله انك هنا.
 تحركت من امامه بكبرياء ثم تابعت لتصعد الدرج و هو يراقبها بهيام و ما زالت الابتسامة البلهاء على وجهه! ..

 طرقت الباب ثم استندت علي الحائط بكتفها و ظلت تلف خصلة من شعرها حول اصبعها ، فتح يوسف الباب ثم نظر اليها ليجدها مبتسمة و شارده فيقول بتعجب:
 -فى ايه مالك؟!
 أيقظها من حلمها بصوته الرجولي فتبدلت ملامحها و اعتدلت فى وقفها قائلة بنبرة تحاول إخفاء السعادة منها:
 -آآ أصل ف.. فى واحد تحت و عايزك.
 ضم يوسف حاجبيه بتعجب قائلاً:
 -واحد مين و انتى دخلتيه ازاي و انتى متعرفهوش؟!
 -لأ .. دا..دا باين كذا زميلك اللي اسمه .. اسمه .. اه .. اسمه دياب.
 كانت تنظر اليه ببراءة مصطنعه و تتحدث بنبرة بريئة ، و لكنه ادرك لعبتها ليبتسم ابتسامه صغيرة جانبية ثم يقول:
 -طيب .. روحى كملى تجهيز و انا هنزله.
 دفعها فضولها لطرح سؤال احمق:
 -طب هو عايزك ليه؟؟
 نظر اليها يوسف بجدية لتقول منسحبه:
 -سورى سورى ، انا هصحى سلمى..
 دلفت مريم الى غرفة سلمى و هبط يوسف الدرج ليجد دياب شارداً بابتسامة هو الآخر فيذم شفتيه متعجباً ثم يقول:
 -ايه اللي جابك يا دياب ، فى حاجة فى الشغل ؟

انتبه دياب لصوته و نظر اليه ثم قال:
 -لا ابدأ .. كله تمام.
 امتعض وجه يوسف و هو يقول:
 -امال فى ايه؟
 ابتسم دياب مماًزحاً ثم قال:
 -جيت اشوفك يا جو وحشتنى.
 رفع يوسف حاجبيه ثم قال بتهكم:
 -آآآ .. قولتنلى.. طب ماشى بس للأسف احنا هنسافر دلوقتى.
 انتقض دياب ناحيته بصدمة و هو يقول:
 -ليه ، ليه يا يوسف رايعين فين؟؟
 جلس يوسف على الاركة و استند برأسه على كفه و اغمض عينيه ثم قال:
 -بس يا دياب بس .. امى عرفت بموضوع سلمى و هنروح لها..
 صمت دياب قليلاً ثم قال بنبرة متوسلة:
 -مينفعش تسبب مريم هنا.
 نظر اليه يوسف بنظرات حادة فائلة ليقول دياب بأسف:
 -أسف خلاص مكنتش اقصد..

اقتربت مريم من سلمى النائمة و هى تدندن:
 -سمسمه .. سلومتى يا احلى سلمى فى الدنيا قومي يلا.
 فتحت سلمى اعينها و نظرت اليها بتعجب ثم قالت ضاحكة:
 -ايه الحب دا اهدى.. فى ايه؟
 -قومي اجهزى يلا عشان هنمشى.
 انتصبت سلمى جالسة و هى تمسك برأسها ثم قالت:
 -هنمشى نروح فين؟!
 -لـ ماما .. اسمها وفاء.
 ثم تابعت ببراءة:
 -هى بس عايزة تتعرف عليكى .. بس.
 امسكت سلمى برقبته و ظلت تفركها بألم و هى تقول:
 -طيب .. بس انتى مالك اللى يشوفك يقول انك عايشة قصة حب جديده!
 القت مريم بجسدها على السرير ثم قالت بعد تنهيدة:
 -مش جديده وحياتك..
 مالت سلمى بجسدها ناحيتها قليلاً و هى تتمتم:
 -مهم دا الموضوع كبير يا حلوة ، قولى..
 وضعت مريم ذراعها اسفل رأسها ثم قالت بهيام و هى تتأمل السقف:
 -احساس انك تبقى طيارة كدا لما تشوفى حد عزيز عليكى .. تؤ عزيز ايه ، حد كدا بتحبىه من صغرك..
 تنهدت بهيام ثم تابعت:
 -احساس ميتوصفش يا سلمى ، بقالى شهور مشفتوش و اهو دلوقتى تحت مع اخويا.
 اقتربت منها سلمى و نظرت اليها ثم تابعت بتعجب:
 -طب و هو عارف انك بتموتى فيه كدا؟
 -لأ طبعاً انتى عايزة يوسف يقتلنى؟!
 أومأت سلمى برأسها مرات ببطء ثم قالت رافعةً حاجبيها:
 -طب و بمناسبه يوسف ..حضرتة يعرف ان اخته آآ..
 ابتسمت مريم و قالت ضاحكة و هى تغمز لها بعينها:
 -لا طبعاً ميعرفش ان اخته آآآ .. و بعدين انتى اول واحد تعرف اهو انا بصراحه حبيتك زى ما بيقلوا
 من اول قاعده.
 -و الله انا اللى حبيتكوا كلكو ، انتى و طنط فاطمة و عمو محمد و حسن ابنه اعتبرته اخويا بالظبط..
 غمرت مريم بعينها و هى تقول بخبث:
 -طب بس كدا .. فى لسه نفر فى العيله..
 ارتبكت سلمى و اعتذلت فى جلستها ثم قالت:
 -نفر؟! نفر مين دا يعنى؟
 اعتذلت مريم و نظرت اليها بأعين متفحصة تبحث عن اجابه و هى تقول:
 -روميو طبعاً مين غيره .. يوسف يا حلوة ايه اخبارك معاه؟؟

حاولت سلمى النهوض و هي تقول بتوتر:

-احنا المفروض نمشي دلوقتى صح؟

ضحكت مريم بخبث ثم قامت و نظرت اليها بإبتسامه:

-اهربى يا سيمو اهربى .. على العموم احنا هنقضى فترة عند ماما و بابا ، و هنتامى معايا فى الاوضه ، هتعتزف يعنى هتعتزف يا جميل! ..

مر الوقت الى ان هبطت كلتاها و هما يحملان حقائبهما ، نظر يوسف الى سلمى التى كانت تنظر ارضاً بينما نظر دياب الى مريم بحزن لمغادرتها مجدداً:

-احنا جاهزين يا يوسف.

نطقت بها مريم و هي تنظر لشقيقها الذى انتبه اليها ثم نهض و ضم حاجبيه الكثيفين قائلاً:

-طيب انتى سيبى عربيتك هنا و هنركب عربيتى.

-او ك.

نظر الى دياب ثم وجه حديثه اليه قائلاً:

-تحب تيجى معانا يا دياب و لا ايه ؟

نظرت اليه مريم فالتفت اعينهما للحظات و سلمى تتابعهما بإستمتاع ، الى ان نظر دياب الى يوسف ثم قال بهدوء و حزن مخفى:

-لالا .. انا هرجع الشغل انا بقى ، و متقلقش همضيلك على اجازة..

-طيب تكرم يا دياب.

صمت دياب قليلاً ثم قال:

-استأذن انا بقى .. السلام عليكم.

-مع السلامه.

خرج دياب و رحل فنظر يوسف الى الحقائق و حمل حقيبة شقيقته ثم اقترب من حقيبة سلمى التى كانت تحملها و مال بجسده ليمسك بها فلامست اصابعه كفها لتتركها سلمى بتوتر لتسقط الحقيبة على الارض! .. رفع يوسف رأسه و نظر اليها ثم عاد و امسك بالحقيبة و اعتدل مجدداً ليقول بلهجة أمرة قبل ان يخرج:

-تعالوا ورايا..

ما ان رحل حتى نظرت مريم الى سلمى و جذبتها من ذراعها و هي تقول:

-حلاوتك من اولها متوتره..

خرجتا و اتجهتا الى السيارة ، كان يوسف يضع الحقائق فى صندوق العربة و يتم على الاغراض ، اسرعت مريم و صعدت لتجلس على المقعد بجانب مقعد يوسف بينما كانت سلمى تسير بهدوء و ببطء.. أغلق يوسف صندوق السيارة ثم التفت ليجد سلمى ما تزال خارج السيارة ، بل انها تتقدم اليهما ببطء شديد ، ابتلع لعابه بتوتر عندما باغتته فكرة ان تكون قد رآته عندما كانت تهلوس بالامس ؛ فيبدو عليها الشroud قليلاً..

عندما وصلت اليهم فتح يوسف باب السيارة الخلفى لها و اتجه دون ان ينظر اليها ليصعد و يجلس خلف مقود السيارة ، رفعت سلمى حاجبيها قليلاً بتعجب ثم صعدت الى الاخرى و اغلقت الباب خلفها ثم فتحت النافذة و استندت برأسها على حافتها..

انطلق يوسف بالسيارة فنظرت اليه مريم ثم قالت:

-بص بقى بما ان الطريق طويله و لسه ساعات عما نوصل .. فلو سمحت شغل اغانى تسلينا.

-بس يا بت.

نطق بها يوسف و هو مسلط نظره على الطريق امامه فنظرت اليه مريم بضجر ثم التفتت الى سلمى:

-قولى حاجه يا سلمى.

انتبهت سلمى اليهما ونظرت اليها ثم قالت:

-ها بتكلمينى؟؟

زفرت مريم بضيق ثم هتفت بضجر:

-يا رب انا اعدّه مع اتنين معقدين.. ايه دا؟

-طب فى ايه؟ معلى كنت سرحانه.

-الطريق لسه طويله ايه رأيك فى اغانى اجنبى هادية.. جو استاذ فى الرومانسيه ميغركيش الوش الخشب دا.

نظر يوسف اليها ثم نظر الى سلمى عبر المرأة فوجد عينيها مسلطان عليه عبر المرأة ايضا ولكنها

اخفضتها سريعاً فنظر مجدداً الى الطريق امامه لتقول سلمى:

-عادى اللى تحبيه يا مريم.

نظرت مريم الى يوسف ثم نظرت الى مشغل الموسيقى و عيشت به قليلاً الى ان بدأت اغنيه ذات موسيقى

رومانسيه هادئه باللغة الفرنسية:

-الله عليك يا جو.

هتقت بها مريم بسعادة لتعود سلمى الى وضعيتها مجدداً تتابع الشاطئ الطويل و البحر الواسع ، رفعت بصرها الى السماء تتأمل اسراب الطير الاسود المتواجد دائماً فى سماء هذه المنطقة ..

نظر يوسف اليها عبر المرأة مجدداً ليجدها شاردة فى الامواج و شعرها الكستائى يتطاير مع الهواء القادم من النافذة ، لون اعينها الاخضر تنعكس عليه زرقه البحر امامها ليزيد لونها إثارة وجمالاً ، نسي انه يقود السيارة و ظل مركزاً على تفاصيل وجهها الدقيقه ، كانت هادئة و مستسلمة للهواء ليلفح وجهها الناعم و يداعب خصلات شعرها بدلال ، سطعت الشمس على وجهها لتزعج هدوئها و تغمض جفניה ثم ترفع رأسها و تعتدل لينظر هو امامه بسرعة و يبتلع لعابه بتوتر..

نظر الى الطريق ليجد السيارة قد انحرفت و تكاد تخترق مياه البحر صرخت سلمى بذعر عندما وجدت نفسها على مقربة شديده من البحر فأدار يوسف المقود الى الناحية الأخرى بسرعة ليبتعدوا عن المياه بمسافة كبيره ، نظرت مريم الى سلمى ثم قالت بقلق:

-ايه يابنتى خضيتنى دا بحر ، مايه عادى يعنى.

نظرت اليها سلمى ودقات قلبها تزداد مع رعبها ، لا تعلم لم كل هذا الخوف ولكنها خشيت الاقتراب بمسافة كبيرة من الماء .. ! ، أكانت هكذا قبل ان تفقد ذاركتها ؟ ابتلعت لعابها و هدأت قليلاً ثم قالت:

-انا خفت مرة واحدة لقيتنا داخلين على البحر كدا.

نظرت مريم الى يوسف الذى كان مسلطاً نظره على الطريق و كأن شيئاً لم يحدث ثم وضعت كفها على كتفه و هي تقول:

-خد بالك من الطريق يا جو ، معانا قلوب ضعيفة.

مرت ساعات طويلة الى ان وصلت السيارة أخيراً الى القاهرة..

تلك البلدة ذات الشوارع المزدحمة و المنازل و العمارات المرتقه و عماوید الانارة الموجودة على جانبي الطريق امامهم..

نظرت سلمى الى بساطة اهلها و الى الاطفال الواقفين فى النوافذ و الشرفات فى منازلهم فابتسمت ابتسامة صافية عذبه..

نظرت مريم الى يوسف للحظات ثم قالت مقترحة:

-ايه رأيك يا جو نروح لعمتك فريدة؟؟

نظر اليها يوسف ثم عاد و نظر امامه ثم قال:

-طيب مش لما نروح للبيت الاول؟!

-لا بليز هي شقتها فى العمارة اللى فى الشارع دا..

صمت يوسف فتابعته بتوسل:

-بليز يا يوسف عشان خاطرى.

-طيب خلاص بس هنشوفها و نمشى بسرعة عشان مامتك.

-حاضر ، تسلمى يا يوسفى.

نظر اليها يوسف و رفع احد حاجبيه باستنكار ثم نظر امامه مجدداً و ابتسم بخفه ، ثم ادار المقود ليأخذ طريقاً فرعياً و بعد قليل يتوقف امام عمارة ذات طوابق كثيرة و عاليه..

ارتجل يوسف و مريم من السيارة لتنتبه سلمى و ترتجل هي ايضا منها لتوجه حديثها الى مريم:

-احنا وصلنا؟

نظرت اليها مريم ثم اومأت برأسها ، ثم و فجأة:

-مريومه وحشتينى.

التفتت مريم لتجد احدى صديقاتها المقربات امامها ، احتضنت الفتاتين بعضهما مع إطلاق صيحات الفرحه ثم بدأت الاحاديث المعروفة و التى لا نهاية لها بين الفتيات! ..

زفر يوسف ثم نظر الى مريم ليقول بضيق:

-طيب انا هطلع انا بقى يا مريم.

-او ك يا جو و انا مش هتأخر.

نظرت الفتاة الي يوسف بابتسامة فالتفت يوسف متجاهلاً لها بينما لاحظتها سلمى فنظرت اليها شزراً ، كاد يوسف ان يصعد و لكن توقف و التفت برأسه الى سلمى التى بدى عليها الضجر و الضيق لينادى عليها بتردد:

-سلمى!..

نظرت اليه بتعجب لتجده يشير اليها لتأتى فاستاذنت و اتجهت اليه:

-نعم ؟!

نظر اليها ثم قال بجديده:

-اطلعي انتي معايا هما لسه بدرى عما يخلصوا.
قالها ثم التفت و تابع سيره لتذم شفتيها بتعجب ثم تسير هي الاخرى خلفه..
وقف الاثنان امام المصعد الكهربائى ينتظرانه الى ان وصل للطابق الارضى ففتح الباب ليدلفا هما الاثنان..
ضغط يوسف على أزرار الطابق التى تقطن به عمته ليتحرك المصعد لأعلى فتضع سلمى يدها على موضع قلبها الذى يخفق بشدة..
مرت لحظات صمت و هى تختلس النظر اليه لتجده ينظر امامه و كأنها ليست موجودة ، قطع تفكيرها صوت غريب تسمعه لأول مرة!..
صوت آلة تعطلت ، صوت اسلاك تحتك ببعضها ، صوت المصعد يتوقف عن الحراك!..
اتسعت حدقة عينيها بصدمة و نظرت الى يوسف الذى تبدلت ملامحه الى القلق و الانزعاج ثم قالت بفزع :

-هو ايه اللي حصل؟!
سألته بقلق لينظر اليها ثم يقترب من باب المصعد و يحاول فتحه فلم يستطع فإعتدل في وقفته و قال بجديه:
-أظاهر الاسانسير علق بين دورين.
ارتعدت ملامحها و تراجعت بخوف و هى تتمتم:
-يعنى ايه دا؟؟ مش المفروض بيبقى فى عمو البواب هنا؟!
نظر اليها بنفاذ صبر و قال محاولاً التخفيف من خوفها:
-معلش ، اهدى و متقلقيش.
اخرج هاتفه من جيبه و حاول تشغيله و لكن للأسف كانت بطاريته فارغة ، بدأت الدموع تتكون فى اعينها و هى تنظر اليه و هو يهتف بصوت هادر حتى يسمعه اى احد:
-عم عويس .. يا عم عويس..

ركض بعض الاطفال خلف بعضهم البعض بمرح و هم يلعبون امام ذلك المبني ، اختبأ ادهم فى غرفة الحارس ليلمح صندوقاً معلقاً على الحائط ، أدرك الطفل انه صندوق يتحكم بالكهرباء ليبتسم ابتسامة شيطانية و يتقدم نحوه ليكمل مقلبه بأصدقائه ، فتحه ثم عبث قليلاً بالازرار ثم اغلقه و هرب سريعاً!..

إنطفأت الانوار فجأة بالمصعد لتشهق سلمى بذعر و تنكمش بأحد الاركان..
تقاجأ يوسف بهذه الكوارث المتلاحقة ، لقد اصبح فى ظلام حالك لا يرى كف يده حتى إن وضعه امام عينيه..
التفت عندما سمع صوت بكاء و شهقات سلمى يأتى من احد الاركان لينطق بهدوء محاولاً بث الطمأنينه بداخلها:
-متخافيش يا سلمى.
سكنت شهقاتها لسماع صوته فقط ، فعل ما اراد فقد سرت طمأنينه و لو بسيطة فى اصولها لتستطيع القول رغم إرتجاف موجود فى صوتها:
-انا خايفة يا يوسف..
دق قلبه مجدداً بشدة ، ضم حاجبيه بحيرة فقد سأم من الهاتف لينقذهم احد ، سكن قليلاً يفكر الى ان وجد جسده يتحرك رغماً عنه ليقرب منها و يمد ذراعيه بإتجاهها ليجذبها اليه و يسكن رأسها على صدره!..
خفق قلبها بشدة ما ان وجدت نفسها بين ذراعيه ، لم تستطع الحراك ، استحوذت رائحة عطره القوى عليها فأسرتها و جعلتها سجينتها للأبد..
شعر يوسف بضربات قلبها تتسارع ليضمها اليه اكثر و يزيد من إحكام قبضته عليها و كأنه يستغل قربها منه دون إرادته ، لقد ادرك انه كما قال دياب .. وقع فى بحر العشق و الحب بل و غرق به أيضاً!..
- إقترب الطفل مجدداً من غرفة الحارس بعد ان سأم من خدعته الفاشلة و رفع مقابض الكهرباء مجدداً ثم غادر و على وجهه علامات الضجر!..

كانت سلمى ما تزال تحت تأثير الصدمة ؛ فكان عطره القوى بالنسبة لها احد انواع المخدر سريع المفعول!..
عادت الانوار مجدداً ليزيد الامر صعوبة عليها ، فهو ما زال محكماً قبضته عليها و المسافه بينهما منعمة حرقياً ، أغمضت عينيها و فكرت فى دفعه بقوة و بالفعل همت بدفعه و لكن سبقها هو و إبتعد ، سحب مخدرة السريع من جسدها الضعيف لترفع سلمى رأسها قليلاً لتستطيع النظر اليه جراء طول قامته و تنظر اليه بدهشة و صدمة..
كان ينظر اليها ايضاً و يتأمل خصلات شعرها التى تبعثرت برقة على وجهها و عينيها ، ابتلع لعابه بتوتر ليشيح بوجهه عنها و يقترب من باب المصعد ليتخلص من نظراتها المصدومة ؛ فهو اكثر صدمة منها

بفعلته!!

هتف مجدداً بصوت مرتفع عسى ان يسمعه احد:

-يا عم عويس.. عم عويس!

تعجب من عدم استجابة الحارس للنداء المتكرر ، سكن قليلاً عندما تذكر ان شقيقته بالخارج ليهتف بإسمها مرات و لكن بلا فائدة ، ذم شفتيه بضيق فهو يعرف شقيقته جيداً ، عندما يبدأ احداً معها الحديث ؛ لا تنتهي من الثرثرة التافهة! ..

سأم من تلك المحاولات التي ختمت بالفشل ، ففكر في حل سريع ، من المؤكد ان يستخدم احد المصعد ، و عندها سيعلم انه معطل و بالتالى سيعلم ان هناك من هو عالق به بالاعلى ، و سيتم انقادهما..

راقت له تلك الفكرة فالتفت ثم استند بظهره على جدار المصعد الجانبي و نظر الى سلمى ليجدها جالسة على ارضيه المصعد و هي تضم ركبتيها الى صدرها و تخبيء وجهها بإستناد رأسها على ركبتيها ، لم تشغل حيزاً كبيراً لصغر جسدها فبدت له كطفلة صغيرة خائفة..

تنهد قبل ان يقول موجهاً حديثه اليها:

-احنا هنستنى هنا لغاية اما حد يجى.

عضت على شفتيها بقوة و هي تحكم ذراعيها حول ركبتيها و تسند رأسها على ركبتيها فلم يظهر وجهها ، لم تعلم بعد انها ايضاً بجانب خوفها من البحر او المياه الواسعة فهي تخشى الاماكن المغلقة التي يصعب فيها التنفس و تقل فيها نسبة الاكسجين الى ان تنتهي حياة الشخص الموجود بداخل هذا المكان ! ، اربعتها الفكرة و هزت كيائها..

هل من الممكن ان تموت مختنقة لإنعدام الاكسجين تدريجياً ؟؟ ، شعرت بصداخ رهيب و بحرارة تخرج من وجهها الذى تحول من اللون الابيض المشرق الى الاحمر النارى ، تسارعت انفاسها فبدأ صوتها يعلو شهيقاً كان او زفيراً فإنتبه يوسف اليها ليضم حاجبيه بقلق و يتقدم نحوها ثم و فجأة.. تنطفيء الانوار مجدداً..

صرخت سلمى بذعر ليصبح يوسف قائلاً:

-اهدى ، اهدى يا بنت الناس انتى مش لوحذك انا معاكى! ..

كان ذلك الطفل الاحمق قد عاد و عبث مجدداً بمقاييس الكهرياء عندما عاد اصدقائه للعب ، و لكنه لم يخرج و ظل فى غرفه الحارس يتابع عيئه فينزل المقاييس تارة و يرفعها تارة اخرى ، و فى مخيلته انه هكذا يفزع اصدقائه بالخارج ، صدق الطفل فى ظنونه ، ف بالفعل اربع قلباً و أخافه ، و لكن ليس من اصدقائه ، بل قلب سلمى التى ما تزال تصرخ فى ذلك المصعد المعلق عالياً ..

لم يستطع يوسف إسكانتها فهبط ليصبح فى مستواها و حاول امساك اذرعها ليثبتها و لكن حركاتها اصبحت لا إراديه فشخص مثلها يخاف من ان يختنق فى اى لحظة و يفارق الحياة بالطبع كان ليفعل مثلها..

كيل يوسف ذراعيها وراء ظهرها لترتفع هى بجسدها بألم من قبضته فتتنظر اليه لتجد رأسه تندفع نحوها لتصدم بجبينها بقوة فتتلاشى الرؤية امامها..

اسندها يوسف مجدداً الى الجدار الجانبي فمالت رأسها على كتفها و مالت بعض من خصلات شعرها معها ، نظر اليها للحظات لتتحول ملامحه لضيق بسبب شعوره و تفكيره ذاك ليبعد عنها تماماً و يجلس مقابلها مستنداً برأسه على الجدار خلفه..

رن هاتف مريم لتخرجه ثم تشير لصديقتها بالتزام الصمت لتجيب بروتينية:

-الو ، السلام عليكم..

جاء صوت والدتها الغاضب ليفيقها من ثرثرتها المهذرة للوقت:

-انتوا كل دا فين يا مريم؟؟ ، ويوسف فين تلفونه مقفول.. عارفه لو كنتموا لسه منزلتوش من البيت ها..

شهقت مريم بصدمة لتصمت والدتها ثم تسمعها تقول فى عجلة:

-ماما بعد اذنك هقفل ثوانى و هتصل بيكى تانى.

-فى ايه ؟

-مفيش يا حبيبتي احنا فى الطريق بس ، بس لازم اقفل.. سلام هتصل بيكى تانى.

اغلقت مع والدتها لتودع صديقتها و تهول الى الداخل ، تعجبت من تلاعب مصابيح الانارة و لكن لم تهتم ؛ فكل ما يشغلها هو كيف ستبرر ليوسف عن سبب تأخر تلك المدة الطويلة مع صديقتها..

همت ب الضغط على زر المصعد الكهربائى و لكن توقفت فجأة ؛ فهي تعلم ان المصعد معطل و غير آمن ، زفرت قليلا و اتجهت الى الدرج الطويل و شرعت فى صعوده بسرعه..

تسائلت كيف صعد كلاً من يوسف و سلمى فهما بالطبع لا يعرفان بأمر ذلك المصعد..

لم تعرف الفتاة انها قد ادركا حقاً ، بل و عاشا الامر فى الواقع زيادة للتأكيد! ..

وصلت مريم اخيراً الى طابق عمته ، استندت بذراعيها على الباب تطلعت انفاسها ف الطابق مرتفع ،

بالتحديد يوجد في الطابق التاسع!
زفرت مريم ثم اعتدلت و وضعت اصبعها على زر الجرس و لم ترفعه ، كانت وجنتيها متوردتين كمن
كان يمارس تمارين رياضية شاقة للتو ، فُتَح الباب لتظهر تلك السيدة المقعدة و على وجهها علامات
الغضب من ذلك الطارق المزعج امام الباب ، و لكن تحولت ملامحها الى السعادة البالغة عندما رأت ابنة
اخوها امامها:
-عمتو ازيك..

قالتها مريم و هى تلهث فضحكت تلك السيدة المدعوة بفريدة و حركت ذلك المقعد الحديدى بجهاز تحكم
صغير مثبت على ذراع المقعد الايمن و هى تدعوها للدخول قائلة:

-حبيبة عمتو ، ايه السلم تعبك؟

دلُفت مريم ثم انحنت قليلا و قبلت يد عمتها الحنون ثم اعتدلت و قالت:

-صلحوا الاسانسير بقى حرام كدا ، ايه يوسف مقالكيش حاجة عن سلم العذاب دا؟!

ضمت فريدة حاجبيها بتعجب ثم قالت:

-يوسف ؟! .. يوسف اخوكي؟ ، وهو ايه اللي هيجيبه هنا؟!

رفعت مريم حاجبيها بدهشة ثم قالت:

-نعم ؟ .. هما مجوش؟؟

-هما مين يا بنتي؟ ، و بعدين مش يوسف عايش بعيد .. هو رجع و لا ايه؟

حككت مريم مؤخرة رأسها ثم قالت بضجر:

-مهو مش معقول يكونوا لسه على السلم انا لسه طالعه حالا.

-اله ! .. هما مين دول يا بنتي فهميني انا قلبى وجعنى.

نظرت اليها مريم بحيرة ثم قالت:

-سلامة قلبك يا عمتو .. انا هنزل تانى اشوفهم راحوا فين.

-طب ما تخليكى بدل ما تنزلى كل السلالم دى تانى و هو يجى براحتة.

عبرت مريم مجدداً من الباب و هى تقول بضيق:

-استنتى بس يا عمتو ، ساعه و هجيك اما اشوف سى روميو راح فين..

نظرت مريم الى الدرج بضجر ثم شرعت فى هبوطه مجدداً..

لم تقابلها فى طريقها فشعرت بالقلق ، وصلت الى الطابق السفلى و صدرها يعلو و يهبط ، لم تتوقف بل

ركضت الى الخارج تتأكد من وجود سيارته بالخارج ، و بالفعل كانت موجوده ، إذن فهما بالداخل..

عادت مجدداً و هى تلهث ثم صعدت الدرج مجدداً لتتأكد إن كانا عند عمتها فريدة ، طابق وراء طابق و

درج يتبعه درج الى ان وصلت الى عمتها و للأسف لم تجدهما ، العمارة مكونة من خمسة عشر طابقاً! ..

خُيل لها انهما من الممكن ان يكونا فوق سطح العمارة ليشاهدوا القاهرة من الاعلى ، فيوسف لم يرها منذ

فترة و بالطبع إستغل الفرصة ليرى المناظر الخلابة..

عائته قليلاً فى نفسها ثم استكملت الصعود لتصل لسطح البناية و كان فارغاً..

كادت ان تصرخ من الغيظ ؛ فعليها الان نزول درج خمسة عشر طابقاً لتصل للطابق السفلى.. مجدداً!

اصبح التنفس اصعب الان فزفر يوسف بقوة و هو ينزع جاكيتة ثم فك اول ثلاث ازرار من قميصه ،

تعجب من عدم استخدام احد للمصعد و لكن من المطمئن ان الانوار ثبتت و اصبح يرى امامه..

تعجب ايضا من عدم استعادة سلمى لوعيتها فشعر بالقلق بالاضافة الى صعوبة التنفس و زيادة الحرارة

بالمصعد..

نظر حوله يبحث عن اى شيء يساعده و لكن لم يجد اى شيء مفيد ؛ ما المنتظر من هذا المصعد

المتهالك..

اقترب من سلمى بتمهل ثم رفع رأسها المائلة الى الجانب بحذر و قرب أذنه من شفيتها و ضربات قلبه

تتسارع لسبب لا يعلمه ، إطمئن عندما تأكد من تنفسها ليتنهد براحه ، ضرب وجنتها برفق و هو ينادى

باسمها لترمش سلمى بأعينها مراراً..

وصلت مريم بعد عناء الى الطابق السفلى و هى تكاد تسقط من إرهاقها ، كانت اعينها تمتليء بالدموع

..أين عساه يذهب ؟

استندت بذراعها على باب المصعد الكهربائى و مالت بجسدها لتتنفس بسرعه ..

شعر يوسف بوجود احدهم بالاسفل فأسرع و ترك سلمى التى افافت للتو و هتف بلهفة و هو يقترب من

الباب:

-حد هنا! .. يا عم عويس ، يا عم عويس بالله عليك احنا بنموت هنا..

ضمت مريم حاجبيها بتعجب ثم اعتدلت فى مكانها و وضعت يدها فى خصرها و هى تتلفت حولها ، خُيل

لها انها سمعت صوت شقيقها يوسف!

تكرر صوته مجدداً ، لا هذه المرة هو ، هو يوسف ولكن اين ؟ صوته يأتي من .. من اعلى!
 رفعت مريم رأسها و ابتلعت لعابها بقلق من ان يكون ظلها في محله لتقول بصوت متحرج:
 -يوسف .. يوسف انت فين؟
 أتاها صوته المرهق المختنق و رغم هذا يكسوه الغضب قائلاً:
 -انتى كل دا فين يا هانم ، الاسانسير وقف بينا.
 شهقت مريم بقوة و وضعت كفها على ثغرها من الصدمة ، إذن ما ظننته حقيقي ، لقد استخدم المصعد و
 علق بهما:
 -انتى روحتى فين يا بنتى ، اخلصى شوفى حد بسرعة.
 -يوسف .. يوسف انت بتعمل ايه عندك؟؟
 عض يوسف على شفتيه بقوة و اشاح بوجهه ليقول بضيق:
 -بشم هوا يا مريم.
 و صمت لوهلة ثم صاح بغضب:
 -هعمل ايه يعنى بقولك الاسانسير علق ، خليكى واقفة لحد ما نموت مخنوقين بقى.
 تراجعت بفرع لتقول قبل ان تخرج ركضاً:
 -لالالا او عي .. انا هشوف عم عويس.
 التقت يوسف الى سلمى التى تفرك جبينها وتنظر اليه بتوعد ، نظر اليها ثم قال بصوت مرهق:
 -مريم جت و هنتحل بإذن الله.
 ضمت حاجبها قليلاً ثم نظرت حولها لتتذكر تلك الكارثة التى تحيطها فتشهق بذعر و كادت ان تصرخ و
 لكن قاطعها يوسف بحدة:
 -ان طلعتى صوت تانى مهيبقاش عندى مانع انى اسكتك ، واطن انتى جربتى طريقي.
 وضعت كفها على ثغرها لتكتم صراخها و الدموع تتلألأ بين جفنيها و هي تفرك جبينها بالمشيحي يوسف
 بوجهه عنها و تظل هي تنظر اليه بضيق و توعده مهددة بإنقائهما ولكن بمجرد نجاتهما من تلك الكارثة
 الكبيره! ..

- زفرت سلمى بضيق و إختناق و هي تنظر الى يوسف الجالس مستنداً بظهره على الجدار و مغمض
 العينين ، و حبات العرق ترسم طريقها على وجهه ؛ فالجو حار و خائف! ..
 أطلقت سلمى زفيراً اخر طويلاً قبل ان تنطق بضجر:
 -هي مريم اتأخرت كذا ليه؟
 فتح يوسف عينيه لينظر الى وجهها المرهق ثم يجيب:
 -متقلقيش ، اكيد بتدور على البواب.
 -كل دا ؟ هو مش المفروض ان عمو البواب يبقى موجود فى العمارة على طول.
 ذم يوسف شفتيه و رفع حاجبيه الكثيفين و هو ينظر الى سقف المصعد ثم نظر اليها ليقول بتهكم:
 -عمو البواب ! .. لأ للأسف عمو البواب مش موجود دلوقتى معلش.
 امتعض وجهها لسخريته لتقول دون تفكير مسبق:
 -اصلاً انت السبب فى الكارثة دى.
 انتبه يوسف لما تقول ليعبر رأسه المستندة على جدار المصعد و هو يضم حاجبيه بتعجب قائلاً:
 -ازاى يعنى و انا اللى عطلته؟!
 تابعت متجاهلة اياه لتحرك يديها فى الهواء بعصبية:
 -لو مكنتش خلتنى اركب الاسانسير دا معاك كنت هبقى دلوقتى تحت مع مريم و انت هنا لوحداك.
 نظر اليها قليلاً ثم عاد برأسه للخلف لينفجر ضاحكاً ، ضمت سلمى حاجبها بضيق ؛ لا تستطيع معرفة
 سبب ذلك الضحك ، أهو سخريه ام ماذا؟!
 لم تتعب نفسها بالتفكير فقد توقف عن الضحك لينظر اليها و يتحرك بجسده ليجلس معتدلاً ، ظلت نظراته
 حادة و قد عادت الجدية المتهمه تكسو وجهه:
 -مش فاكرا انى شديتك او جيتك معايا غصب عنك.
 لم تجبه ، بل عقدت ذراعيها امام صدرها بضيق و هي تنظر حولها بقلق خفى ، طالبت مدة مكوئهما هنا ،
 أيمكن ان تكون نسبة خروجهما مستحيلة؟.. أيمكن ان تخنق اكثر الى ان تفارق الحياة ؟ أيمكن ان تفارق
 حياتها و هي لا تعلم شيئاً عن نفسها غير الاسم؟.
 عادت مخاوفها تترنح امامها بشكل مرعب بالنسبة لها لتعود و تنظر الى يوسف الذى اغمض عينيه مجدداً
 لتقول بنبرة خائفة:
 -هو احنا ممكن نموت هنا ؟
 زفر بضيق من تلك الفتاة المزعجة ، ألا يكفى ذلك الوضع ؟ !
 نظر اليها بتمهل ليصتمد بالدموع التى تملأ أعينها الخائفة ، ظل صامتاً للحظات و هو ينظر اليها الى ان
 سأمت من صمته لتتتم بحلق خافت و هي تشيح بوجهها عنه:

-براحتك..
 ذم شفتيه بتعجب منها ، أحياناً تشبه الاطفال فى برائتها و هدوئها و احيانا تتحول لتصبح مشاعبه!
 أدرك خوفها ليبتسم ابتسامة جانبية ثم يقول:
 -ايه انتى خايفة؟
 نظرت اليه بطرف عينيها ثم ذمت شفتيها بسخرية لتتظر جانباً مجدداً:
 -عايز تفهمنى انك مش خايف من الموت.
 -و هخاف ليه؟ اظن انا عشت كتير و معنديش حد غالى فى الدنيا عشان يوحشني .. اخاف ليه؟!
 -معندكش حد غالى؟ .. طب و مريم اختك.
 استند برأسه مجدداً على الجدار ثم قال ببساطه:
 -مريم مسيرها تتجوز ..
 صمتت سلمى قليلاً ثم قالت يتمهل متسائلة:
 -يعنى مش نفسك تسلمها بايدك لعريسها؟
 ارتسمت ابتسامة عذبة على شفتيه ثم نظر اليها رافعاً احد حاجبيه و قال متجاهلاً إجابة سؤالها:
 -طب و انتى خايفه من ايه ؟
 صمتت سلمى قليلاً فلوي يوسف فمه بتهكم ثم تابع قائلاً:
 -اظن واحده زيك مش فاكركه اى حاجة عن نفسها ، اكيد مش هيبقى ليها حد هى بتحبه ، او بمعنى
 اصح..مش هتبقى فاكركه.
 شعور جامح تملكها لصفعه ، تريد صفعه الآن و بقوة لتلك الكلمات السامة ، صمتت للحظات تحاول
 السيطرة على نبرة صوتها لترفع بصرها و تنتظر لعينيها مباشرة ثم تقول بنبرة حادة:
 -والله انت قلت سبب من الاسباب اللى تخلىنى اتمسك بحياتى اكثر.
 ضم يوسف حاجبيه و هو يراجع ما قاله منذ لحظات ثم نطق و هو يطم شفتيه بلا مباله:
 -و ايه هو ؟
 صمتت قليلاً تنظر الى ملامح السخرية التى تغط على وجهه لتقول بجديّة:
 -هو انى افكر انا مين ، افكر حياتى و ذكرياتى افكر اهلى ، ارجع تانى اعيش فى بيتى.
 "ارجع تانى اعيش فى بيتى "
 تردد صدى تلك الكلمات على مسامعه لمرات ، لا يدري لماذا شعر بالضيق ، هم بطرح سؤاله الذى تعمد
 بدأ الحديث فى ذلك النمط من اجله ليقول بنبرة لم تفهمها:
 -سلمى انتى متجوزه ؟
 -نعم ؟؟
 أجابت بدهشة فكاد يوسف ان ينطق و لكن اوقفه صوت شقيقته تناديه قائلة:
 -يوسف ..يا يوسف انت لسه فوق ؟
 اقترب يوسف من الباب و هتف قائلاً بإنز عاج:
 -مريم مش وقت ذكائك هروح فين يعني ، انجزى عم عويس جه ؟؟
 -اه جاى اهو .. انتوا كويسين؟
 نظر يوسف الى سلمى ليجدها شاردة و هي تضم حاجبيها ، أدرك انها منشغلة بالتفكير فيما قال فعاد
 ليحدث شقيقته:
 -احنا كويسين يا مريم.. بس انجزوا انتوا.
 حضر العم عويس و هو يمسك بطرف جلبابه ليقرب من باب المصعد و هو يقول مرحباً:
 -يا مرحب يا مرحب ، منور يا يوسف بيه ، منور يا باشا.
 -مهو واضح فعلاً انى منور ، اهو حتى شوف الاسانسير من كتر النور عطل.
 قالها يوسف بسخرية متضايقه و صمت للحظات ثم هتف بحدة:
 -طب بالله عليك انت شايف ان الوضع دا مريح لبنا دلوقتى عشان ترغى؟؟
 -ثوانى يا باشا انا اتصلت بالصيانة و على وصول.
 -يعنى كنتوا مستنيين حد يتحبس هنا عشان تصلحوه؟!
 -والله ما بايدى يا بيه دول ناس جلده اصحاب العمارة دى ، بقالى اسبوعين بشحت منهم الجنيه عشان
 نصلح الاسانسير و..
 ليهتف يوسف مقاطعاً بغضب:
 -استعجل الصيانة يا عم عويس النفس بقى صعب..
 اقتربت مريم من الباب ثم قالت بقلق:
 -يوسف انت كويس يا حبيبى ، سلمى كويسة؟؟
 التفت يوسف الى سلمى مجدداً ليجدها مغمضة العينين و حبات العرق تملأ وجهها الذى تحول الى اللون
 الوردى ، دق قلبه بشدة و ابتلع لعابه بقلق ؛ التنفس صعب و الاجواء خانقة فالمصعد ليس بالحجم الواسع

و لا توجد اى فتحات للتهويه..
اقترب يوسف منها بسرعة و هو يهتف بإضطراب:
-بسرعة يا مريم بالله عليكى.
ما ان امسك بذراعها و حركها قليلا حتى مال جسدها مع حركته ، صدم يوسف من مظهرها ، امسكها من
كلتا ذراعيها ليبعدها عن الجدار فمالت رأسها للخلف بإستسلام و كأنها جسد ميت:
-سلمى .. سلمى..
لم تجب الا بأنين خافت و هي تقلص ملامح وجهها بإرهاق فمددها يوسف على الارض و بدأ فى التهوية
عليها ، كان قلق من ان يصيبها ضرر او تختنق اكثر..
فتحت سلمى اعينها ببطء لتتساقط دموع كانت متجمدة فى عينيها ، نظرت الى يوسف و تأملت ملامحه
القائقة المضطربة لتتطرق بصعوبة بالغة:
-بموت خلاص مش .. مش قادرة.
تابعت النظر اليه الى ان اغمضت عينيها تماما..
خفق قلبه هلعاً ، نادى بإسمها مراراً بهلع و لكن لم تجب ، هل اختنقت؟
اقترب من وجهها لينقذها بتنفس إصطناعي دون تفكير و لو للحظة ، و بعد دفعات هواء متتالية أطل في
الأخيرة ثم ابتعد عن فمها بتمهل و هو ينظر الى وجهها ، شعر بأنفاسها تلمح وجهه فتتنفس الصعداء ثم
تراجع و استند بظهره على الجدار ليلتقط هو أنفاسه بصعوبة ، تحرك و اقترب مجدداً من الباب ليهتف
بصوت مرهق بشده:
-ها! يا مريم؟!
اتاه صوت شقيقته قائلاً بتفائل:
-خلاص يا يوسف العمال جم و يبشوفوا العطل اهو.. انتوا عاملين ايه ؟
-هنعمل ايه يعنى .. سلمى اغمى عليها.
-خلى بالك منها يا يوسف عشان خاطرى..
لم يجب بل عاد ليجلس مجدداً و هو يجاهد لكى يتنفس..
مر الوقت الى ان بدأ المصعد بالتحرك مجدداً للأعلى فاقترب يوسف من سلمى و رفع رأسها عن الارض
ثم حملها..
وقف ينتظر وصولهم و هو يشعر بألم فى كل خلية بجسده و رغم هذا يستطيع حملها ببساطة ، نظر الى
وجهها ثم اقترب منه مجدداً ليشعر بأنفاسها تلمح وجهه فإطمأن ثم اعتدل مجدداً..
فُتح باب المصعد فى الطابق الذى تسكن به عمته فخرج سريعا ليقابله الهواء البارد المنعش ، ابعد رأس
سلمى قليلاً عن كتفه لتستطيع التنفس هى الاخرى ، فى نفس التوقيت كانت مريم قد وصلت اليهم عن
طريق الدرج:
-انتوا كويسين.
قالتها و هى تلهث فنظر اليها يوسف بضيق ثم اشار الى المصعد برأسه و قال:
-اتفضلى هاتى الجاكيت و تعالى.
-حاضر..
اتجه يوسف الى باب عمته و انتظر الى ان جاءت مريم لكى تدق الجرس:
-هى مالها..
قالتها مريم و هى تتفحص وجه سلمى المستكين على صدره ليبتعد يوسف عن يدها و يقول بحدة:
-مغمى عليها..
تعجبت من رد فعله و كادت ان تنطق و لكن فتح الباب ليظهر وجه عمته فريده القلق:
-اياه يا مريم..
قطعت حديثها بصدمة و هى تنظر الى يوسف و الى تلك الحساء التى ترقد بين ذراعيه لتشهق بصدمة
اكبر:
-مين دى يا ولاد و ايه اللى حصلها..
دلف يوسف بصمت فلم يعد قادراً على الوقوف ، وضع سلمى برفق على الاركة ثم القى بجسده على
الاركة المقابلة لها بينما قصت مريم لعمتها المصدومة باختصار حكاية تلك الفتاة و ما حدث لهما اليوم ..
أشفقت فريده عليها ثم نظرت اليها ثم الى يوسف و حركت مقعدها الكهربائى بجهاز التحكم لتتجه اليه ثم
تتوقف بجانب رأسه و تلمس على شعره بحنان و هي تقول:
-ازيك يا يوسف يابنى؟
امسك يوسف بكف يدها ثم قربه من شفتيه ليطبّع قلبه عليه ثم يقول بتعب:
-الحمد لله يا عمتو ، اخبار صحتك ايه؟؟
ابتسمت فريده بحنان ثم ربت على كتفه و قالت:
-تمام يابنى تمام.

قاطعتها مريم بتحذير قائلة:

-يوسف .. ماما اتصلت و قالت ان تلفونك مقفول و ان احنا لازم نروح لها و إلخ إلخ.

نظر اليها ثم اغمض عينيه مجدداً لتتظر فريده اليه بحنان الام ثم توجه حديثها لمريم بجديه:

-اسمعي يا مريم .. انتوا هتفضلوا معايا لحد ما تفوقوا و تتغدوا هنا .. حتى الغلبانه دى تشم نفسها .. و بعد كذا ابقوا روحوا لوفاء.

اقتربت منها مريم و حركت مقعدها قائلة بمزاح:

-متعصبه عليا ليه يا فيرو تعالى نطبخ سوا ونسيب روميو و جوليت الميتين دول مع بعض.

ضحكت فريده ثم نظرت الى يوسف بدهشة و قالت بسعادة:

-بجد يوسف ؟ انت بتحبها ؟؟

أدار يوسف عينيه بملل و هو يزفر بضجر و يسحب وسادة صغير و يضعها فوق وجهه لتضحك كلتاها

ثم تحرك مريم مقعدها نحو المطبخ..

ازاح يوسف الوسادة عن وجهه قليلاً لينظر الى سلمى التى بدأت تقيق..

فتحت عينيهما ثم تلملمت و هى تنتظر جانباً لتجده ينظر اليها ، ظنت انها تحلم فأغمضت عينيهما مرات لينتصب يوسف جالساً و ما يزال ينظر اليها..

ادركت انها لا تحلم ، نهضت مفزوعة و هى تنتظر حولها ، اين جدران المصعد المشنوم؟ ..

نظرت مجدداً الى يوسف لتضم حاجبيه بدهشة ، كانت نظراته لها مختلفة ، بمعنى اوضح دافئة و محتوية لها عكس ما عرفته عنه تماماً ، اقشعر جسدها و ارتبكت من نظراته الثابتة و الغريبة لتطرح سؤالاً يخفى ارتباكها:

-احنا فين؟

صمت يوسف للحظات ثم اجاب بهدوء:

-دا بيت عمى .. هنعد هنا لحد الغدا و بعدين نروح للبيت.

-بيتنا آآ قصدى بيتك.

قالتها بإجراج لإرتباكها فنظر يوسف اليها للحظات صمت اخرى ثم اوما برأسه و أضاف:

-حمد الله على السلامة.

-احنا خرجنا ازاي صح .. انا اخرج حاجة فاكرها انى مكنتش قادرة اتنفس و بعد كذا مش فاكدة.

رفع يوسف احد حاجبيه ثم نظر اليها بطرف عينه:

-يعنى مش فاكدة ايه اللي حصل بعد كذا؟!

ضمت سلمى حاجبيهما تحاول التذكر و هى تقول:

-لأ مش فاكدة انا كن..

قطعت كلامها عندما تذكرت ما حدث ، تذكرته عندما مال عليها و اقترب من وجهها ليجعلها تتنفس اصطناعياً ، توردت وجنتها بشدة و هى تنظر اليه بصدمة لتقابلها ابتسامته الصغيرة الخبيثة قبل ان ينهض من مكانه و هو يضحك بخفة في خبث و يدلف الى احدى الغرف!! ..

ظلت سلمى جالسة مكانها للحظات تنتظر بصدمة الى الغرفة التى دلفها يوسف ، ابتلعت لعابها بصعوبة و هى تشعر بسخونة وجهها و إحمراره خجلاً..

قاطعتها خروج مريم من المطبخ و هى تمسك سكيناً فى يدها و ترفع اكمام قميصها:

-سوسو حمد الله على سلامتكَ ، فلقطينا عليكى يا بنتى.

لم تجب فنظرت اليها مريم بتعجب لتلاحظ احمرار وجهها فتقترب منها و تمسك بوجهها و هى تقول:

-كل دا عشان اتحبستى فى الاسانسير شوية ، مالك يا بت؟!

-م مفيش.. مفيش حاجة.

-طب قومي معايا يلا اغسلى وشك كذا و فوقى.

-حاضر.

اتجهتا الى المراض لتغسل سلمى وجهها ثم خرجتا ليقابلا يوسف فى وجهيهما:

-ايه فى ايه؟

قالها يوسف و هو ينظر الى سلمى فابتسمت مريم ثم قالت:

-مفيش سلمى كانت بتغسل وشها.

-آه .. طيب.

نظرت مريم الي كليهما ثم فكرت فى الرحيل لتمسك سلمى بذراعها فتقلت مريم منها و تتجه الى المطبخ سريعاً! ..

وقفت هى مرتبكة امام يوسف ، كان يغطى المخرج بجسده بعد خروج شقيقته فلم تستطع العبور ، و لن تجرؤ على النظر اليه بسبب خجلها الشديد منه! ..

أما هو فظل واقفاً و كأنه مستمتع بخجلها و إرتباكها و حمرة وجنتيها فلم يتحرك ، ظل ينظر اليها بصمت و نظراته ليست مألوفة ابداً بالنسبة لها ، كان يخشى حقاً من ان يصيبها شيء فى المصعد ..

مرت لحظات صمت اخرى فقرر يوسف الحديث ففتح فمه لينطق بكلماته و لكن قاطعه صوت شقيقته يأتي من خلفه قائلاً:

-يلا يا جماعة مش وقته ، تعالى يا سلمى يلا.

نظر اليها يوسف بضيق ثم عاد و نظر الي سلمى ثم تنحى جانباً ليفسح لها الطريق لتعبر هي مسرعة و تدلف مع مريم الى المطبخ:

-دى عمتو فريدة يا سلمى.

قالتها مريم فنظرت سلمى الى تلك السيدة المقعدة ، وجهها اثر فيه الدهر و رسم تجاعيده عليه بمهارة و دقة بالغين ، اقتربت سلمى منها ثم انحنيت لتسلم عليها فربت فريدة على كتفها قائلة:

-حمد الله على السلامة يا بنتى ، الحمد لله انها جت سليمه.

ابتسمت سلمى ثم قالت:

-الله يسلمك يا طنط ، اتشرفت بمعرفتك.

-حبيبتي قوليلي فيرو او عمتو زى العيال دى.

-يعنى انا عيلة يا عمتو؟!

قالتها مريم بحزن مصطنع فضحكت كلاً منهما ثم قالت فريدة:

-انتى حبيبتي يا مريومتى ، يلا بقى كدا هنتأخر عايزين نتغدا و نعد مع بعض شويه.

شرع الثلاثة فى إعداد الطعام و هن يتجاذبن اطراف الحديث ، بينما جلس يوسف يشاهد التلفاز بضجر. .. خرجت مريم تجهز المائدة و من خلفها سلمى تمسك بالاطباق و تضعها مكانها..

ترأس يوسف المائدة و على الجانبين جلست كل من فريدة و مريم و جلست سلمى بجانب فريدة..

لم تخلو الجلسة من مداعبات مريم او من نظرات يوسف و سلمى و التى كانت تلاحظها فريدة!

انهوا تناول طعامهم و تولت الفتاتان تنظيف الصحون بينما جلست فريدة مع يوسف ابن اخيها يشاهدان التلفاز..

اقتربت مريم من سلمى و هى تنظف الصحون:

-بت يا سلمى.

-مممم..

-انتى مالك انتى و يوسف ، مش عجيبنى هو حصل حاجة بينكم فى الاسانسير ؟

ارتبكت سلمى قليلاً و رسمت ابتسامة متوتره و هى تقول:

-هو يعنى هيجصل ايه .. انا كنت مغمى عليا اصلا يعنى مصحتش غير هنا .. اصلا يعنى.

نظرت اليها مريم ثم قالت ضاحكة:

-انا عارفه اخويا ، عذراكى يا ستى عذراكى.

-بقولك ايه ، اطلعى شوفيهم يشربوا ايه.

نظرت اليها مريم بطرف عينيها مع ابتسامة خبيثة ثم قالت:

-طب ما تطلعى انتى يا مزه.

-يووووه بقى علي الفاظك ، اطلعى يا مريم متبقيش زى اخوكى.

امسكتها مريم من ذراعيها فجأة و هى تقول بخبث:

-ها ابقى زيه ازاي ، هو عمل ايه و لا قالك ايه اعترفي ها ها ها.

تخلصت سلمى من قبضتها و نظرت اليها بنفاذ صبر ثم قالت:

-يا بت احترمى نفسك و روحى يلا.

رفعت مريم احد حاجبيها و لوت فمها ثم قالت:

-ماشى .. زى ما قلناك انتى هتقيمى معايا فى الاوضة .. اما نشوف اخرتها معاكى يا سلوم.

خرجت مريم اليهم ثم عادت بعد لحظات:

-عمتو مش عايزة حاجه ، بس يوسف عايز قهوة مضبوطة.. شكلوا عايز يدوقها من ايدك ايوه يا عم.

لكزتها سلمى فى ذراعها و نظرت اليها بحدة لتخفى خجلها قائلة:

-على فكرة بقى مفيش حاجة وآآ ، و بطلى بقى عشان מבحبش الحركات دى .. آآنا فى ايه و لا فى ايه..

صمتت مريم قليلاً ثم تنهدت:

-دماغك انشف من دماغه .. مبروك عليكوا.

نظرت اليها سلمى بضيق ثم شرعت بتحضير القهوة ليوسف ، خرجت مريم لتجلس مع يوسف بينما ظلت

سلمى فى المطبخ ، حضرت سلمى فنجان و صبت فيه القهوة ثم حملته على صينية صغيرة و خرجت..

نظر اليها يوسف و تابعها بعينيه و هى تضع الصينية امامه على طاولة خشبية صلبة ثم تتمتم:

-اتفضل القهوة.

نظرت اليها فريدة بابتسامة ثم نظرت الى يوسف و قالت بنبرة ذات مغزى:

-قمر و الله يا بنتى ، ربنا يرزقك بابن الحلال.

-شكراً يا طنط الله يخليكى.

-احنا قلنا ايه..
ابتسمت سلمى بخجل ثم قالت:
-شكرا يا عمتو.
ابتسمت فريدة بحنان ثم عادت لتتابع التلفاز ، مال يوسف بجسده ليمسك بقدر القهوة الساخن فإنتبهت اليه سلمى و تابعته و هو يقربه من شفتيه ثم يرتشف منه قليلاً و يصمت دون ان يبتلعه ، نظر يوسف اليها ليجدها تنتظر اليه بترقب ثم تعود بسرعة للنظر الى التلفاز ، ابتلع ما تبقى في حلقه بصعوبة ثم و بكل هدوء وضع قدح القهوة مكانه فنظرت اليه مريم بتعجب ثم قالت:
-ايه يا يوسف القهوه مش عجباك و لا ايه؟
لم يجب فنظرت مريم الى سلمى ثم تابعت:
-هو فى ايه؟
مطت سلمى شفتيها ببراءة فتناولت مريم الفجان و ارتشفت منه قليلاً ليمتعض وجهها بسرعة و تركض الى المرحاض لتبسط ما تناولته..
نظرت فريدة الي يوسف بتعجب فابتسم يوسف بمرارة ليمسك سلمى بقدر القهوة و تقربه من انفها ثم تقول:
-هى الريحه قهوه ، الطعم بقى ايه؟!
كادت ان تتذوقه و لكن منعتها مريم التى خرجت للتو و هى تهتف:
-ارعى يا بنتى دا تسم ، انتى حطيتى ايه فيها؟ هى دى قهوه مضبوطة دى؟؟
-يعنى كل دا عشان ناقصه سكر مثلاً؟!
سالت سلمى بحزن فنظرت اليها فريدة ثم قالت:
-انتى عملتيها ازاي يا سلمى؟!
مطت سلمى شفتيها ثم قالت:
-جبت القهوه و حطيتها على النار مع مايه و بعدين جهزت الفجان .. آه ، و حطيت من السكر اللى جنب الميكروويف.
ابتسمت فريدة مجبره ثم قالت بهدوء:
-والله .. من السكر اللى جنب الميكروويف ، مميمم دا ملح ناعم يا بنتى.
رفعت سلمى حاجبيها بدهشة ثم نظرت الى يوسف الذى نظر اليها بطرف عينية ثم نظرت الى مريم التى ما تزال تنظف فيها بمنشفة صغيرة ثم عادت لتتأمل ارضاً و تقول:
-سورى يا جماعة..
نهض يوسف ثم انحنى ليقبل يد عمته و اعتدل قائلاً:
-احنا هنمشي احنا بقى يا عمتو.
اصيبت فريدة بالحزن لمغادرتهم لتقول بخفوت:
-على راحتك يابنى.
نظر اليها يوسف ثم جثى على ركبته امامها و تابع:
-هجيلك تانى ، وعد قبل ما امشى هجيلك.
رسمت فريده ابتسامة صغيرة علي شفتيها ثم ربت على كتفه و قالت:
-وعد يا حضرة الظابط؟
ضحك يوسف بخفة ثم وقف و قال:
-وعد يا ست الكل.. يلا مع السلامة.
خرجوا من عندها و سلمى تمسك بذراع مريم و تشعر بحرج كبير منهما ، سكر و ملح كيف لم تستطع التفريق بينهما .. أوضاع الملح مع القهوة . !!
وصلوا الى المصعد مجدداً فهتفت سلمى لا إرادياً:
-تاني لا!!!!!!..
نظر اليها كلاً من مريم و يوسف لتتجنح سلمى بحرج ثم تتمتم:
-آآآ .. انا هنزل انا السلام..
ضمت مريم حاجبيها بانزعاج ثم اجابت:
-لا معلى انا عشان ادور عليكوا طلعت و نزلت السلام يجى عشر مرات ، انا مش هقدر..
-هنزل انا لوحدى بس مش هدخل البتاع دا تانى..
فُتِح باب المصعد لتصعد مريم و تنتظر اليهما لينظر يوسف الى سلمى ثم ينظر الى مريم:
-خلاص يا مريم اسبقينا انتى و احنا هننزل السلم.
-ربنا معاكوا بقى..
قالتها مريم ثم هبطت بالمصعد فإتجهت سلمى و خلفها يوسف الى الدرج ، نظرت سلمى الى الاسفل لتصعد بكم الطوابق التى عليهم نزولها طابق وراء طابق..

شرع الإثنان فى النزول و سلمى تنظر ارضا ، حاولت ان تقفز سلمتين و بالفعل قفزت فنظر اليها يوسف ثم ذم شفتيه و تابع النزول ، تابعت هى القفز لتسرع من الهبوط فتحول الامر الى لعبة مرحة ، تجاهلت سلمة ثم قفزت من اخرى ثم توقفت عند واحدة ثم قفزت بقدم واحدة رافعة الاخرى حتى نسيت ان يوسف خلفها! ..

تابعت على هذا النحو الى ان وصلت لسلمة مكسورة من الجانب فلم تلحظها و تابعت القفز بخفة الى ان وصلت اليها فهوت قدمها و كادت ان تسقط و لكن يد يوسف كانت الاسرع لتلتف حول خصرها من خلفها و يجذبها منه نحوه ليقف الاثنان على سلمة واحدة و هي ملتصقة به..
ازاحت سلمى ذراعه عنها بارتباك فتركها لتلتفت اليه لتصتدم بالمسافة المنعدمة بينهما ـ لكونهما الاثنان على سلمة واحدة ـ فتراجع بسرعة ليجذبها يوسف مجدداً و هو يقول:
-حاسبى السلم ها..

لم تعطته فرصة بل ابتعدت بجسدها عنه لتجذبه هو ايضاً معها و يسقط الاثنان امام احد الابواب..
نظر يوسف الى سلمى التى تحاول النهوض و إبعاده عنها ، تأمل ملامحها و شعرها المبعثر على وجهها -الاحمر من شدة خجلها- ليغضى جزءاً من عينها اليسرى ، نظرت اليه بخجل شديد و هى لا تستطيع إبعاد ثقل جسده عنها لتهتف بصوت مبجوح:
-لو سمحت!

انتبه لصوتها ليستند بذراعيه بجانب رأسها ثم يرتفع و ينهض لتهنئها هى بسرعة و تعيد ترتيب شعرها بارتباك ، تابعها يوسف الى ان انتهت و كاد ينطق و لكن قاطعه خروج رأس احد الاطفال من الباب و هو يقول ضاحكاً ببلاهة:
-شوفتكو يا عم..

نظر اليه يوسف شزراً ثم مد كفه لرأس الصبي و دفعه ليسقط داخل منزله مجدداً و يقطع جملته ، عاد يوسف لينظر اليها و يتابع:
-اظن دلوقتى نهدي شوية و نبطل لعب على السلالم.
لم تجب و انشغلت بتنظيف ملابسها ثم سارت لتكمل الهبوط بحذر بالغ! ..

نظرت مريم الى الساعة فى هاتفها و تفقدت الدرج للمرة الثانية لتجدهما اخيراً لتهتف بضجر:
-اخيراً جيتوا.. يلا ماما بتتصل من ساعتها و انا مش عابزه ارد..
-طيب تعالوا يلا.
قالها يوسف ثم اتجه الى سيارته فنظرت مريم الى سلمى ثم قالت:
-مالك؟

لتجيب سلمى بارهاق:

-انتوا بتطلعوا السلم دا ازاي.. تعبت.
-طب تعالى يا ملح يلا آآقصدى يا سلمى.
نظرت اليه سلمى بعصبية طفولية و هى تصيح:
-على فكرة انا بعرف اعمل كل حاجة..
-صادقة ، صادقة يا حبيبتي صادقة.
-يوووه بقى..

صعدا الي السيارة مجدداً لينطلق يوسف متجهاً الى منزل والديه..
ظل الصمت مخيمناً عليهم و يوسف ينظر الى سلمى عبر المرآة ، لا يستطيع الحكم على مشاعره الان و لكن هو متأكد ان تلك الفتاة حركت به شيئاً و أنارته ، شيئاً كان يخفق بطبيعية و لكن بجانبها يصاب بالجنون ، شيئاً يخاف منه و لا يتعامل به بحكم عمله ، شيئاً يدعى..القلب!
اوقف السيارة امام فيلا فخمة و ثمينة ، ارتجلت مع مريم من السيارة لتتأمل سلمى الفيلا من الخارج بإندهاش فابتسمت مريم و قالت:
-عجبتك فيلتنا!

نظرت اليها سلمى بإبتسامه ثم اومأت برأسها:
-ما شاء الله عليها جميلة.

تابعت تأملها مجدداً بدهشة و إعجاب ، يحيط الفيلا سور مرتفع نسبياً مطلي باللون الابيض النقى ، بوابة ذهبية اللون مزخرفة برقعة تظهر الحديقة من خلفها..
فتحت البوابة ليدلف يوسف بسيارته و تدلف الفتاتان خلفه ليلقى عليهما الحارس التحية و تتابع سلمى تأملاتها..

الحديقة واسعة و بها انواع مختلفة من الزهور ، الاشجار مقصوصة بعنايه و ايدى محترفة لتظهر جميلة اكثر و متناسقه ، نافورة بديعة تتوسط الحديقة و العصافير تغرد حولها و تستقى من الماء ثم تحلق لتقف على غصن احد الاشجار العالية..

اما عن الفيلا فكانت ايضا باللون الابيض و النوافذ مطعمة باللون الذهبي اما عن مدخلها فكان الباب باللون
البنى و المقابض كذهب لامع و ثمين! ..
رن يوسف الجرس مرة واحدة ثم وقف لتفتح له الخادمة ثم تفسح له المجال بإحترام ليعبر و هى تقول
مرحبة:

-اهلا و سهلا يوسف بيه.

دلف يوسف و خلفه الفتاتان لتغلق الخادمة الباب مجدداً ثم تقول بلطف:

-أحضر الغدا يا فندم ؟

اجاب يوسف بإقتضاب:

-لا شكراً .. وفاء هانم فين ؟

-فوق فى اوضتها يا بيه ، تحب ابلغها بوجود حضرتك؟

قاطعهما صوت وقع اقدام يهبط الدرج لينظر الجميع الى تلك السيدة ذات الملابس الكلاسيكية الراقية و

المظهر المهيّب ، ادركت سلمى انها والدته المدعوة بوفاء..

ابتلعت لعبها بقلق فلامحها لا تبشر ابداً ، لمريم كل الحق فى الخوف منها و ليوسف كل الحق فى تلبية
اوامرها فوراً ، فلامحها قاسية و خطاها ثابتة ، مستقيمة الظهر و رافعة وجهها بكبرياء و تسلط ، توقفت
عند اخر الدرج ليقترّب منها يوسف و يقبل يدها و هى ما تزال ثابتة تنظر الى سلمى بحدة فأمسكت سلمى
بذراع مريم لترتّب مريم على يدها و تهمس بأسى:

-ربنا يرحمك.. هتوحشبنى! ..

نظرت اليها سلمى بدهشة فتركتها مريم و اقتربت من والدتها و قبلت يدها ثم قالت:

-ازيك يا ماما.

لم تحد وفاء ببصرها عن سلمى ، كانت تتفحصها بتعالى و كأنهما على عدااء مسبق ..

نظرت اليها من أعلى رأسها حتى اسفل قدميها ثم نظرت الى يوسف و على وجهها علامات الاشمئزاز
لتقول بنبرة حادة:

-هى دى ؟

نظر يوسف الى سلمى ثم عاد لينظر الى والدته و يبتلع لعبه بقلق من توبيخها لسلمى- ثم قال:

-ايوه هى .. سلمى يا امى...

-ايوه هي.. سلمى يا امى.

نطق بها يوسف بقلق فنظرت وفاء الى سلمى:

- انتى بقى ، تبقى بنت مين ؟!

تتحننت سلمى ثم نظرت الى مريم لا تدري ماذا تقول فذاكرتها ناصعة البياض فى اى شيء يتعلق
بماضيها المجهول:

-فى الحقيقة انا آآ..

أنقذها يوسف بسرعة بقوله الجاد:

-اتفضلى معايا يا ماما و انا هشرحلك الوضع.

نظرت اليه وفاء بصرامة ثم قالت بعتاب:

-وضع ؟ وضع ايه يا حضرة الطابط المحترم ، دى اخرتها يا يوسف ، اخرتها انك ت..

قاطعها يوسف بحدة قائلاً:

-ماما .. من فضلك متحكميش على حاجة قبل ما تعرفى كويس ايه هى.

صمتت والدته ثم اقلت نظرة نارية على سلمى قبل ان تذهب الى احدى الغرف فيتبعها يوسف دون ان
يتحدث! ..

اقتربت مريم من سلمى التى ما زالت مصدومة مما حدث ثم قالت بحرج:

-احم آآ .. سيمو تعالى اوريكى الاوضه بتاعتى.

نظرت اليها سلمى ثم قالت بدهشة:

-هو ايه اللى حصل ، مامتك مالها ؟!

ضمت مريم حاجبيها و هى تشعر بحرج من تصرف والدتها ثم أجابت بصوت خفيض و حذر:

-بصى هى ماما جاده شويه ، شويتين الحقيقة ، فأحسن للكل تجنبها خالص .. ماشى؟

-طب انا عملتلها ايه طيب ؟

عضت مريم على شفتها السفلى و هزت رأسها نافيه و هى تقول:

-صدقينى كذا احسن ليكى ، انا ماشيه بالمبدأ دا ، تجنبى تسلمى .. ماما مفكره ان يوسف اتجوز او الله

اعلم هى ايه اللى فى دماغها .. يوسف هيفهمها .. تعالى معايا بس.

جذبتها مريم من ذراعها وصعدا الدرج ، مرا بجانب غرفة رئيسية بابها مفتوح جزئياً ليسمعا صوتاً
رجولياً يقول:

-مريم .. انتى جيتى ؟

توقفت الفتاتان ما إن سمعا الصوت ثم تقدمت مريم لتدلف من الباب:

-ابوه يا بابتي جيت ، و سلمى جت معايا.

-طب دخلوها يا بنتى ، هتفضل بره!

خرجت مريم لتحضرها فدفقت سلمى بحرج و هى تنتظر ارضاً ، رفعت عينيها بتمهل لتجد ذلك الرجل ممدداً على الفراش و مدثراً بالغطاء و يبدو انه مصاب بنزلة برد شديدة..
انارت مريم الانوار لتظهر ملامح الرجل امامها ، رفعت حاجبيها بدهشة فلولا الشعيرات البيضاء التى تخللت بين خصلات شعره فى مناطق متفرقة لأقسمت ان الممدد امامها هو يوسف ، الشبه مبالغ فيه بينهما
فها هى الاعين الزرقاء و الشعر البنى الكثيف و الملامح الوسيمة ذاتها ، الا انه قد انهكه المرض:
-ازيك يا بنتى؟

افاقت على صوته ليقشعر بدنهما و ترتبك فيبتسم أحمد قائلاً بلطف:

-عارف انتي بتفكرى فايه .. ابني بقى لازم يبقى شبهى فى كل حاجة.

اكتست وجنتيها بحمرة الخجل لتنتم بخفوت:

-الحمد لله يا عمو تمام.

اقتربت مريم من والدها و قبلت كف يده ثم جبينه قبل ان تقول:

-ازيك يا بابا وحشتنى.

-انتى كمان يا حبيبتي.

حاول النهوض فساعده مريم و وضعت وسادة خلف ظهره لينظر هو الى سلمى ليراها بوضوح:

-تعالى يا بنتى واقفه ليه .. معلش بقى العيب على يوسف ابني ، اتجوز من ورانا.

هذا الامر مجدداً ! ، نظرت سلمى الى مريم التى قالت بنفاذ صبر:

-يا بابا ، يا بابا .. حتى انت مصدق ، يا جماعة سلمى مش مراته ، يمكن أه فى المستقبل بس حالياً لأ.

ضم احمد حاجبيه بتعجب ثم نظر الى سلمى -التي كانت تنظر لمريم نظرات ناريه- ثم قال:

-امال .. ايه الحكاية؟

قصت مريم عليه ما حدث لها و كيف مكثت عند يوسف بعد ان وجدها العم محمد بحالة سيئة و هى الان لا تذكر اى شيء عن ماضيها..

ارتسمت ابتسامة ارتياح على وجه احمد فلم يرغب ابداً ان يتجوز ابنه الاكبر دون علمه و يحرمه من ذلك الشعور الابوى ، نظر الى سلمى التى كانت تنظر اليه بترقب ليقول بارتياح:

-طب الحمد لله ان الموضوع اتفهم غلط ، اسفين يا بنتى وجعنا دماغك.

-لا ابدأ يا عمو مفيش مشاكل.

أوما برأسه ثم تنهد و قال مرحباً:

-على العموم اهلاً و سهلاً بيكى و منورانا طبعاً.

-ميرسى ، دا نور حضرتك.

نظر احمد الى مريم ثم قال متسائلاً:

-امال اخوكى فين يا بنتى نسي ان ليه اب و لا ايه؟

ذمت مريم شفتيها ثم اعتذلت في وقفته و قالت بتهكم:

-لا والله بس ماما بتستجوبه تحت بس يا بابا.

-الى انت بتقوله دا ميدخلش العلق يا يوسف ، احنا مش عايشين فى فيلم اجنبى عشان تقولى جزيرة و

فقدت الذاكرة ، انا مش عبيطة.

قالتها وفاء بحدة فإمتعض وجه يوسف ليقف ثم يسير امامها و هو يقول بضيق:

-ايه اللي بتقوليه دا بس يا ماما ، ازاي تفكرى انى ممكن اعمل كدا ازاي .. حتى لو دا حصل انا حر .. انا

معدتش يوسف الصغير اللي بيخاف من الضلمة.

وقفت وفاء خلفه ثم قالت بحنق:

-مهو مش عشان انت كبرت يبقى تغلط يا يوسف.

-لا اله الا الله ، شوفى انا بقول ايه وانتى برده مصممة انى اتجوزت .. يا سنى مفيش حاجة حصلت و

إسألى مريم .. كل الحكاية ان دى واحدة و بساعدها.

ذمت وفاء شفتيها ثم قالت فى تهكم صريح:

-لا انت هتقولى.. قلبك الشهم الشجاع رق لما عنبك شافت بت ربنا مديها شوية جمال بتتمسكن ليك ،

مقدرتش تشوفها كدا قمت اخدتها عشان تتعافى تحت جناحك..

ثم تابعت بنبرة ذات مغزي و هي ترفع احد حاجبيها الرفيعين:

-و فى بيتك.

ثم هتفت بعنف قائلة:

-مش كدا.

-آه..

قالها يوسف بإيجاز ثم تابع:

-ما انتى عارفه اهو امال بتسألني ليه؟!

-يابنى انت هتجننى ، هو فى حد مبيفتكرش هو مين .. اعقلها يا حضرة الظابط و شوف مين اللى زق البت دى عليك.

ليقول يوسف منهياً الحديث:

-ماما .. سلمى فعلاً مبعوتالى و انا عارف مين اللى باعتها.. و متقلقيش انا واخذ بالي كويس.. خلاص؟! -براحتك يا يوسف ، بس لما تصحى مرة و تلاقى بيتك مسروق او اى حاجة حصلت بسببها .. متبقاش تلوم غير نفسك.

دلفت الفتاتان الى غرفة مريم ثم اغلقت مريم الباب و هى تقول:

-يوسف دلوقتى بيتلسوع.

نظرت اليها سلمى و هى تضم حاجبها ثم قالت بتعجب:

-هى للدرجة دى مامتك صعبه؟!

نظرت اليها مريم ثم زفرت مطولاً فأومأت سلمى برأسها بتفهم ثم قالت ضاحكة:

-خلاص.. فهمت.

ضحكت مريم ثم اتجهت الى دولااب ملايسها و فتحته و هى تقول:

-دا لولا بابا كان زمانى طفشت من زماااان.

جلست سلمى على اريكة صغيرة فى زاوية الغرفة ثم قالت:

-طب و آآ..و يوسف؟

اخرجت مريم ملايسها من الدولااب ثم نظرت اليها بحزن و قالت:

-يوسف؟! .. يوسف دا كان صاحبي و اخويا وابويا ..

قاطعتها سلمى قائلة بإستنكار:

-يا ساتر هو مات.

انفجرت مريم ضاحكة ثم القتها بقطعة ملابس و هى تقول:

-فصلتيني حرام عليكى.. لا يا ستي بس هو من ساعة ما عاش لوحده و هو كدا منعزل و يحب الهدوء و بقى ناشف كدا ، بس طبعاً هنا و بعيد عن محيط الشغل هتشوفى يوسف تانى خالص.

صمتت سلمى لوهلة ثم قالت بتعجب:

-طب هو عايش لوحده ليه من الاول؟!

اطلقت مريم تنهيدة طويلة ثم قالت بعدم اقتناع:

-مبدأه يا ستي انه بيعد عشان يحمى اللى حويله.

ضمت سلمى حاجبها بعدم فهم ثم قالت:

-مش فاهمه يحميهم ازاي يعنى؟!

حملت مريم المنشفة ثم اتجهت الى المرحاض و هى تقول:

-بصى انا هاخذ دش سريع انتعش و اجى احكيلك كل حاجة.

اومأت سلمى برأسها فدفقت مريم و أغلقت الباب خلفها لتتابع سلمى تأمل الغرفة..

بجانب السرير وضعت الـ "منضده" فوقها وجدت صورة موضوعة فى إطار خشبي صغير ، اقتربت منها و امسكت بها لتجدها صورة تجمع مريم مع يوسف ، هو يجلس على مقعد علي الشاطيء و هى تقف خلفه و تحيط رقبته و تظهر عليهما السعادة ، ملامح يوسف بدت اصغر مقارنة به الآن ، وضعت الصورة مجدداً مكانها ثم تابعت النظر لتجد أليوم صور موضوع على الجانب فأخذته و جلست على حافة السرير ثم فتحته..

كانت اول صورة لطفلة رضيعه ، استنتجت انها مريم ، و فى الجانب المقابل كانت صورة لفتاة فى بداية شبابه ، كانت العدسة التى صورتها قديمة نسبياً فكانت الالوان باهته ، و رغم هذا لم يختبيء جمالها ابداً ، كانت ترتدى قميصاً ابيض و تنورة سوداء تصل الى الركبه ، و تغطى ساقيها بجوارب سوداء شفافه ، تركت شعرها منسدل على ظهرها و جزء من كتفها و ربطت وشاحاً اسود قصيراً على مقدمة شعرها مع وجود خصلات بسيطة على جبينها ، شعرها باللون الكستنائي مثلها و اعينها بنية اللون .. كم كانت فاتنة و جميلة..

تسائلت من تلك الفتاة و اين هى الآن و ما علاقتها بعائلة يوسف و مريم ؟

خرجت مريم من المرحاض بعدما ارتدت ملابسها و مشطت شعرها المبلل— لتجد سلمى شاردة فى

صورة ما ، اقتربت منها و جلست بجانبها لتتأمل اليها سلمى ثم تبسم:

-آسفه انا فضوليته شويه.

ابتسمت مريم بلطف ثم قالت:

-عادی یابنتی احنا اخوات.. ورینی وصلتی لصورة مین..
امسکت مریم بالالیوم لتجد صورة تلك الفتاة فتتبدل ملامحها تدريجياً ، نظرت اليها سلمی ثم قالت بتعجب:
-مریم فی حاجة؟؟

لم تجب فكررت سلمی سؤالها و هي تضع كف يدها علي كتفها لتنتبه مریم و تقول:
-ها .. لا مفیش.. جميله اللي فی الصورة مش كذا؟
اومات سلمی برأسها ثم قالت بهدوء:
-هي مین ؟

صمتت مریم قليلا ثم تنهدت بحزن و قالت:
-اختی الكبيره..

ضمت سلمی حاجبيها بتعجب ثم قالت بدهشه:

-اختك؟! .. أزاى بس عم محمد قالی ان يوسف عنده اخت واحدة بس..

-ايوه ما دی اخت يوسف الكبيره ، انا اخته الصغيره ، يوسف بس اللي شافها ، هي ماتت و انا لسه
صغيرة اوى.

ظهرت علامات الحزن على وجه سلمی لتربت على كف مریم ثم تقول بهدوء:
-ربنا یرحمها ، ان شاء الله فی الجنة.

نظرت اليها مریم ثم رسمت ابتسامة باهتة و تابعت و هي تنظر الي الصورة:

-بابا و ماما لما سارة اختی الكبيره اتولدت فضلوا مدة كبيره بعدها ميخلفوش ، كانت هي كل حاجة عندهم
، و كانت مطعم لكل عشان زى ما انتی شایفة جمالها يسرق القلب .. و للأسف جمالها دا كان مشكله ليها
قبل ای حد .. لما يوسف اتولد كان يعتبر ابنها قبل ما يكون اخوها ، كان تاخده و يلعبوا بره لغاية اما حد
يجی يضايقها بالكلام فتاخده و تدخل .. كانت بتكره جمالها اللي يعتبر الكل بيتمناه بجنون .. بس بالنسبة
ليها كان مقيدھا و خانقھا.
-طب ماتت ازاى؟

سألته سلمی بهدوء لتغمض مریم اعينها بألم ثم تتابع:

-كانت بترفض الجواز عشان كانت متأكده انهم طامعين فی جمالها بس مش اكثر .. لحد ما فی يوم
خرجت متأخر مع يوسف يتمشوا بالليل ، ظناً منها ان الناس نايمة بقي و الدنيا هتبقى هادية شويه عن
الصبح .. سمعت صوت شباب كثير وراها فخافت ، صوتهم مكنش صوت ناس فايقة و واعيه.. مسكت ايد
يوسف و جرت لحد ما وصلت لحتة شبه مقطوعة و كأنها تاهت .. كانوا شافوها و عرفوا ان دی سارة
اللي الكل يتمنى بس تبتسمله ، جربوا وراها و هي تجرى لحد ما واحد مسكها من دراعها فزقت هي
يوسف و قالتلہ يهرب .. يوسف خاف كان لسه صغير مش عارف يعمل ايه ، جرى عليهم يقولهم سيبوا
اختی.. واحد زقه بعيد فوق ، فضلت هي تصرخ و تحاول تنقذ نفسها بس كانوا اكثر من واحد و هي
مكنتش اكيد بقوتهم .. يوسف بصلهم و هو واقع ، شاف اخته و هي بتصرخ و بتتوسل لحد فيهم يمكن
يسيبوها لحد ما اختفت وسطهم .. و هو بعدها جرى يقول لبابا ، بابا خاف و اترعب على بنته و جرى و
معاه يوسف لحد ما وصلوا لمكانها ، كانت مرميه علي الارض و مفیش اثر لحد ، جربوا بيها على
المستشفى و قلب بابا بيتقطع على منظر بنته اللي بيتبأها بيها و يقول بنتی الكبيره اهي.. الدكتوراه قاله بنتك
ماتت يا استاذ البقاء لله .. بنتك وصلت المستشفى ميتة..

كانت الدموع تهيط من عينيها بغزارة و ما ان قالت جملتها الاخيرہ حتى أجهشت فی البكاء فإحتضنتها
سلمی و الدموع تتلألأ فی اعينها هي الاخری لتقول مریم بصوت باكي:

-ماتت و هي بين ايديهم يا سلمی .. قتلوها ، شوفتي انا اللي معشرتهاش و لا شوقتها و زعلانہ ، امال
يوسف اللي كان معاها و كان يدوب لسه عيل صغير و مقدرش يعمل حاجة.
ربتت سلمی على ظهرها و قالت بنبرة تغالب البكاء:

-اهدى يا مریم ربنا یرحمها اهدی.

ابتعدت مریم عنها و جفت دموعها التي ملأت وجهها ثم نظرت اليها و قالت من بين شهقاتها:

-تعرفی ، انتی شبيهها اوى .. نفس الملامح و نفس الشعر ، مش عارفة ماما ملاحظتش ازاى.

ابتسمت لها سلمی ابتسامة عذبة ثم قالت بحنو:

-خلاص يا ستی اعتبروني سارة .. اهو حتى الاسماء متشابهه.

ابتسمت مریم ثم امسكت بالیوم الصور تتأمل شقیقتها الراحلة و سلمی الى جانبها ، ركزت سلمی هذه
المره فی ملامحها لتتفاجأ بصحة قول مریم ، نفس الشعر الكثيف و الطویل باللون الکستنائی ، نفس الانف
الدقیق و نفس الشفاه و نفس رسمه الوجه ، نفس رسمه الاعین فقط الفارق لونهما.. حتى انها بنفس حجم
جسدها الرشیق..

تسائلت فی نفسها هل لاحظ يوسف هذا الشبه الغریب ؟ ، هل ما زال متأثراً بذلك الحادث المشؤم؟؟ ،
شعرت بالحزن تجاهه فقد كان صغيراً جداً على ما عاصره حينها..

نظرت اليها مریم ثم ابتسمت لشرودها ثم قالت بهدوء:

-انا آسفه اكيد شغلتك و انتي ملكيش ذنب.
 نظرت اليها سلمى ثم قالت بعتاب:
 -عيب يا مريم احنا اخوات خلاص.
 ابتسمت مريم ثم تنهدت و اعتذلت فى جلستها:
 -اكملك قصه حياتى بقى.
 اعتذلت سلمى هى الاخرى ثم قالت ممازحه:
 -قولى يا شهرزاد.
 -بصى يا ستى ، من بعد الموضوع دا و الاحوال اتغيرت ، بابا بقى بيتعب كثير و ماما بقت حريصه
 زياده عن اللزوم او قولى بقت قاسية و مش متهاونه مع حد اكر .. لما انا جيت يمكن حسوا بتعويض
 شويه اني بنت و كدا ، و نفس الدور اللى اخدته سارة مع يوسف اخده يوسف معايا مع ان فرق العمر بينا
 مش كبير ، بقوا بيخافوا عليا قد عنيه و وكل حاجة تخصنى يعملولها قاعدة و كدا ، بس الموضوع خف
 شويه بعد فترة..
 اصغت سلمى اليها باهتمام ثم قالت:
 -طب و ايه حكاية يوسف و ايه اللى خلاه يعيش لوحده؟
 ابتسمت مريم ثم قالت بخبث:
 -هو يوسف شاغل بالك ليه يا سيمو؟؟
 رمشت سلمى بأعينها فى ارتباك ثم قالت بعد لحظات بجديه:
 -عادي فضول..
 رفعت مريم احد حاجبيها ثم قالت:
 -مممم طيب ، يوسف بطبيعة شغله معرض للخطر فى اى وقت ، هو مقتنع ان وجوده معنا خطر علينا
 احنا قبله بحيث ان لو المجرمين اللى بيعاقبهم حبوا ينتقموا هيتبعوا المكان اللى هيروحه و يعملوا حاجة
 فى اهل البيت.
 -يا سلام؟! .. طب و باباكي و مامتك وافقوا؟
 -بابا دا زي العسل و حبيبي اصلا مبيعترضش على حاجة مدام فكر فيها و شاف انك نفسك فيها بجد ؛
 بس لو كان فيه نتائج يبقى انتي اللى تتحملها عشان تتعلمي و تعرفي تقرري صح المرة الجايه..انما بقى
 ماما فكانت رافضه بشده ، بس يوسف دماغه نشفه و عنيد..زيك كدا بالظبط ، صحت الصبح لقيته بيقلولها
 انا ماشى قائلته انت حر.. بس.
 ضمت سلمى حاجبيها بتركيز ثم قالت:
 -مممم ، طب و ايه حكاية دياب دا ؟
 ابتسمت مريم ثم تابعت لتستفزها:
 -انا تعبت خليها ليكره.
 -يلا يا بت كملى مبحش التشويق دا.
 ضحكت مريم ثم قالت بتعجب:
 -تشويق ايه هو فيلم؟
 نظرت اليها سلمى برجاء ثم قالت:
 -بليز كملى بقى.
 تنهدت مريم ثم اكملت:
 -دياب يا ستى صاحب اخويا و كان معاه فى الكليه ، كان بيجي يزورنا كل فترة كدا فالآ..
 لتكمل سلمى قائلة:
 -شوفتيه و شافك بصيتوا فى عيون بعض توهك بسحره فحبيتيه بس مش قادرة تعترفي لحد .. مش كدا ؟!
 نظرت اليها مريم ثم قالت بجديه:
 -لا طبعاً دا كلام الافلام بس.
 -امال ايه اللى حصل؟؟
 لتجيب مريم ضاحكه:
 -شوفته ووشافنى و حبيته على طول مبتوهش انا..
 لكزتها سلمى فى كتفها مازحة وهي تقول:
 -يا رخمه ..
 ضحكت مريم وكادت ان تتحدث و لكن قاطعها طرقات على الباب فنهضت مريم و فتحتة لتجد الخادمة
 امامها:
 -فى حاجة يا ورد ؟
 -لا يا ست هانم بس احمد بيه عايزك انتي والانسه سلمى فى اوضته.
 ضمت مريم حاجبيها بتعجب ثم قالت:

[illegible]

-بس يا بت هتفضحيننا اهدى.
توقفت مريم و مالت بجسدها للأمام و هى تنتظر اليها بصدمة ثم قالت بسعاده:
-انا بحلم .. لا بجد انا بحلم ، اقرصينى عاااااااا..
-يا بت اهدى بلاش فضايح.
لنتابع مريم وهى تقفز بسعاده:
-دياب اتقدملى ، يعنى ايه ؟ .. يعنى بيحبني ، يعنى ايه برده .. يعنى انا كمان بحبه ، يعنى ايه برده؟؟
قاطعتها سلمى بقولها القلق:
-يعنى هتجننى و تروحي على المستشفى و لا هتجوزى و لا حاجة.
فصرخت مريم قائله و هى تعود لقفزها:
-بالظبط كدا..
صعدت سلمى على السرير هي الاخرى و وقفت امامها ثم تابعت:
-اهدى يا بنتى انت اتهيلتى.
تلاأت اعين مريم بالدموع و هى تنتظر اليها و تقول ضاحكة:
-انا مش مصدقه..
احتضنت مريم سلمى بشده و هى تصرخ:
-سلمى انا بحبه يا سلمى بحبه..
لتقول سلمى مازحة:
-ادعى عليه مثلاً و لا ايه اهدى ، مهو هيجي انهارد.
صمتت مريم قليلاً و ما تزال فاعرة فاها بصدمة ثم قالت فجأة:
-لازم اجهز ، لازم ابقى احلى واحدة انهارد..لازم لازم لازم.
ضحكت سلمى ثم قالت مقلدة اياها:
-حاضر حاضر حاضر! ..

حل المساء و ظلت الفتاتين فى الغرفه..
إرادت مريم فستاناً من اللون الاحمر باكمام و مغطى بطبقه من الشيفون فى منطقة الصدر و ضيق الى الخصر ثم يتسع بعده ، ثم رفعت شعرها للخلف و تركت بعض الخصلات تزين وجهها.
اما عن سلمى فارتدت من بين ملابسها فستاناً باللون الابيض ذو اكمام قصيره نسبياً و يصل الى ما بعد الركبة بقليل و يزين من الصدر بفصوص بيضاء لامعه كالآلأماس و من اسفله حزام من الجلد الاسود الرفيع ، و تركت شعرها ينسدل على ظهرها..
لم تضع اياً منهما زينة بل اكتفت مريم بتزين اعينها ببعض من الكحل الاسود..
سمعت مريم صوت رنين جرس الباب فحقق قلبها سريعاً و امسكت بذراع سلمى:
-سلمى الحقيقى.
ربت سلمى على كتفها ثم قالت:
-اهدى يا مريم مش كدا..
-تفتكرى هو متقدملى عشان أخت صاحبه و لا عشان بيحبني؟
-لا ان شاء الله بيحبك ، هو حد يشوف القمر دا و ميقعش فى غرامه.
-احم احم على فكره عارفه بس انا اللى متواضعه.
كادت سلمى ان تجيب و لكن قاطعها طرق الباب فإتجهت اليه و فتحته لتجد يوسف امامها مباشرة:
-مريم جاهزه ؟
قالها و هو ينظر اليها متفحصاً اياها حتى توردت وجنتيها خجلاً:
-آه جهزت ..
ثم افسحت له المجال ليدلف و ينظر الى شقيقته ثم يقول:
-قمر يا ناس.
سارت مريم نحوه ليحتضنها هو بذراعه و يقول بجديّة بسيطه:
-انا عايز اعرف قبل اى حد ، انتى موافقه عليه يا مريم؟
لم تجب وزادت حمرة وجهها فابتسم يوسف ثم قال:
-السكوت علامة الرضا يا مريم ولا ايه؟!
صمتت مريم قليلاً ثم قالت:
-يا يوسف بقى! ..
ضحك بخفة ثم امسك بكفها و خرجا بينما سارت سلمى خلفهما..
وقفت سلمى على الدرج تتابع الاجواء من بعيد و على وجهها ابتسامه عذبة ، بينما جلست مريم بجانب شقيقها ، اعتدل والدها فى جلسته ثم قال:

-دياب يا بنتى طالب ايدك ، قولتى ايه؟
لم ترفع بصرها عن الارض بل تمتمت بخفوت:
-الى تشوفه حضرتك يا بابا.
ليتابع والدها بجدية:
-دياب راجل محترم و يتحمل المسؤولية ..ولا ايه رأيك يا ام يوسف.
كانت وفاء تجلس على المقعد المقابل له و تنتظر الى دياب بعدم رضا:
-الرأى رأيك ، ان كان عليا بقول نفكر شوية منستعجلش.
-على خيرة الله .. اقرأوا الفاتحة يا ولاد.
اغتاظت وفاء من تجاهله و صمتت علي مضض بينما نظر اليها دياب بتشفي وابتسامة خفيه ؛ فهو منذ معرفته ليوسف و هو يبغض والدته كثيراً ..
قرأت سلمى معهم الفاتحة و فى داخلها سعادة جمه بتحقيق امنيه مريم و ما كانت تحلم به منذ سنوات..
-عارفه يا مياده نفسى فى ايه .. نفسى فى دا .. نفسى فى ضياع"
جملة ترددت بصوتها داخل أذنيها لتضم حاجبيها و تشعر بدوار .. من هى مياده؟
كادت ان تسقط من شدة الدوار فجلست على الدرج بسرعة و امسكت برأسها ثم اغمضت اعينها..
فى نفس التوقيت كان يوسف يصعد الدرج ليصتدم بمظهرها فيضم حاجبيه بقلق و يقترب منها:
-مالك يا سلمى؟
انتفضت فور سماع صوته ثم نظرت اليه و قالت:
-ها .. لا ابدأ مفيش.
حاولت النهوض و بالفعل وقفت و لكن اختل توازنها مجدداً فأمسك بها يوسف:
-طب تعالى استريحى فى الاوضه.
لم تعارضه فهى بالفعل تشعر بالألم و تشعر بطعم مياه البحر المالحة فى حلقها!
اسندها يوسف الى ان وصلا للغرفة فدلغا و اجلسها على حافة السرير ليلحظ ألبوم الصور مفتوحاً و تظهر صورة شقيقته سارة ، أمسك به بتمهل و أخرج صورتها ببطء لتتظر اليه سلمى فيقول و هو يرفع حاجبيه بهدوء:
-تعرفى مين دى يا سلمى؟!
أومات سلمى برأسها ثم قالت بهدوء:
-مريم حكاتلى عنها انهارده ، ربنا يرحمها.
مط يوسف شفتيه بأسى و هو يتأمل شقيقته الراحله ، تحاملت سلمى و وقفت ثم اقتربت منه لتقف خلفه و تقول بتردد:
-انت ملكش ذنب يا يوسف ، انت كنت مجرد طفل.
-انا فى يومها اللي خليتها تخرج ، كانت خارجه عشانى انا .. خرجت واهم..
أغمض عينيه بألم فلم يستطع النطق بها ، نظرت اليه سلمى بألم لحاله ، ترددت كثيراً قبل ان تفعل و لكنها مدت كفها لترتبت على كتفه فنظر اليها ، و لأول مرة ترى طيف دموع بسيطة متحجرة فى عينيه ، هذا ليس الضابط القاسى ! .. هذا قلب تحجر من تألمه لأيام و ليالى:
-حسابهم مع ربنا ، انت مكنتش تعرف حاجه ساعته.
تفاجأت به يحتضن وجهها بين كفيه بدون مقدمات ثم يقول بنبرة ضعيفة خافته:
-انتى شبها اوى يا سلمى ، كل ملامحك منها..
صمت ليدرس كل تفصيلة فى وجهها ثم تابع:
-بس مينفعش تبقى زيتها يا سلمى .. مينفعش.
شعر ان دموعه تهدده بالسقوط و عقله يحثه على الهروب من امامها قبل تنفيذ التهديد ، اما قلبه فيحثه على الافصاح بالمزيد و المزيد..
تعارك الاثنان فإنتصر العقل ليباعد عنها يوسف و يخرج من الغرفة مسرعاً ليصتدم بمريم و هى تدلف من الباب ثم يتابع الى غرفته دون ان يتوقف للحظه! ..